



M  
2154.4  
D65  
C66  
1949  
GTU  
Storage











**COMPLETORII LIBELLUS**

**S. O. P.**



# COMPLETORII LIBELLUS

JUXTA RITUM

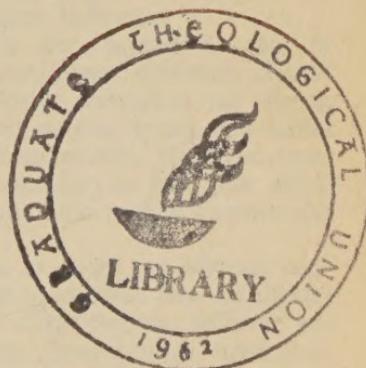
## S. ORDINIS PRÆDICATORUM

REVERENDISSIMI PATRIS

FRATRIS EMMANUELIS SUAREZ

EJUSDEM ORDINIS MAGISTRI GENERALIS

JUSSU EDITUS



ROMÆ  
AD S. SABINÆ

MDCCCXLIX

*Printed in Italy.*

M  
2154.4

D65

C66  
1949

**Imprimatur.**

† JOSEPH ANGRISANI, Ep. Casalen.



IN DEI FILIO NOBIS DILECTIS  
PATRIBUS, FRATRIBUS, MONIALIBUS ET SORORIBUS  
ORDINIS PRÆDICATORUM  
NOS  
FR. EMMANUEL SUAREZ  
SACRAE THEOLOGIAE PROFESSOR  
EIUSDEMQUE ORDINIS  
HUMILIS MAGISTER GENERALIS ET SERVUS

*Salutem et bene psallendi studium*

Dum novam Libelli Completorii editionem Vobis, dilectissimi Patres, Fratres et Moniales atque Sorores, offerimus, non possumus quin Vobis de Completorii præstantia unum verbum dicamus. Quæ profecto ex Constitutionibus patet, nam nulla datur pro Completorio exemptio a choro (n. 568, § II, 1º), et Constitutiones (n. 572) cantum Completorii una cum cantu Missæ conventualis Conventibus impónunt, ac si Completorium præstantius post Missam conventualem habeatur.

Et re quidem vera, licet Completorium sit hora minor, resumit, ut ita dicamus, totam dominicianæ vitæ diem, quotidianas orationes claudit et, ut B. Humberti, Prædecessoris Nostri, verba referamus (*in Expos. Regulæ*): Hora illa transeundum est ab operibus activæ (vitæ), quæ habet turbationem, ad opera contemplativæ, quæ habent pacem. Hac hora præparandus est locus in quo spiritus cum Deo quiescat; in ista hora debet se servus Dei præmuniri contra insultus diaboli; tunc recipitur spiritualis Patris benedictio.

Completorium ergo totam Communitatem in choro vel ecclesia convocat ut ultimos diei affectus gratitudinis et compunctionis Deo manifestet Illique petitiones elevet pro incognitis noctis difficultatibus feliciter superandis et omnia Prælati, Dei vices gerentis, benedictione fermentur. Invocatur denique Beata Virgo Maria, clemens, pia, dulcis Ordinis Mater et Protectrix, per solemnem antiphonæ *Salve Regina* canticum. Eam genuflexi deprecamur ut «Jesum benedictum fructum ventris sui nobis post hoc exsilium ostendat», memoria prævenientes horam mortis nostræ, qua Fratres pro nobis eandem petitionem, eodemque cantico, cælesti Reginæ pro nobis facient.

Completorii cantui præcipue applicantur Constitutionum verba

(n. 573, § I): « Cantus iste debet esse devotus, cum quadam dulcedine et suavitate, non autem cum rigiditate et asperitate nec voce nimis alta sed mediocri ».

Nova haec editio accurate parata fuit a Patribus Instituti Liturgici, prout in Capitulo Generali Romano anni 1935 (n. 56) commendatum est.

Igitur, harum serie Nostrique auctoritate Officii, praesentem Libelli Completorii editionem approbamus eiusque usum Patribus, Fratribus, Monialibus et Sororibus Nostris permittimus. Contrariis non obstantibus quibuscumque.

In quorum fidem his, sigillo Nostro munitis, propria manu subscripsimus.

Datum Romæ, e Curia Nostra Generali, ad S. Sabinæ, die 5 aprilis, in festo S. Vincentii Ferrerii Confessoris Ordinis Nostri, anno Domini 1949.

fr. EMMANUEL SUAREZ, O. P.  
*Mag. Gen.*



Reg. Gen., pag. 119.

fr. ATHELWINUS TINDAL-ATKINSON, O. P.  
*Prov. Scotiae, Mag. et Socius.*

## FESTA MOBILIA

Dominica inter Circumcisionem et Epiphaniam: SS. Nominis Jesu. T. D. I cl. P. \*  
Dominica infra Oct. Epiphanie: Sanctæ Familiae Jesu, Mariæ, Joseph. T. D. P.  
Feria V post Dom. Sexagesimæ: Translatio S. Catharinae Senensis, Virg. O. P. T. D.  
Feria VI post Dom. Passionis: Compassio B. Mariæ V. T. D. P.  
Pascha Resurrectionis. T. D. I cl. cum oct. solemnissima. P.  
Feria IV infra hebd. II post Oct. Paschæ: Solemnitas S. Joseph, Sponsi B. Mariæ V.,  
Conf. et Ecclesiæ universalis Patroni. T. D. I cl. cum oct. solemnii.  
Ascensio Domini. T. D. I cl. cum oct. solemnissima. P.  
Pentecostes. T. D. I cl. cum oct. solemnissima. P.  
Festum SS. Trinitatis. T. D. I cl. cum oct. solemnii. P.  
Festum SS. Corporis Christi. T. D. I cl. cum oct. solemnissima. P.  
Festum SS. Cordis Jesu. T. D. I cl. cum oct. solemnissima. P.  
Dominica I Octobris: SS. Rosarii B. Mariæ V. T. D. I cl. cum oct. solemnii. P.  
Dominica ultima Octobris: Festum D. N. Jesu Christi Regis. T. D. I cl. P.

## KALENDARIUM

### JANUARIUS

- 1 Circumcisio Domini. **T. D. 2 cl.**
- 2 B. Stephanæ de Quinzanis V. O. P. **Semid.**
- 3 B. Zedislavæ Berkianæ Matr. O. P. **Semid.**
- 4 Octava Ss. Innocentium Mm. **3 Lect.**
- 5 Vigilia.
- 6 Epiphania Domini. **T. D. 1 cl. cum octava solemnissima. P.**
- 7 De octava.
- 8 De octava.
- 9 De octava.
- 10 De octava.

\* Littera P. festo apposita indicat hoc festum habere aliquid proprium.

- 11 De octava.  
 12 De octava.  
 13 Octava Epiphaniæ. **Solemnissima.**  
 14 S. Hilarii E. C. et E. D. **Dupl.**  
 15 B. Francisci de Capillas M. O. P. **Dupl.**  
 16 B. Gundisalvi C. O. P. **Semid.**  
 17 S. Antonii Abbatis. **Dupl.**  
 18 Cathedra Romana S. Petri. **T. D.**  
 19 S. Margaritæ ab Hungaria V. O. P. **T. D. 2 cl.**  
 20 Ss. Fabiani Papæ et Sebastiani Mm. **Dupl.**  
 21 S. Agnetis V. M. **Dupl.**  
 22 S. Vincentii M. **T. D.**  
 23 S. Raymundi C. O. P. **T. D. 2 cl.**  
 24 B. Marcolini C. O. P. **Semid.**  
 25 Conversio S. Pauli Ap. **T. D.**  
 26 B. Andreæ a Piscaria C. O. P. **Semid.**  
 27 S. Joannis Chrysostomi E. C. et E. D. **Dupl.**  
 28 S. Petri Nolasci C. **Dupl.**  
 29 S. Francisci Salesii E. C. et E. D. **Dupl.**  
 30 B. Mariæ Mancini Vid. O. P. **Semid.**  
 31 S. Joannis Bosco C. **Dupl.**

## FEBRUARIUS

- 1 S. Ignatii E. M. **Dupl.**  
 2 Purificatio B. Mariæ V. **T. D. 2 cl. P.**  
 3 S. Blasii E. M. **3 Lect.**  
 4 S. Andreæ Corsini E. C. **Dupl.**  
 5 S. Agathæ V. M. **Dupl.**  
 6  
 7 S. Romualdi Abbatis. **Dupl.**  
 8 S. Joannis de Matha C. **Dupl.**  
 9 S. Cyrilli Ep. Alex., C. et E. D. **Dupl.**  
 10 S. Scholasticæ V. **Dupl.**  
 11 Apparitio B. Mariæ V. Immaculatæ. **T. D.**  
 12 Ss. septem Fundatorum Ord. Servorum B. M. V., Cc. **Dupl. P.**  
 13 S. Catharinæ de Ricciis V. O. P. **T. D. 2 cl. P.**  
 14 B. Nicolai Palea C. O. P. **Semid.**  
 15 B. Jordani Saxonis C. O. P. **Dupl.**  
 16 B. Bernardi Scammacca C. O. P. **Semid.**  
 17 B. Reginaldi C. O. P. **Semid.**  
 18  
 19 B. Alvari Cordubensis C. O. P. **Semid.**  
 20

- 21  
 22 Cathedra Antiochena S. Petri **T. D.**  
 23 S. Petri Damiani E. C. et E. D. **Dupl.**  
 24 S. Matthiae Ap. **T. D. 2 cl.**  
 25 B. Constantii a Fabriano C. O. P. **Semid.**  
 26  
 27  
 28 B. Villanæ de Bottis Matr. O. P. **Semid.**

## MARTIUS

- 1 B. Christophori a Mediolano C. O. P. **Semid.**  
 2 B. Henrici Susonis C. O. P. **Semid.**  
 3  
 4 S. Casimiri C. **Simpl.**  
 5  
 6 B. Jordani a Pisis C. O. P. **Semid.**  
 7 S. Thomæ Aquinatis C. O. P. et E. D. **T. D. 1 cl. P.**  
 8 S. Joannis de Deo C. **Dupl.**  
 9 S. Franciscæ Romanæ Vid. **Dupl.**  
 10 B. Petri de Jeremia C. O. P. **Semid.**  
 11  
 12 S. Gregorii Magni Papæ C. et E. D. **Dupl.**  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17 S. Patricii E. C. **Dupl.**  
 18 S. Cyrilli Ep. Hierosol., C. et E. D. **Dupl.**  
 19 S. Joseph, Sponsi B. Mariæ V., C. **T. D. 1 cl.**  
 20 B. Ambrosii Sansedonii C. O. P. **Dupl.**  
 21 S. Benedicti Abbatis. **T. D.**  
 22 B. Isnardi de Chiampo C. O. P. **Semid.**  
 23 B. Sibyllinæ de Biscossis V. O. P. **Semid.**  
 24 S. Gabrielis Archangeli. **T. D.**  
 25 Annuntiatio B. Mariæ V. **T. D. 1 cl. P.**  
 26  
 27 S. Joannis Damasceni C. et E. D. **Dupl.**  
 28  
 29  
 30  
 31

## APRILIS

- 1 Impressio Ss. Stigmatum S. Catharinæ Sen. V. O. P. **Dupl.**  
 2 S. Francisci de Paula C. **Dupl.**  
 3  
 4 S. Isidori E. C. et E. D. **Dupl.**  
 5 S. Vincentii Ferrerii C. O. P. T. D. 2 cl.  
 6  
 7  
 8  
 9 B. Antonii Pavonii M. O. P. **Semid.**  
 10 B. Antonii Neyrot M. O. P. **Semid.**  
 11 S. Leonis Magni Papæ C. et E. D. **Dupl.**  
 12  
 13 B. Margaritæ de Castello V. O. P. **Semid.**  
 14 B. Petri Gonzalez C. O. P. **Semid.**  
 15  
 16  
 17 B. Claræ Gambacurtæ Vid. O. P. **Semid.**  
 18  
 19  
 20 S. Agnetis de Monte Politiano V. O. P. T. D. 2 cl.  
 21 S. Anselmi E. C. et E. D. **Dupl.**  
 22 B. Bartholomæi M. O. P. **Semid.**  
 23 S. Georgii M. **Simpl.**  
 24 SS. Coronæ spineæ Domini. T. D.  
 25 S. Marci Evangelistæ. T. D. 2 cl.  
 26 Bb. Dominici et Gregorii Cc. O. P. **Semid.**  
 27 B. Hosannæ a Catharo V. O. P. **Semid.**  
 28 S. Ludovici M. Grignion a Montfort C. O. P. **Dupl.**  
 29 S. Petri M. O. P. **T. D. 2 cl.**  
 30 S. Catharinæ Sen. V. O. P. **T. D. 1 cl.**

## MAIUS

- 1 Ss. Philippi et Jacobi App. **T. D. 2 cl.**  
 2 S. Athanasii E. C. et E. D. **Dupl.**  
 3 Inventio S. Crucis. **T. D. 2 cl.**  
 4 S. Monicæ Vid. **Dupl.**  
 5 S. Pii V Papæ et C. O. P. **T. D. 2 cl.**  
 6 S. Joannis ante Portam Latinam. **T. D.**  
 7 S. Stanislai E. M. **Dupl.**  
**Apud III Ord.** Octava S. Catharinæ Sen. V. O. P. **Solemnis.**

- 8 Apparitio S. Michaelis Archangeli. **T. D.**  
 9 S. Gregorii Nazianzeni E. C. et E. D. **Dupl.**  
 10 S. Antonini E. C. O. P. **T. D.** 2 cl. P.  
 11 B. Alberti a Bergomo C. O. P. **Semid.**  
 12 B. Joannæ Lusitanæ V. O. P. **Semid.**  
 13 B. Imeldæ V. O. P. **Dupl.**  
 14 B. Aegidii C. O. P. **Semid.**  
 15 S. Joannis Baptiste de la Salle C. **Dupl.**  
 16 S. Joannis Nepomuceni M. **Dupl.**  
 17 B. Andreæ Abellonii C. O. P. **Semid.**  
 18 S. Venantii M. **Dupl.**  
 19 S. Petri Cælestini Papæ et C. **Dupl.**  
 20 B. Colombæ V. O. P. **Semid.**  
 21  
 22 S. Servatii E. C. **Dupl.**  
 23  
 24 Translatio S. P. N. Dominici C. **T. D. P.**  
 25 S. Urbani I Papæ et M. 3 Lect.  
 26 S. Philippi Nerii C. **Dupl.**  
 27 S. Bedæ Venerabilis C. et E. D. **Dupl.**  
 28 B. Mariæ Bartholomæ V. O. P. **Semid.**  
 29 Bb. Guillelmi O. P. et soc. Mm. **Semid.**  
 30 B. Andreæ Franchi E. C. O. P. **Semid.**  
 31 B. Mariæ V. omnium gratiarum Mediatricis. **T. D. P.**

## JUNIUS

- 1  
 2 Bb. Sadoc et soc. Mm. O. P. **Semid.**  
 3 Bb. Petri Sanz E. et soc. Mm. O. P. **Dupl.**  
 4 S. Francisci Caracciolo C. **Dupl.**  
 5 B. Jacobi Salomonii C. O. P. **Semid.**  
 6 S. Norberti E. C. **Dupl.**  
 7  
 8  
 9 Bb. Dianæ, Cæciliæ et Amatæ Vv. O. P. **Semid.**  
 10 B. Joannis Dominici E. C. O. P. **Semid.**  
 11 S. Barnabæ Ap. **T. D.**  
 12 B. Stephani Bandelli C. O. P. **Semid.**  
 13 S. Antonii de Padua C. et E. D. **Dupl.**  
 14 S. Basilii E. C. et E. D. **Dupl.**  
 15 Ss. Viti, Modesti et Crescentiæ Mm. 3 Lect.  
 16  
 17  
 18 S. Ephræm Syri Diaconi C. et E. D. **Dupl.**  
 19 S. Gervasii et Protasii Mm. 3 Lect.

- 20 B. Hosannæ Mantuanæ V. O. P. **Semid.**  
 21  
 22 B. Innocentii V Papæ et C. O. P. **Dupl.**  
 23 Vigilia.  
 24 Nativitas S. Joannis Baptistæ. T. D. 1 cl. cum octava **simplici.**  
 25 De octava.  
 26 Ss. Joannis et Pauli Mm. **Dupl.**  
 27 De octava.  
 28 S. Irenæi E. M. **Dupl.**  
 29 Ss. Petri et Pauli App. T. D. 1 cl. cum octava **solemni.**  
 30 Commemoratio S. Pauli Ap. T. D.

## JULIUS

- 1 Pretiosissimi Sanguinis D. N. J. C. **T. D. 1 cl. P.**  
 2 Visitatio B. Mariæ V. **T. D. 2 cl.**  
 3 S. Leonis II Papæ et C. **Simplex.**  
 4 De octava Ss. App. Petri et Pauli.  
 5 S. Antonii Mariæ Zaccaria C. **Dupl.**  
 6 Octava Ss. Petri et Pauli App. **Solemnis.**  
 7 B. Benedicti XI Papæ et C. O. P. **Dupl.**  
 8  
 9 Ss. Joannis O. P. et soc. Mm. **T. D. 2 cl.**  
 10 Septem Fratrum Mm. **Simplex.**  
 11 Bb. Ignatii Delgado, Dominici Henares O. P. et soc. Mm. **Dupl.**  
 12 S. Joannis Gualberti Abbatis. **Dupl.**  
 13 B. Jacobi a Voragine E. C. O. P. **Semid.**  
 14 S. Bonaventuræ E. C. et E. D. **Dupl.**  
 15 S. Henrici Imp. C. **Simplex.**  
 16 Commemoratio B. Mariæ V. de Monte Carmelo. **T. D.**  
 17 B. Ceslai C. O. P. **Semid.**  
 18 S. Camilli de Lellis C. **Dupl.**  
 19 S. Vincentii a Paulo C. **Dupl.**  
 20 S. Hieronymi Aëmiliani C. **Dupl.**  
 21 S. Praxedis V. 3 Lect.  
 22 S. Mariæ Magdalenaæ. **T. D. 2 cl. P.**  
 23 B. Joannæ Urbevetanaæ V. O. P. **Semid.**  
 24 B. Augustini a Bugella C. O. P. **Semid.**  
 25 S. Jacobi Ap. **T. D. 2 cl.**  
 26 S. Annæ Matris B. Mariæ V. **T. D. 2 cl.**  
 27  
 28 B. Antonii ab Ecclesia C. O. P. **Semid.**  
 29 S. Marthæ V. **Simplex.**  
 30 B. Mannis C. O. P. **Dupl.**  
 31 S. Ignatii C. **Dupl.**

## AUGUSTUS

- 1 S. Petri Ap. ad Vincula. **T. D.**
- 2 S. Alphonsi Mariæ de Ligorio E. C. et E. D. **Dupl.**
- 3 B. Augustini Lucerini E. C. O. P. **Semid.**
- 4 S. P. N. Dominici C. **T. D.** 1 cl. cum oct. **solemni.** P.
- 5 S. Mariæ ad Nives. **T. D.**
- 6 Transfiguratio Domini. **T. D.** 2 cl. P.
- 7 S. Cajetani C. **Dupl.**
- 8 B. Joannæ de Aza, Matris S. P. N. Dominici. **Dupl.**
- 9 B. Joannis a Salerno C. O. P. **Semid.**
- 10 S. Laurentii M. **T. D.** 2 cl.
- 11 Octava S. P. N. Dominici. **Solemnis.**
- 12 S. Claræ V. **Dupl.**
- 13 Ss. Hippolyti et soc. Mm. 3 **Lect.**
- 14 Vigilia.
- 15 Assumptio B. Mariæ V. **T. D.** 1 cl. cum octava **solemni.**
- 16 S. Joachim, Patris B. M. V., C. **T. D.** 2 cl.
- 17 S. Hyacinthi C. O. P. **T. D.** 2 cl.
- 18 B. Aimonis Taparelli C. O. P. **Semid.**
- 19 B. Æmilie Bicchieri V. O. P. **Semid.**
- 20 S. Bernardi Abbatis et E. D. **Dupl.**
- 21 S. Joannæ Franciscæ Fremiot de Chantal Vid. **Dupl.**
- 22 Immaculati Cordis B. M. V. **T. D.** 2 cl.
- 23 B. Jacobi a Mevania C. O. P. **Semid.**
- 24 S. Bartholomæi Ap. **T. D.** 2 cl.
- 25 S. Ludovici Galliæ Regis C. **Dupl.**
- 26
- 27 S. Josephi Calasanctii C. **Dupl.**
- 28 S. Augustini E. C. et E. D. **T. D.** 2 cl. P.
- 29 Decollatio S. Joannis Bapt. **T. D.**
- 30 S. Rosæ a Lima V. O. P. **T. D.** 2 cl. P.
- 31 S. Raymundi Nonnati C. **Dupl.**

## SEPTEMBER

- 1 S. Ægidii Abbatis. 3 **Lect.**
- 2 S. Stephani, Hungariæ Regis, C. **Simplex.**
- 3 B. Gualæ E. C. O. P. **Semid.**
- 4 B. Catharinæ a Raconixio V. O. P. **Semid.**
- 5
- 6 B. Bertrandi a Garriga C. O. P. **Semid.**
- 7

- 8 Nativitas B. Mariæ V. **T. D.** 2 cl.  
 9 S. Gorgonii M. **3 Lect.**  
 10 Bb. Alphonsi Navarrete O. P. et soc. Mm. **Dupl.**  
 11 Ss. Proti et Hyacinthi Mm. **3 Lect.**  
 12 SS. Nominis B. Mariæ V. **T. D.**  
 13  
 14 Exaltatio S. Crucis. **T. D.**  
 15 Septem Dolorum B. Mariæ V. **T. D.** 2 cl. P.  
 16 Ss. Cornelii Papæ et Cypriani E. Mm. **Simplex.**  
 17 Impressio sacrorum Stigmatum S. Francisci C. **Dupl.**  
 18 B. Joannis Massias C. O. P. **Dupl.**  
 19 Ss. Januarii E. et soc. Mm. **Dupl.**  
 20 B. Francisci de Possadas C. O. P. **Dupl.**  
 21 S. Matthæi Ap. et Ev. **T. D.** 2 cl.  
 22 Ss. Mauritii et soc. Mm. **3 Lect.**  
 23 B. Marci Mutinensis C. O. P. **Semid.**  
 24 B. Mariæ V. de Mercede. **T. D.**  
 25 Commemoratio S. P. N. Dominici in Suriano. **T. D.**  
 26 B. Dalmatii Monerii C. O. P. **Semid.**  
 27 Ss. Cosmæ et Damiani Mm. **Simplex.**  
 28 B. Laurentii a Ripafracta C. O. P. **Semid.**  
 29 S. Michaelis Archangeli. **T. D.** 1 cl.  
 30 S. Hieronymi Presb. C. et E. D. **Dupl.**

## OCTOBER

- 1 S. Remigii E. C. **3 Lect.**  
 2 Ss. Angelorum Custodum. **T. D. P.**  
 3 B. Dominici Spadafora C. O. P. **Semid.**  
 4 S. P. N. Francisci C. **T. D.** 1 cl. P.  
 5 B. Raymundi a Capua C. O. P. **Dupl.**  
 6 S. Brunonis C. **Dupl.**  
 7 B. Matthæi Carrerii C. O. P. **Semid.**  
 8 S. Birgittæ Vid. **Dupl.**  
 9 Ss. Dionysii E. et soc. Mm. **Dupl.**  
 10 S. Ludovici Bertrandi C. O. P. **T. D.** 2 cl. P.  
 11 B. Jacobi ab Ulma C. O. P. **Semid.**  
 12  
 13 B. Magdalena de Panateris V. O. P. **Semid.**  
 14 S. Callisti Papæ et M. **Dupl.**  
 15 S. Teresiæ V. **Dupl.** P.  
 16  
 17  
 18 S. Lucæ Evangelistæ. **T. D.** 2 cl.  
 19 S. Petri de Alcantara C. **Dupl.**

- 20  
 21 B. Petri a Tiferno C. O. P. **Semid.**  
 22 In ecclesiis consecratis: Dedicatio propriæ ecclesiæ. T. D. 1 cl. cum oct. simpl.  
 23 B. Bartholomæ de Bregantia E. C. O. P. **Semid.**  
 24 S. Raphaelis Archangeli. **T. D.**  
 25 De octava.  
 26 B. Damiani a Finario C. O. P. **Semid.**  
 27 De octava.  
 28 Ss. Simonis et Judæ App. **T. D. 2 cl.**  
 29 Oct. Dedicationis propriæ ecclesiæ. **Simplex.**  
 30 B. Benvenutæ Bojani V. O. P. **Semid.**  
 31 Commem. Sanctorum quorum reliquiæ in ecclesiis nostris asservantur. **T. D.**

## NOVEMBER

- 1 Festivitas omnium Sanctorum. T. D. 1 cl. cum oct. solemni. P.  
 2 Commemoratio omnium Fidelium defunctorum. 9 Lect.  
 3 B. Simonis Ballacchii C. O. P. **Semid.**  
 4 S. Caroli E. C. **Dupl.**  
 5 B. Martini de Porres C. C. P. **Dupl.**  
 6 Bb. Hieronymi, Valentini, Francisci, Hyacinthi et soc. Mm. O. P. **Dupl.**  
 7 B. Petri a Ruffia M. O. P. **Semid.**  
 8 Octava omnium Sanctorum. **Solemnis.**  
 9 Dedicatio Basilicæ SS. Salvatoris. **T. D. 2 cl.**  
 10  
 11 S. Martini E. C. **T. D.**  
 12 Festivitas omnium Sanctorum O. P. **T. D. 2 cl. P.**  
 13 Patrocinium S. Thomæ Aq. in scholas catholicas. T. D. 1 cl. P.  
 14 B. Joannis Licci C. O. P. **Semid.**  
 15 S. Alberti Magni E. C. O. P. et E. D. **T. D. 1 cl. P.**  
 16 B. Luciaæ a Narnia V. O. P. **Semid.**  
 17 S. Gregorii Thaumaturgi E. C. **Simplex.**  
 18 Dedicatio Basilicarum Ss. Petri et Pauli App. **T. D.**  
 19 S. Elisabeth Vid. **Dupl.**  
 20 S. Felicis de Valois C. **Dupl.**  
 21 Præsentatio B. Mariae V. **T. D.**  
 22 S. Cæciliæ V. M. **Dupl.**  
 23 S. Clementis I Papæ et M. **Dupl.**  
 24 S. Joannis a Cruce C. et E. D. **Dupl.**  
 25 S. Catharinæ V. M. **T. D.**  
 26 B. Jacobi de Benefactis E. C. O. P. **Semid.**  
 27  
 28  
 29 Vigilia.  
 30 S. Andreæ Ap. **T. D. 2 cl.**

## DECEMBER

- 1 B. Joannis a Vercellis C. O. P. **Dupl.**  
 2 S. Bibianæ V. M. **Simplex.**  
 3 S. Francisci Xaverii C. **T. D.**  
 4 S. Petri Chrysologi E. C. et E. D. **Dupl.**  
 5  
 6 S. Nicolai E. C. **Dupl.**  
 7 S. Ambrosii E. C. et E. D. **Dupl.**  
 8 Conceptio Immaculata B. Mariæ V. T. D. 1 cl. cum octava solemnii.  
 9 De octava.  
 10 De octava.  
 11 S. Damasi I Papæ et C. **Simplex.**  
 12 De octava.  
 13 S. Lucia V. M. **Dupl.**  
 14 De octava.  
 15 Octava Conceptionis Immaculatæ B. M. V. **Solemnis.**  
 16 B. Sebastiani Maggii C. O. P. **Semid.**  
 17  
 18  
 19  
 20 S. Dominici Sylensis Abb. **Dupl.**  
 21 S. Thomæ Ap. **T. D.** 2 cl.  
 22 Patrocinium B. Mariæ V. **T. D.**  
 23 B. Margaritæ de Sabaudia Vid. O. P. **Semid.**  
 24 Vigilia.  
 25 Nativitas D. N. J. C. **T. D.** 1 cl. cum octava **solemnissima.** P.  
 26 S. Stephani Protomartyris. **T. D.** 2 cl.  
 27 S. Joannis Ap. et Ev. **T. D.** 2 cl.  
 28 Ss. Innocentium Mm. **T. D.** 2 cl.  
 29 S. Thomæ E. M. **Dupl.**  
 30 De octava.  
 31 S. Silvestri I Papæ et C. **Dupl.**

# AD COMPLETORIUM

SEQUENS ORDO AD COMPLETORIUM SEMPER OBSERVATUR,  
NISI ALITER NOTETUR

Erectis versisque ad invicem Fratribus, ille qui scriptus est  
ad Responsoria Horarum vel alias cui Cantor injunxerit, non in  
medio chori, sed in sede sua stans, capite aliquantulum ad Hebdo-  
madarium inclinato, dicat:

A large red initial 'J' is followed by a musical staff with four vertical stems. The first stem has a small square at its top. The second stem has a small square at its top. The third stem has a small square at its top. The fourth stem has a small square at its top. There is a vertical bar line after the fourth stem. Below the staff, the text 'ube, domne, be-ne-dí-ce-re.' is written in black.

Quo dicto, subjungat Hebdomadarius verso vultu ad Chorum  
oppositum, Fratribus inclinatis usque ad genua, benedictionem:

A musical staff with four vertical stems. The first stem has a small square at its top. The second stem has a small square at its top. The third stem has a small square at its top. The fourth stem has a small square at its top. There is a vertical bar line after the fourth stem.

Noctem qui- é-tam et fi-nem perféctum trí-bu- at no-bis omni-

A musical staff with four vertical stems. The first stem has a small square at its top. The second stem has a small square at its top. The third stem has a small square at its top. The fourth stem has a small square at its top. There is a vertical bar line after the fourth stem.

po-tens et mi-sé-ri-cors Dómi-nus. **R.** Amen.

Et dicat qui præmisit Jube, domne, non versus ad altare, sed in sede sua stans, versus ad Chorum oppositum:

Lectio

i Petri 5

**F**

ra-tres: Sóbri- i estó-te et vi-gi-lá-te: qui- a adver-sá-

ri-us vester di- ábo-lus tamquam le-o rúgi- ens círcu- it, quæ-

ren-s quem dé-vo-ret: cu-i re-sí-sti-te fortes in fi-de. Tu

autem, Dómi-ne, mi-se-ré-re nostri. R. De-o grá-ti-as.

Dicat Prior vel, eo absente, Supprior vel, utroque absente,  
Hebdomadarius:

¶. Adju-tó-ri- um nostrum in nó-mi-ne Dómi-ni. R. Qui fe-cit

cæ-lum et terram.

Omnis inclinantes profunde vel prostrati super formas, pro tempore, dicant **Pater noster** secreto; quo dicto, subjungat qui dixit **Adjutorium**, voce distincta et intelligibili sine cantu, inclinatus vel prostratus ut ante:

**C**onfiteor Deo omnipotenti, et beatae Mariæ semper Virgini, et beato Dominico Patri nostro, et omnibus Sanctis, et vobis, fratres: quia peccavi nimis cogitatione, locutione, opere et omissione, mea culpa: precor vos orare pro me.

Chorus autem dicat:

**M**isereatur tui omnipotens Deus, et dimittat tibi omnia peccata tua: liberet te ab omni malo, salvet, et confirmet in omni opere bono, et perducat te ad vitam æternam.

Ille qui dixit Confiteor respondeat Amen, postea Chorus replicet:

**C**onfiteor Deo omnipotenti, et beatæ Mariæ semper Virgini, et beato Dominico Patri nostro, et omnibus Sanctis, et tibi, Pater: quia peccavi nimis cogitatione, locutione, opere et omissione, mea culpa: precor te orare pro me.

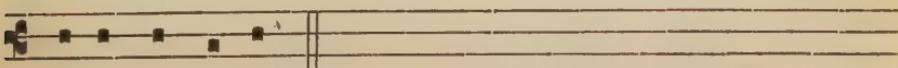
Deinde qui primus dixit Confiteor subjungat:

**M**isereatur vestri omnipotens Deus, et dimittat vobis omnia peccata vestra: liberet vos ab omni malo, salvet, et confirmet in omni opere bono, et perducat vos ad vitam æternam. **R.** Amen.

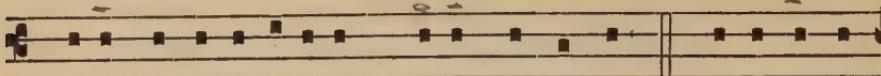
Erectis omnibus et versis ad altare, incipiat Hebdomadarius:



**V.** Convérte nos, De-us, sa-lu-tá-ris noster. **R.** Et a-vérte i-ram



tu- am a no-bis.



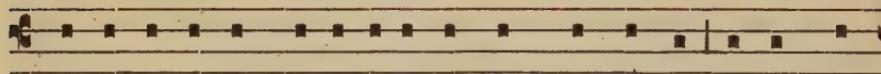
**V.** De-us, in adju-tó-ri- um me- um in-ténde. **R.** Dómi-ne, ad  
adjuvándum me festí-na.

Omnesque inclinantes profunde vel prostrati super formas, pro tempore, prosequantur:



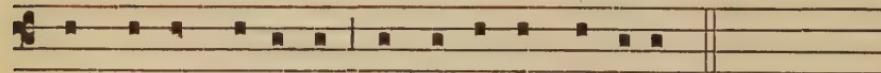
Gló-ri- a Pa-tri, et Fí- li- o, et Spi-ri-tu- i Sancto.

Et erigendo se, versis ad invicem vultibus, subjungant:



Sic-ut e- rat in princi-pi- o, et nunc, et semper, et in sá-  
cu- la sæ-cu- ló-rum. Amen. Alle-lú-ia.

Tempore Septuagesimæ, omisso Allelúia post Sicut erat, dicitur:

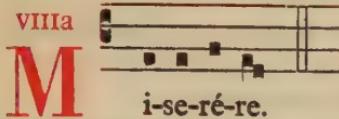


Laus ti-bi, Dómi-ne, Rex æ- térnæ gló- ri-æ.

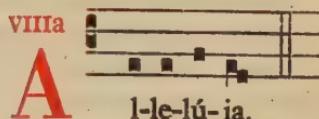
Postea Frater qui scriptus est ad Responsoria Horarum, verso vultu ad Chorum oppositum incipiat Antiphonam super Psalmos pro tempore; incepta vero Antiphona, aliquantulum inclinet.

## Super Psalmos Ant.

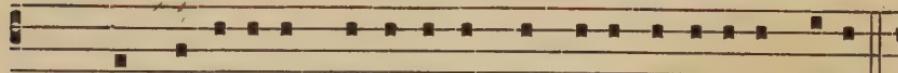
Per Annum.



Tempore Paschali.



Et statim incipiat Cantor hebdomadæ:



Ps. 4. Cum invocá-rem, ex-audí-vit me De- us justí-ti- æ me-æ: \*



in tri-bu-la-ti- ó-ne di-la-tásti mi-hi.

Miserére mei, \* et exáudi orationem meam.

Fílii hóminum, úsquequo gravi corde? \* ut quid diligitis vanitátem et quæreritis mendácium?

Et scítote quóniam mirificávit Dóminus sanctum suum: \* Dóminus exáudiet me, cum clamávero ad eum.

Irascímini, et nolite peccáre: \* quæ dícitis in córdibus vestris, in cubílibus vestris compungímini.

Sacrificáte sacrificíum justitiæ, \* et speráte in Dómino. \* Multi dicunt: Quis osténdit nobis bona?

Signátum est super nos lu-men vultus tui, Dómine: \* de-dísti lætitiam in corde meo.

A fructu fruménti, vini et ólei sui \* multiplicáti sunt.

In pace in idípsum \* dór-miam et requiéscam.

Quóniam tu, Dómine, singu-láriter in spe \* constituísti me.

Glória Patri, et Fílio, \* et Spirítui Sancto.

Sicut erat in princípio, et nunc, et semper, \* et in sécula sæculórum. Amen.

¶ Hic versus Glória Patri semper dicitur in fine omnium Psalmorum, nisi aliter notetur.

## Psalmus 90

Qui hábitat in adjutório Al-tíssimi, \* in protectióne Dei cæli commorábitur.

Dicit Dómino: Suscéptor meus es tu et refúgium meum: \* Deus meus, sperábo in eum.

Quóniam ipse liberávit me de

láqueo venántium, \* et a verbo  
áspero.

Scápolis suis obumbrábit tibi: \*  
et sub pennis ejus sperábis.

Scuto circúmdabit te véritas  
ejus: \* non timébis a timóre  
noctúrno,

A sagitta volánte in die, ζ a  
negótio perambulánte in téne-  
bris, \* ab incúrsu, et dæmónio  
meridiáno.

Cadent a látere tuo mille, ζ et  
decem míllia a dextris tuis: \* ad  
te autem non appropinquábit.

Verúmtamen óculis tuis con-  
siderábis: \* et retributiónem pec-  
catórum vidébis.

Quóniam tu es, Dómine, spes  
mea: \* Altíssimum posuísti re-  
fúgium tuum.

Non accédet ad te malum: \*  
et flagéllum non appropinquá-  
bit tabernáculo tuo:

Quóniam Angelis suis man-  
dávit de te: \* ut custódiant te  
in ómnibus viis tuis.

In mánibus portábunt te: \*  
ne forte offéndas ad lápidem  
pedem tuum.

Super áspidem et basilíscum  
ambulábis: \* et conculcábis leó-  
nem et dracónem.

Quóniam in me sperávit, libe-  
rábo eum: \* prótegam eum, quó-  
niā cognóvit nomen meum.

Clamábit ad me, et ego exáu-  
diam eum: ζ cum ipso sum in  
tribulatióne: \* erípiam eum et  
glorificábo eum.

Longítudine diérum replébo  
eum: \* et osténdam illi salutáre  
meum.

### Psalmus 133

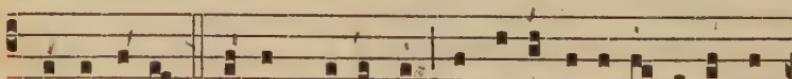
**E**cce nunc benedícite Dómi-  
num, \* omnes servi Dómini:

Qui statis in domo Dómini, \*  
in átriis domus Dei nostri.

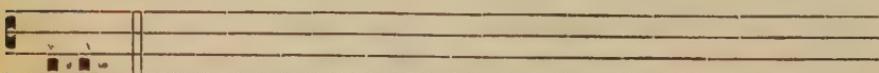
In nóctibus extóllite manus ve-  
stras in sancta, \* et benedícite  
Dóminum.

Benedícat te Dóminus ex Si-  
on, \* qui fecit cælum et terram.

Anti-  
phona.



Mi-se-ré-re mi-hi, Dómi-ne, et exáudi o-ra -ti- ó-nem



me -am.

¶ Tempore Paschali (a Sabbato post Pascha usque ad Sabbatum  
post Pentecosten) Ant. Allelúia, allelúia, allelúia, pag. 63.

¶ Psalmi de Dominica superius appositi dicuntur etiam in ultimo triduo Majoris Hebdomadæ; itemque dicuntur, adhibita simul Antiphona juxta diversitatem Temporis assignata, in Feria VI post Oct. Ascensionis, in Totis Duplicibus I et II classis, in Festis Domini, Beatæ Mariæ Virginis, sanctorum Angelorum, sancti Joannis Baptistæ, sancti Joseph, Apostolorum, Evangelistarum, et per Octavas privilegiatas Domini quæ in Ecclesia universalis recoluntur: si tamen præcedentes I Vesperæ de eis integræ vel saltem a Capitulo sint celebratæ, ac II Vesperæ de ipsis integræ fuerint persolutæ; et insuper quotiescumque super Psalmos Antiphona propria habeatur.

Ceteris diebus dicuntur Psalmi de occurrenti hebdomadæ die, pag. 22 et seq.

Cantata post Psalmos Antiphona, dicat Hebdomadarius versus ad altare:

Capitulum

Jerem. 14

Tunc in nobis es, Domine, et nomen sanctum tuum  
invocatum est super nos: ne derelinquas nos, Domine,  
Deus noster. R. Deo gratias.

Deinde, nisi fuerit Festum Duplex aut Totum Duplex, cantetur a Fratre qui scriptus est ad Responsoria Horarum stante in sede sua verso vultu ad altare Responsorium In manus tuas, addito vel omissio Alleluia juxta rubricas.

Si vero fuerit Festum Duplex aut Totum Duplex, prædictum Responsorium cantetur a duobus Fratribus stantibus in medio chori versis ad altare vultibus.

**Responsorium In manus tuas sine Allelúia.**

IV

**I**n ma-nus tu-as, Dómi-ne, \* Comméndo spí-ri-tum  
me-um. In manus. **V.** Red-emísti me, Dómi-ne, De-us ve-  
ri-tá-tis. \* Comméndo. Gló-ri-a Patri, et Fí-li-o, et  
Spi-ri-tu-i Sancto. In manus.

**Idem Responsorium cum Allelúia.**

VI

**I**n ma-nus tu-as, Dómi-ne, comméndo spí-ri-tum me-um, \*  
Al-le-lú-ia, al-le-lú-ia. In manus. **V.** Red-emísti me,  
Dó-mi-ne, De-us ve-ri-tá-tis. \* Alle-lú-ia, alle-lú-ia.  
Gló-ri-a Patri, et Fí-li-o, et Spi-ri-tu-i Sancto. In manus.

Modi communes cantandi Hymnum

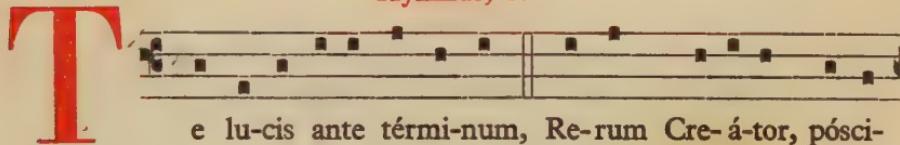
TE LUCIS

IN OFFICIO DE TEMPORE

Sabbatis et Dominicis Adventus

Hymnus, IV

T e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre-á-tor, pósci-



mus Ut só-li-ta cleménti-a Sis præsul ad custó-di- am.

2. Procul re-cé-dant sómni-a Et nócti- um phantásma-ta:

Hostémque nostrum cóprime, Ne pol-lu-ántur córpo-ra.

3. Præsta, Pa-ter omní-po-tens, Per Je-sum Christum Dóminum,

Qui te-cum in perpé-tu-um Regnat cum Sancto Spí-ri- tu.

A-men.

## Sabbatis

ab Octava Epiphaniae ad Quadragesimam  
et ab Octava SS. Cordis Jesu ad Adventum

## Hymnus.

**T**<sup>VIII</sup> e lu- cis ante térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, póstimus

Ut só-li-ta cleménti- a Sis præ- sul ad cu- stó-di- am.

2. Pro-cul re-cé-dant sómni- a Et nó- cti- um phantá-

sma- ta: Hostémque nostrum cómpri-me, Ne pol- lu- ántur cór-

po- ra. 3. Præsta, Pa-ter omní-po-tens, Per Je- sum Chri-

stum Dómi- num, Qui te-cum in perpé-tu- um Regnat cum

Sancto Spí-ri- tu. A-men.

## Dominicis

ab Octava Epiphaniae ad Quadragesimam  
et ab Octava SS. Cordis Jesu ad Adventum

## Hymnus

VIII

**T**e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, pósci-  
mus Ut só- li-ta cle-ménti- a Sis præ-sul ad custó-di- am.

2. Pro- cul re-cé-dant sómni- a Et nó-cti- um phantásma-ta:  
Hostémque nostrum cómpri-me, Ne pol- lu-án-tur cór-po-ra.

3. Præ- sta, Pa-ter omní-po-tens, Per Je- sum Chri-stum Dó-  
mi- num, Qui te- cum in perpé-tu- um Regnat cum Sancto  
Spí- ri-tu. A-men.

## Feriis Adventus et per Annum

## Hymnus

VIII  
**T**

e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, póscimus

Ut só- li- ta clemén-ti- a Sis præ-sul ad custó-di- am.

2. Procul re-cé- dant sómni- a Et nó-cti- um phantásma- ta:

Ho-stémque nostrum cómpri-me, Ne pol-lu- ántur córpo-ra.

3. Præsta, Pa-ter omnípo-tens, Per Je-sum Christum Dóminum,

Qui te-cum in perpé- tu- um Regnat cum Sancto Spí- ri- tu.

A-men.

Modi communes cantandi Hymnum  
T E L U C I S

IN OFFICIIS QUAE PROPRIO CANTU EJUSDEM METRI CARUERINT

**I.** In Festo I classis, etiamsi infra Octavam solemnem et supra occurrit.

Hymnus, VII

**T**e lu-cis ante térmí- num, Re- rum Cre- á- tor, pó-  
 scimus Ut só- li-ta cle-mén- ti-a Sis præ- sul ad cu-stó-  
 di- am. 2. Pro-cul re-cé-dant sómni- a Et nó-cti- um phan-  
 tásmá-ta: Hostémque nostrum cóprime, Ne pol- lu- án-tur  
 córpo- ra. 3. Præsta, Pa-ter omní- po- tens, Per Je-sum Chri-  
 stum Dó-mi-num, Qui te-cum in perpé- tu-um Regnat cum  
 Sancto Spí- ri- tu. A-men.

¶ II. In Festo Toto Duplici II classis et Toto Duplici communis Apostolorum, nisi celebretur infra Octavam solemnem et supra, quæ proprium ejusdem metri cantum habuerit.

Hymnus

**T** IV  
 e lu-cis ante térmí- num, Re-rum Cre- á- tor, pó-sci-  
 mus Ut só-li- ta cleménti- a Sis præ-sul ad custó- di- am.  
 2. Procul re- cé-dant sómni- a Et nócti- um phantásma- ta:  
 Hostémque nostrum cómpri- me, Ne pol-lu- án-tur córpo- ra.  
 3. Præsta, Pa- ter omní- po- tens, Per Je-sum Chri- stum Dó-  
 mi-num, Qui te-cum in perpé- tu- um Regnat cum Sancto  
 Spí- ri- tu. A-men.

¶ III. In Festo Toto Duplici communi, nisi celebretur infra Octavam solemnem et supra, quæ habuerit cantum proprium ejusdem metri.

## Hymnus

VII

**T**e lu-cis an-te térmí-num, Re-rum Cre- á- tor, pó-scimus

Ut só- li-ta clemén- ti- a Sis præ-sul ad cu-stó- di- am.

2. Procul re-cé- dant sómni- a Et nócti- um phantásma- ta:

Hostémque nostrum cóprime, Ne pollu- ántur cór-po-ra.

3. Præsta, Pa- ter omní- po-tens, Per Je-sum Chri-stum Dó-

mi-num, Qui te-cum in perpé- tu- um Regnat cum Sancto Spí-

ri-tu. A-men.

¶ IV. In Festo Duplici, nisi celebretur infra Octavam solemnem et supra, quæ proprium ejusdem metri cantum habuerit.

## Hymnus

**T** e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre-á-tor, pó- sci-

mus Ut só-li-ta cleménti-a Sis præ-sul ad custó-di-am.

2. Procul re-cédant sómni-a Et nócti-um phantá-sma-ta:

Hostémque nostrum cóprime, Ne pollu-án-tur cór-po-ra.

3. Præsta, Pa-ter omní-po-tens, Per Je-sum Christum Dó-mi-

num, Qui te-cum in perpé-tu-um Regnat cum San-cto Spí-

ri- tu. A-men.

¶ V. In Festo Semiduplici et infra, nisi celebretur infra Octavam solemnem et supra, quæ proprium ejusdem metri cantum habuerit.

## Hymnus

VIII

e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre-á-tor, póstimus

Ut só-li-ta cleménti-a Sis præsul ad custó-di- am. 2. Procul

re-cé-dant sómni- a Et nócti-um phantásma-ta: Hostémque

nostrum cómprime, Ne pollu- ántur córpo-ra. 3. Præsta, Pa-ter

omnípo-tens, Per Je-sum Christum Dó-mi-num, Qui te-cum

in perpé-tu- um Regnat cum Sancto Spí-ri-tu. A-men.

¶ Infra Octavam solemnem et supra, si proprium ejusdem metri cantum habuerit, ipse quotidie cantetur, etiam in festis Sanctorum quæ tono proprio caruerint, nisi I classis fuerint, aut nisi aliter notetur.

¶ Si vero Octava solemnis cantum proprium ejusdem metri non habuerit, in die Octava ad utrumque Completorium cantetur Hymnus

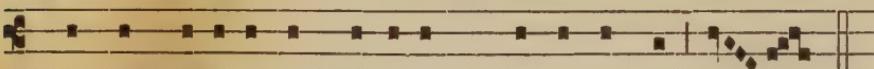
ut in festo Toto Duplici communii, ceteris diebus infra Octavam cantetur ut in festo Duplici, nisi occurrerit festum ritus altioris.

¶ Infra Octavam simplicem, si Vesperæ præcedentes de ipsa fuerint, cantetur Hymnus ut in festo Semiduplici, in die Octava vero ut in festo, si sit tonus proprius ejusdem metri, secus ut in festo Duplici.

Post Hymnum dicatur sequens V. ab eo qui cantavit vel ab eis qui cantaverunt R. In manus tuas.



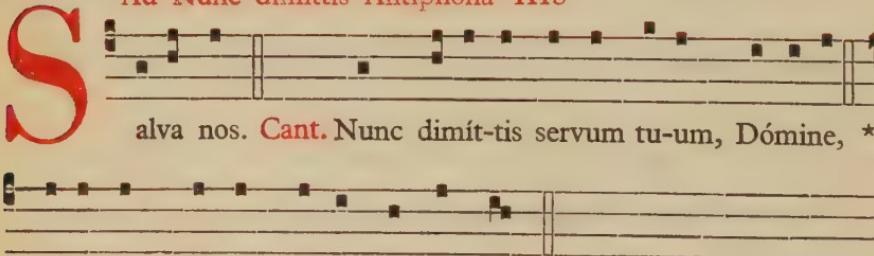
V. Custó-di nos, Dómi-ne, ut pu-píl-lam ó-cu-li.



R. Sub umbra a-lá-rum tu- á-rum pró-te-ge nos.

Postea Hebdomadarius ad Nunc dimittis inchoet Antiphonam **Salva nos**, nisi alia notata fuerit; incepta vero Antiphona, aliquantulum inclinet. Et Cantor hebdomadæ statim incipiat Canticum Simeonis (**Luc. 2**).

Ad Nunc dimittis Antiphona IIIb



secúndum verbum tu-um in pa-ce.

Quia vidérunt óculi mei \* sa-lutáre tuum,

Quod parásti \* ante fáciem  
ómnium populórum:

Lumen ad revelatióne gén-tium \* et glóriam plebis tuæ Isräél.

Glória Patri... Sicut erat...

Anti-  
phona.

Salva nos, Dómi-ne, vi-gi-lántes, custó-di nos dormi-

éntes: ut vi-gi-lémus cum Chri-sto, et requi-escámus in  
pa-ce.

### MODUS DICENDI PRECES

¶ Si Preces dicendæ fuerint, finita post Canticum Nunc dimittis  
Antiphona, dicitur:

Cantor hebdomadæ Chorus

Ký-ri- e, e-léi-son. Christe, e-léi-son. Ký-ri- e, e-léi-son.

Inclinatisque vel prostratis pro tempore Fratribus, secreto dicatur  
Pater noster; quo dicto, Hebdomadarius aliquantulum se erigens  
alta voce subjungat:

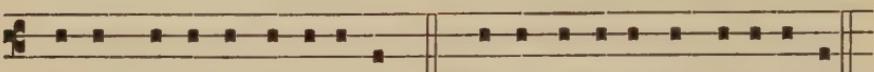
Et ne nos indú-cas in tenta-ti- ó-nem. R. Sed li-be-ra nos a

ma-lo. V. In pa-ce in id-ípsum. R. Dórmí- am et requi- escam.

Deinde secreto dicatur Credo in Deum; quo dicto, Hebdomadarius totus erectus et versus ad altare dicat alte:



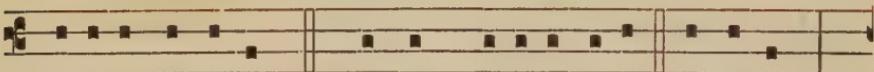
Carnis re-surrecti- ó-nem. R. Vi-tam æ-térnam. Amen. V. Di-



gná-re, Dómi-ne, nocte is-ta. R. Si-ne peccá-to nos custodí-re.

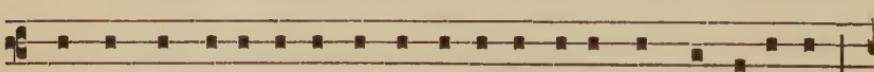
Finitis Precibus subditur Dóminus vobíscum cum Oratione  
Vísita, quásumus, et reliquis omnibus, ut infra.

¶ Si Preces dicendæ non fuerint, finita post Canticum Antiphona,  
statim dicat Hebdomadarius versus ad altare:

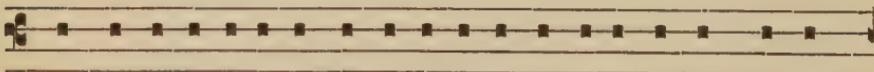


Dóminus vo-bíscum. R. Et cum spí-ri-tu tu- o. O-rémus.

V í-si-ta, quá-sumus, Dómi-ne, ha-bi-ta-ti- ó-nem istam,



et omnes insí-di- as i-ni-mí-ci ab e-a lon-ge repél-le:



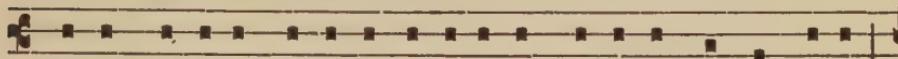
et Ange-li tu-i sancti ha-bi-tán tes in e-a nos in pa-ce



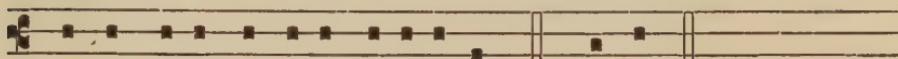
custó-di- ant, et be-ne-dicti- o tu-a sit su-per nos semper:



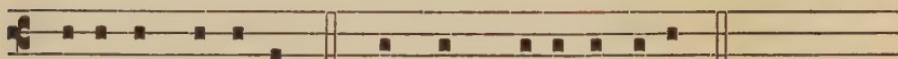
Per Dómi-num nostrum Je-sum Christum Fí-li- um tu-um, qui



te-cum vi-vit et regnat in u-ni-tá-te Spí-ri-tus Sancti De-us:



per ómni- a sáe-cu-la sácu-ló-rum. R. Amen.



Dómi-nus vo-biscum. R. Et cum spí-ri-tu tu- o.



Be-ne-di-cámus Dómi-no. R. De-o grá- ti- as.

Responso Deo grátias, detur a Priore sine cantu benedictio (præterquam in Cena Domini et Parasceve):

**B**enedictio Dei omnipoténtis Patris, et Fílli, **†** et Spíritus Sancti descéndat super vos, et máneat semper. R. Amen.

¶ Absente Priore, det Supprior vel, eo absente, Hebdomadarius benedictionem; non tamen dicant super vos, sed super nos.

¶ Omni tempore, præterquam in quarta, quinta et sexta Feria ante Pascha, post Completorium fiat Processio et cantentur Antiphonæ Salve, Regína, et O lumen (vel alia pro more conventus) cum ¶. et Oratione convenienti, prout habetur in fine hujus libelli.

PSALMI  
DE OCCURRENTI HEBDOMADAE DIE

Feria II

Super Psalmos Ant.

Per Annum.

VIIIa

**S**alvum me fac.

Tempore Paschali.

VIIIa

**A**lleluia.

Ps. 6 Dómi-ne, ne in furó-re tu-o árgu-as me, \* neque in i-ra

tu-a corrí-pi- as me.

Miserére mei, Dómine, quóniam infírmus sum: \* sana me, Dómine, quóniam conturbáta sunt ossa mea.

Et ánima mea turbáta est valde: \* sed tu, Dómine, úisquequo?

Convrértere, Dómine, et éripe ánimap meam: \* salvum me fac propter misericórdiam tuam.

Quóniam non est in morte

qui memor sit tui: \* in inférno autem quis confitébitur tibi?

Laborávi in gémitu meo, ζ lavábo per síngulas noctes lectum meum: \* lácrimis meis stratum meum rigábo.

Turbátus est a furóre óculus meus: \* inveterávi inter omnes inímicos meos.

Discédite a me omnes qui

operámini iniquitátem: \* quóniam exaudívit Dóminus vocem fletus mei.

Exaudívit Dóminus depreca-tiónem meam, \* Dóminus ora-tiónem meam suscépit.

Erubéscant et conturbéntur ve-héménter omnes inimíci mei: \* convertántur et erubéscant valde velóciter.

### Psalmus 7, i

**D**ómine, Deus meus, in te sperávi: \* salvum me fac ex ómnibus persequéntibus me, et líbera me.

Nequándo rápiat ut leo ánimam meam, \* dum non est qui rédimat, neque qui salvum fáciat.

Dómine, Deus meus, si feci istud, \* si est iníquitas in máni-bus meis:

Si réddidi retribuéntibus mihi mala, \* décidam mérito ab ini-mícis meis inánis.

Persequátur inimicus ánimam meam et comprehéndat, ζ et concúlcet in terra vitam meam, \* et glóriam meam in púlverem dedúcet.

Exsúrge, Dómine, in ira tua: \* et exaltáre in fínibus inimicó-rum meórum.

Et exsúrge, Dómine, Deus meus, in præcépto quod man-dásti: \* et synagóga populórum circúmdabit te.

Et propter hanc in altum re-grédere: \* Dóminus júdicat pó-pulos.

Júdica me, Dómine, secún-dum justítiam meam, \* et secún-dum innocéntiam meam super me.

Consumétur nequítia peccató-rum, et díriges justum, \* scrutans corda et renes, Deus.

### Psalmus 7, ii

**J**ustum adjutórium meum a Dó-mino, \* qui salvos facit rectos corde.

Deus judex justus, fortis et pátiens: \* numquid irásctitur per síngulos dies?

Nisi convérsi fuéritis, gládium suum vibrábit: \* arcum suum teténdit, et parávit illum.

Et in eo parávit vasa mor-tis: \* sagíttas suas ardéntibus effécit.

Ecce partúriit injustítiā: \* concépit dolórem, et péperit iníquitátem.

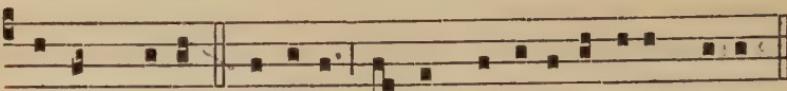
Lacum apéruit, et effódit eum: \* et ícidit in fóveam quam fecit.

Convertétur dolor ejus in ca-put ejus: \* et in vérticem ipsius iníquitas ejus descéndet.

Confitébor Dómino secúndum justítiam ejus: \* et psallam nó-mini Dómini altíssimi.

Glória Patri...

**Anti-**  
phona.



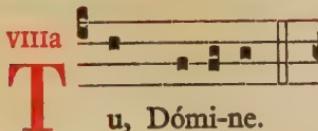
Salvum me fac, Dómine, propter mi-se-ri-córdi-am tu-am.

Temp. Paschali, Ant. Allelúia, allelúia, allelúia, pag. 63.

### Feria III

Super Psalmos Ant.

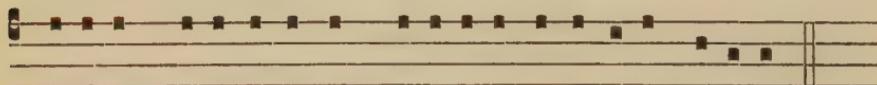
Per Annum.



Tempore Paschali.



Ps. II. Salvum me fac, Dómi-ne, quó-ni- am de-fé-cit sanctus: \*



quóni- am dimi-nú-tæ sunt ve-ri-tá-tes a fi- li- is hóminum.

Vana locúti sunt unusquísque ad próximum suum: \* lábia dolosa, in corde et corde locúti sunt.

Dispérdat Dóminus univérsa lábia dolosa \* et linguam magní-loquam.

Qui dixérunt: Linguam nostram magnificábimus, ζ lábia nostra a nobis sunt, \* quis no-ster Dóminus est?

Propter misériam ínopum et gémitum páuperum, \* nunc ex-súrgam, dicit Dóminus.

Ponam in salutári: \* fiduciá-liter agam in eo.

Elóquia Dómini, elóquia ca-sta: \* argéntum igne examiná-tum, probátum terræ, purgátum séptuplum.

Tu, Dómine, servábis nos, et

custódies nos \* a generatióne  
hac in ætérnum.

In circúitu ímpii ámbulant: \*  
secúndum altitúdinem tuam mul-  
tiplicásti filios hóminum.

### Psalmus 12

**U**squequo, Dómine, oblívisci-  
ris mé in finem? \* úsquequo  
avértis fáciem tuam a me?

Quándiu ponam consilia in  
ánima mea, \* dolórem in corde  
meo per diem?

Usquequo exaltábitur inimí-  
cus meus super me? \* respice, et  
exáudi me, Dómine, Deus meus.

Illiúmina oculos meos, ne un-  
quam obdórmiam in morte: \*  
nequándo dicat inimicus meus:  
Præválui advérsus eum.

Qui tríbulant me, exsultábunt  
si motus fúero: \* ego autem in  
misericórdia tua sperávi.

Exsultábit cor meum in salutá-  
ri tuo: ξ cantábo Dómino qui  
bona tríbuit mihi: \* et psallam  
nómini Dómini altíssimi.

### Psalmus 15

**C**onsérva me, Dómine, quó-  
niam sperávi in te. \* Dixi  
Dómino: Deus meus es tu, quó-  
niam bonórum méorum non eges.

Sanctis, qui sunt in terra ejus, \*

mirificávit omnes voluntátes meas  
in eis.

Multiplicátæ sunt infirmitátes  
córum: \* póstea acceleravérunt.

Non congregábo conventícola  
córum de sanguínibus, \* nec  
memor ero nómínium eórum per  
lábia mea.

Dóminus pars hereditáti meæ  
et cálicis mei: \* tu es, qui re-  
stítues hereditátem meam mihi.

Funes cecidérunt mihi in præ-  
cláris: \* étenim heréditas mea  
præclára est mihi.

Benedíciam Dóminum, qui trí-  
buit mihi intelléctum: \* ínsuper  
et usque ad noctem increpuérunt  
me renes mei.

Providébam Dóminum in con-  
spéctu meo semper: \* quóniam a  
dextris est mihi, ne commóvear.

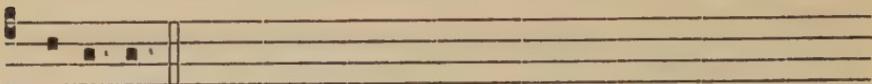
Propter hoc létátum est cor  
meum, et exsultávit lingua mea: \*  
ínsuper et caro mea requiéscet  
in spe.

Quóniam non derelínques án-  
iam meam in inférno: \* nec  
dabis sanctum tuum vidére cor-  
ruptionem.

Notas mihi fecísti vias vitæ, ξ  
adimplébis me létitia cum vultu  
tuo: \* delectatiónes in dexterá  
tua usque in finem.

**Anti-**  
**phona.**

Tu, Dómi-ne, servá-bis nos, et custó-di-es nos in



æ-térnum.

Temp. Paschali, Ant. Allelúia, allelúia, allelúia, pag. 63.

## Feria IV

Super Psalmos Ant.

Per Annum.

IIIb

I mmít-tet. Ps. 33, j Be-ne-dí-cam Dómi-num in omni tém-  
po-re: \* semper laus e-jus in o-re me-o.

Tempore Paschali.

VIIIA

A l-le-lú-ia. Ps. 33, j Be-ne-dí-cam Dómi-num in omni tém-  
po-re: \* semper laus e-jus in o-re me-o.

In Dómino laudábitur áнима  
mea: \* áudiant mansuéti, et læ-  
téntur.

Magnificáte Dóminum me-  
cum: \* et exaltémus nomen ejus  
in idípsum.

Exquisívi Dóminum, et exau-  
dívít me: \* et ex ómnibus tri-  
bulatióibus meis eripuit me.

Accédite ad eum, et illumi-  
námini: \* et fácies vestræ non  
confundéntur.

Iste pauper clamávit, et Dóminus exaudívit eum: \* et de ómnibus tribulatióibus ejus salvávit eum.

Immítet Angelus Dómini in circúitu timéntium eum, \* et erípiet eos.

Gustáte, et vidéte quóniam suávis est Dóminus: \* beátus vir qui sperat in eo.

Timéte Dóminum, omnes sancti ejus: \* quóniam non est inópia timéntibus eum.

Dívites eguérint et esuriérunt: \* inquiréntes autem Dóminum non minuéntur omni bono.

### Psalmus 33, ii

Veníte, filii, audíte me: \* timórem Dómini docébo vos.

Quis est homo qui vult vitam: \* díligit dies vidére bonos?

Próhibe linguam tuam a malo: \* et lábia tua ne loquántur dolum.

Divérte a malo, et fac bonum: \* inquíre pacem, et perséquere eam.

Oculi Dómini super justos: \* et aures ejus in preces eórum.

Vultus autem Dómini super faciéntes mala: \* ut perdat de terra memóriam eórum.

Clamavérunt justi, et Dóminus exaudívit eos: \* et ex ómnibus tribulatióibus eórum liberávit eos.

Juxta est Dóminus iis, qui tribuláto sunt corde: \* et húmiles spíritu salvábit.

Multæ tribulatiónes justórum: \* et de ómnibus his liberábit eos Dóminus.

Custódit Dóminus ómnia ossa eórum: \* unum ex his non conterétur.

Mors peccatórum péssima: \* et qui odérunt justum, delínquent.

Rédimet Dóminus áimas servórum suórum: \* et non delínquent omnes qui sperant in eo.

### Psalmus 60

Exáudi, Deus, deprecatióne meam: \* inténde oratióni meæ.

A finib⁹ terræ ad te clamávi: \* dum anxiaréturn cor meum, in petra exaltásti me.

Deduxísti me, quia factus es spes mea: \* turris fortitúdinis a fácie inimíci.

Inhabitábo in tabernáculo tuo in sácula: \* prótegar in velamento alárum tuárum.

Quóniam tu, Deus meus, exaudísti oratióne meam: \* dedísti hereditátem timéntibus nomen tuum.

Dies super dies regis adjícies: \* annos ejus usque in diem generatiónis et generatiónis.

Pérmanet in ætérnum in conspéctu Dei: \* misericórdiam et veritátem ejus quis requíret?

Sic psalmum dicam nómini tuo in sáculum sáculi: \* ut reddam vota mea de die in diem.

Glória Patri...

**Anti-**  
**phona.**

Immít-tet Ange-lus Dómi-ni in circú-i-tu timénti-um  
e- um, et e-ri-pi- et e- os.

Temp. Paschali, Ant. Allelúia, allelúia, allelúia, pag. 63.

## Feria V

Super Psalmos Ant.

Per Annum.

VIIIa

A d-jú-tor me- us.

Tempore Paschali.

VIIIa

A l- le-lú- ia.

Ps. 69 De- us, in adjutó-ri- um me- um inténde: \* Dómi-ne, ad

adjuvándum me festí-na.

Confundántur et revereántur, \* qui quærunt ánimam meam.

Avertántur retrórsum et eru-béscant, \* qui volunt mihi mala.

Avertántur statim erubescén-

tes, \* qui dicunt mihi: Euge, euge.

Exsúltent et læténtur in te omnes qui quærunt te: \* et dicant semper: Magnificétur Dóminus: qui diligunt salutáre tuum.

Ego vero egénus et pauper sum: \* Deus, áduja me.

Adjútor meus et liberátor meus es tu: \* Dómine, ne moréris.

**Psalmus 70, i**

**I**n te, Dómine, sperávi, non confundar in æténum: \* in justitia tua líbera me, et éripe me.

Inclína ad me aurem tuam, \* et salva me.

Esto mihi in Deum protectórem, ζ et in locum muní-  
tum: \* ut salvum me fáciás,

Quóniam firmaméntum meum, \* et refúgium meum es tu.

Deus meus, éripe me de manu peccatóris, \* et de manu contra legem agéntis et iníqui:

Quóniam tu es patiéntia mea, Dómine: \* Dómine, spes mea a juventúte mea.

In te confirmátus sum ex útero: \* de ventre matris meæ tu es protéctor meus.

In te cantátio mea semper: \* tamquam prodígum factus sum multis: et tu adjútor fortis.

Repleáтур os meum laude, ut cantem glóriam tuam: \* tota die magnitúdinem tuam.

Ne projícias me in témpore senectútis: \* cum defécerit virtus mea, ne derelínquas me.

Quia dixérunt inimíci mei mihi: \* et qui custodiébant ánimam meam, consílium fecérunt in unum,

Dicéntes: Deus derelíquit eum, ζ persequímini et comprehéndite eum: \* quia non est qui eripiat.

Deus, ne elongérís a me: \* Deus meus, in auxílium meum respíce.

**Psalmus 70, ii**

**C**onfundántur et deficiant de- trahéntes ánimæ meæ: \* operiántur confusióne et pudóre qui quærunt mala mihi.

Ego autem semper sperábo: \* et adjícam super omnem laudem tuam.

Os meum annuntiábit justítiam tuam: \* tota die salutáre tuum.

Quóniam non cognóvi litte- ratúram, introſbo in poténtias Dómini: \* Dómine, memorábor justitiæ tuæ solíus.

Deus, docuísti me a juventúte mea: \* et usque nunc pronun- tiábo mirabilia tua.

Et usque in senéctam et sé- nium: \* Deus, ne derelínquas me,

Donec annúntiem bráchium tuum \* generatióni omni, quæ ventúra est:

Poténtiam tuam et justítiam tuam, Deus, usque in altíssima, quæ fecísti magnália: \* Deus, quis símilis tibi?

Quantas ostendísti mihi tri- bulationes multas et malas: ζ et convérsus vivificásti me: \* et de abyssis terræ íterum reduxi- sti me:

Multiplicásti magnificéntiam tuam: \* et convérsus consolátus es me.

Nam et ego confitébor tibi in vasis psalmi veritátem tuam: \* Deus, psallam tibi in cíthara, Sanctus Israél.

Exsultábunt lábia mea cum cantávero tibi: \* et ánima mea, quam redemísti.

Sed et lingua mea tota die meditábitur justítiam tuam: \* cum confúsi et revérati fúerint qui quærunt mala mihi.

**Anti-phona.**

Adjútor me- us et li-be-rá-tor me- us esto, Dómi-ne.

**Temp. Paschali, Ant.** Allelúa, allelúa, allelúa, pag. 63.

## Feria VI

Super Psalmos Ant.

Per Annum.

**VIII**

oce me- a. Ps. 76, j Ad Dóminum clamá-vi: \* vo-ce me-a

ad De- um, et inténdit mi-hi.

Tempore Paschali.

**VIIIA**

**A** l-le-lú-ia. Ps. 76, j Voce me- a ad Dómi-num clamá-vi: \*

voce me- a ad De- um, et inténdit mihi.

In die tribulatiōnis meæ Deum exquisivi, mánibus meis nocte contra eum: \* et non sum deceptus.

Rénuit consolári ánima mea, ζ memor fui Dei, et delectátus sum, et exercitátus sum: \* et defécit spíritus meus.

Anticipavérunt vigiliás óculi mei: \* turbátus sum et non sum locútus.

Cogitávi dies antiquos: \* et annos ætérnos in mente hábui.

Et meditátus sum nocte cum corde meo, \* et exercitábar, et scopébam spíritum meum.

Numquid in ætérnum projíciet Deus: \* aut non appónet ut complacítior sit adhuc?

Aut in finem misericórdiam suam abscíndet, \* a generatiōne in generatiōnem?

Aut obliscétur miseréri Deus? \* aut continébit in ira sua misericórdias suas?

Et dixi: Nunc cœpi: \* hæc mutatió déxteræ Excélsi.

Memor fui óperum Dómini: \* quia memor ero ab initio mirabiliū tuórum.

Et meditábor in ómnibus opéribus tuis: \* et in adinventiōnibus tuis exercébor.

### Psalmus 76, ij

**D**eus, in sancto via tua: ζ quis Deus magnus sicut Deus noster? \* tu es Deus qui facis mirabília.

Notam fecisti in pópolis virtutēm tuam: \* redemísti in bráchio tuo pópulum tuum, filios Jacob et Joseph.

Vidérunt te aquæ, Deus, ζ vidérunt te aquæ: \* et timuérunt, et turbátæ sunt abýssi.

Multitúdo sónitus aquárū: \* vocem dedérunt nubes.

Etenim sagittæ tuæ tráns-eunt: \* vox tonítrui tui in rota.

Illuxérunt coruscatiōnes tuæ orbi terræ: \* commóta est et contrémuit terra.

In mari via tua, et sémitæ tuæ in aquis multis: \* et vestígia tua non cognoscéntur.

Deduxísti sicut oves pópulum tuum, \* in manu Móysi et Aaron.

### Psalmus 85

**I**nclína, Dómine, aurem tuam, et exáudi me: \* quóniam inops et pauper sum ego.

Custódi ániam meam, quóniam sanctus sum: \* salvum fac servum tuum, Deus meus, sperántem in te.

Miserére mei, Dómine, quóniam ad te clamávi tota die: \* lætifica ániam servi tui, quóniam ad te, Dómine, ániam meam levávi.

Quóniam tu, Dómine, suávis et mitis: \* et multæ misericórdiæ ómnibus invocántibus te.

Auribus pércepe, Dómine, oratiōnem meam: \* et inténde voci deprecationis meæ.

In die tribulatiōnis meae clamaui ad te: \* quia exaudisti me.

Non est similis tui in diis, Dómine: \* et non est secundum ópera tua.

Omnis gentes, quascumque fecisti, et vénient et adorabunt coram te, Dómine: \* et glorificabunt nomen tuum.

Quóniam magnus es tu et faciens mirabilia: \* tu es Deus solus.

Deduc me, Dómine, in via tua, et ingrēdiar in veritatem tua: \* lætetur cor meum, ut timet nomen tuum.

Confitébor tibi, Dómine, Deus meus, in toto corde meo, \* et glorificabo nomen tuum in æternum:

Quia misericordia tua magna est super me: \* et eruisti animam meam ex inférno inferióri.

Deus, iniqui insurrexerunt super me, et synagoga potentium quæsierunt animam meam: \* et non proposuerunt te in conspectu suo.

Et tu, Dómine, Deus misericordior et misericors, \* pátiens et multæ misericordiæ et verax,

Réspice in me et miserere mei, et da impérium tuum púero tuo: \* et salvum fac filium ancillæ tuæ.

Fac mecum signum in bonum, et videant qui odérunt me, et confundantur: \* quóniam tu, Dómine, adjuvisti me et consolatus es me.

**Anti-phona.**

Vo-ce me-a ad Dómi-num clamá-vi, neque obli-

viscé-tur mi-se-ré-ri De-us.

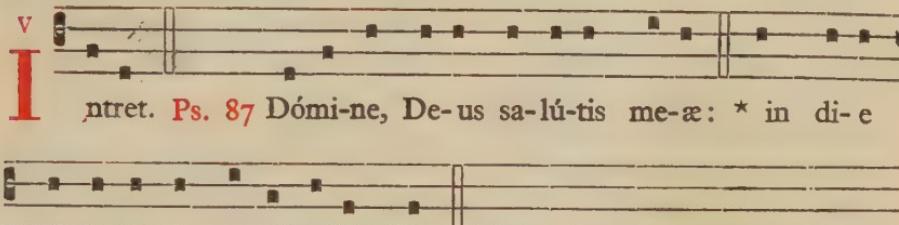
**Temp. Paschali, Ant. Allelúia, allelúia, allelúia, pag. 63.**

# Sabbato

**Super Psalmos Ant.**

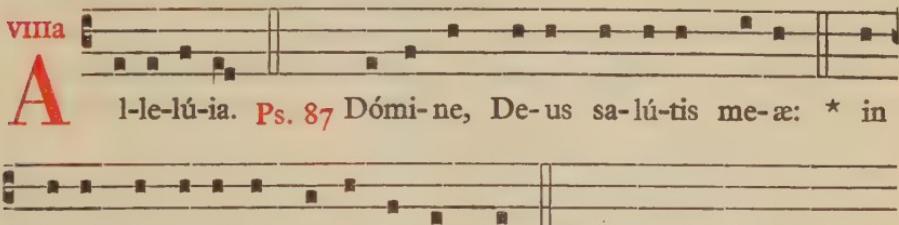
**Per Annum.**

**I**ntret. Ps. 87 Dómi-ne, De-us sa-lú-tis me-æ: \* in di-e  
 clamá-vi et nocte co-ram te.



**Tempore Paschali.**

**A**lle-lú-ia. Ps. 87 Dómi-ne, De-us sa-lú-tis me-æ: \* in  
 di-e clamá-vi et nocte co-ram te.



Intret in conspéctu tuo orátio  
mea: \* inclína aurem tuam ad  
precem meam:

Quia repléta est malis ánima  
mea: \* et vita mea inférno ap-  
propinquávit.

Æstimátus sum cum descen-  
déntibus in lacum: \* factus sum  
sicut homo sine adjútório, inter  
mórtuos liber.

Sicut vulneráti dormiéntes in  
sepúlcris, ζ quorum non es me-  
mor ámplius: \* et ipsi de manu  
tua repúlsi sunt.

Posuérunt me in lacu inferiōri: \*  
in tenebrósis et in umbra mortis.

Super me confirmátus est fu-  
ror tuus: \* et omnes fluctus tuos  
induxísti super me.

Longe fecísti notos meos a

me: \* posuérunt me abominationem sibi.

Tráditus sum, et non egrediébar: \* óculi mei languérunt præ inópia.

Clamávi ad te, Dómine, tota die: \* expándi ad te manus meas.

Numquid mórtuis fácies mirabilia: \* aut médici suscitábunt, et confitebúntur tibi?

Numquid narrábit áliquis in sepulcro misericórdiam tuam, \* et veritátem tuam in perditióne?

Numquid cognoscéntur in ténebris mirabilia tua, \* et justitia tua in terra oblivíónis?

Et ego ad te, Dómine, clamávi: \* et mane orátió mea prævéniet te.

Ut quid, Dómine, repéllis orationem meam: \* avértis fáciem tuam a me?

Pauper sum ego et in labóribus a juventúte mea: \* exaltátus autem, humiliátus sum et conturbátus.

In me transiérunt iræ tuæ: \* et terróres tui conturbavérunt me.

Circumdedérunt me sicut aqua tota die: \* circumdedérunt me simul.

Elongásti a me amícum et próximum: \* et notos meos a miséria.

### Psalmus 102, j

Bénedic, ánima mea, Dómino: \* et ómnia, quæ intra me sunt, nómini sancto ejus.

Bénedic, ánima mea, Dómino: \* et noli oblívisci omnes retributíones ejus.

Qui propitiátur ómnibus iniquitatibus tuis: \* qui sanat omnes infirmitatés tuas.

Qui rédimit de intéritu vitam tuam: \* qui corónat te in misericórdia et miseratióibus.

Qui replet in bonis desidérium tuum: \* renovábitur ut aquilæ juvéntus tua:

Fáciens misericórdias Dóminus: \* et judícum ómnibus injúriam patiéntibus.

Notas fecit vias suas Móysi, \* filiis Israël voluntátes suas.

Miserátor et miséricors Dóminus: \* longánimis et multum miséricors.

Non in perpétuum irascéatur: \* neque in ætérnum comminábitur.

Non secúndum peccáta nostra fecit nobis: \* neque secúndum iniquitátes nostras retríbuit nobis.

Quóniam secúndum altitudinem cæli a terra: \* corroborávit misericórdiam suam super timéntes se.

Quantum distat ortus ab occidente: \* longe fecit a nobis iniquitátes nostras.

### Psalmus 102, ij

Quómodo miserétur pater filiorum, ζ misértus est Dómi-

nus timéntibus se: \* quóniam ipse cognóvit figméntum nostrum.

Recordátus est quóniam pulvis sumus: ζ homo, sicut fœnum dies ejus, \* tamquam flos agri sic efflorébit.

Quóniam spíritus pertransíbit in illo, et non subsístet: \* et non cogrioscet ámplius locum suum.

Misericórdia autem Dómini ab æterno, \* et usque in æternum super timéntes eum.

Et justitia illius in filios filiórū, \* his qui servant testamén-tum ejus:

Et mémores sunt mandatórum ipsius, \* ad faciéndum ea.

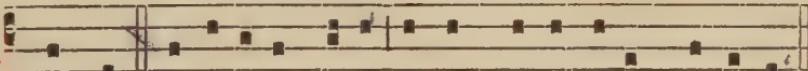
Dóminus in cælo parávit se-dem suam: \* et regnum ipsius ómnibus dominábitur.

Benedícite Dómino, omnes An-geli ejus: \* poténtes virtúte, fa-cientes verbum illius, ad audiéndam vocem sermónum ejus.

Benedícite Dómino, omnes vir-tutes ejus: \* ministri ejus, qui fáctis voluntátem ejus.

Benedícite Dómino, ómnia ópera ejus: \* in omni loco do-minatiónis ejus: bénedic, ánima mea, Dómino.

**Anti-phona.**



Intret o-rá-ti-o me-a in conspéctu tu-o, Dómi-ne.

**Temp. Paschali, Ant.** Allelúia, allelúia, allelúia, pag. 63.

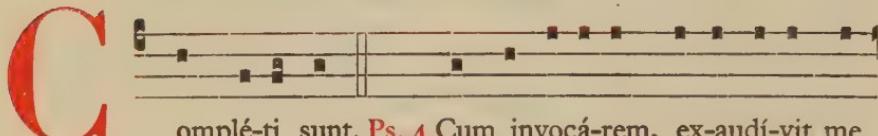
# OFFICIUM DE TEMPORE

In Nativitate Domini

AD I COMPLETORIUM

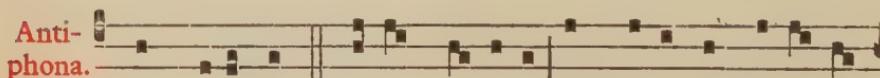
Super Psalmos Antiphona VIIIa

**C**ompléti sunt. Ps. 4 Cum invocárem, ex-audívit me

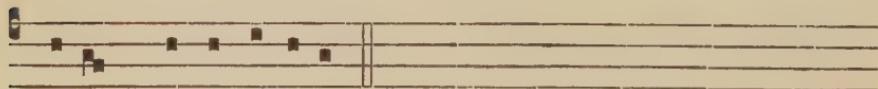


De-us justí-ti-æ me-æ. Eu ou a e.

Anti-phona.



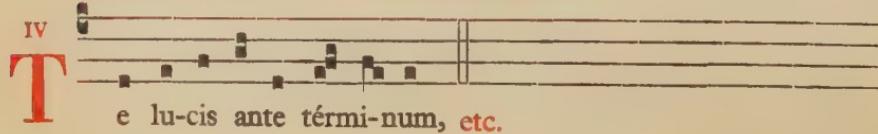
Compléti sunt di-es Ma-ri-æ, ut pá-re-ret Fí-li-um



su-um primo-gé-ni-tum.

Hymnus ut in II Completorio, scilicet:

IV  
**T**e lu-cis ante térmí-num, etc.



## Ad Nunc dimittis Antiphona VIIIb

**E**cce. **Cant.** Nunc dimít-tis servum tu-um, Dómi-ne, \*

se-cúndum verbum tu-um in pa-ce.

**Anti-phona.**

Ecce complé-ta sunt ómni-a quæ dicta sunt per

Ange-lum de Vírgine Ma-rí-a.

## AD II COMPLETORIUM

Et deinceps usque ad Epiphaniam Domini, nisi aliter notetur.

## Super Psalmos Antiphona.

VIIIa

**N**a-tus est. **Ps. 4** Cum invocá-rem, ex-audí-vit me De-us

justi-ti-æ me-æ. Eu ou u a e.

**Anti-  
phona.**

Na-tus est no-bis hó-di-e Salvá-tor, qui est Chri-stus

Dómi-nus, in ci-vi-tá-te Da-vid.

R/. In manus tuas cum Alleluia quotidie dicatur usque ad Octavam diem Epiphaniæ inclusive, etiam in Festo et in Octava Sanctorum Innocentium Martyrum.

**Hymnus**

**T**<sup>IV</sup>

e lu-cis an-te térmí-num, Re-rum Cre- á- tor, pó-scimus

Ut só- li-ta clemén-ti- a Sis præ-sul ad custó-di- am.

2. Procul re-cé-dant sómni- a Et nócti- um phantásma-ta:

Hostémque nostrum cómpri-me, Ne pollu- ántur córpo-ra.

3. Gló-ri- a ti-bi, Dó-mi-ne, Qui na-tus es de Vír-gi-ne, Cum

Pa-tre et Sancto Spí-ri- tu, In sempi- térna sá-cu-la.

A-men.

Ad Nunc dimittis Antiphona V

**A**

lle-lú- ia. **Cant.** Nunc di-mít-tis servum tu-um,

Dómi-ne, \* se-cúndum verbum tu- um in pa-ce.

**Anti-  
phona.**

Al-le-lú- ia. Verbum ca-ro factum est, al-le-lú-ia,

et ha-bi- tá-vit in no-bis, al-le-lú- ia, al-le- lú-ia.

IN FESTO  
Sanctissimi Nominis Jesu

Omnia fiant ut in Nativitate Domini; hymnus tamen alterutro ex sequentibus tonis cantatur.

Hymnus

**T**IV

e lu-cis an-te térmí-num, Re-rum Cre-á-tor, pósco-

mus Út só-li-ta cle-mén-ti-a Sis præsul ad custó-di- am.

2. Procul re-cé-dant sómni- a Et nócti- um phantásma-ta:

Hostémque nostrum cóprime, Ne pollu- án-tur cór-po-ra.

3. Gló-ri- a ti- bi, Dó-mi-ne, Qui na-tus es de Vír-gi-ne,

Cum Patre et Sancto Spí-ri-tu, In sempi-tér-na sáe-cu-la.

A-men.

## Hymni tonus alter

**T**<sup>II</sup>

e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, póscimus

Ut só-li-ta cleménti- a Sis præ-sul ad custó-di- am. 2. Procul

re-cé-dant sómni- a Et nócti- um phantásma-ta: Hostémque

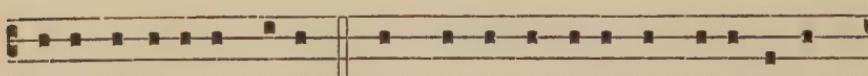
nostrum cóprime, Ne pollu- ántur córpo-ra. 3. Gló-ri- a tibi,

Dó-mi-ne, Qui na-tus es de Vírgi-ne, Cum Patre et Sancto Spí-

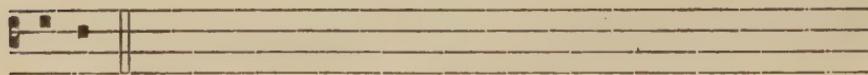
ri- tu, In sempi-térrna sá-cu-la. A-men.

## In Epiphania Domini

Super Psalmos Antiphona VIIIb

**L**ux de lu-ce. **Ps. 4** Cum invocá-rem, exaudí-vit me

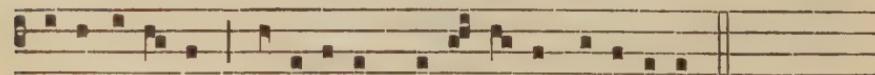
De- us justí- ti-æ me-æ: \* in tri- bu- la- ti- ó- ne di- la-tá-sti



mi-hi.

**Anti-  
phona.**

Lux de lu-ce appa-ru- í-sti, Christe, cu- i Ma-gi mú-



ne-ra óffe- runt, alle-lú-ia, alle- lú- ia, alle-lú-ia.

## Hymnus

**T**IV  
 e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, póstimus  
 Ut só-li-ta cle-mén-ti-a Sis præ-sul ad custó-di-am.

2. Procul re-cé-dant sómni-a Et nó-cti-um phantásma-ta:  
 Ho-stémque nostrum cómpri-me, Ne pol-lu-ántur córpo-ra.

3. Gló-ri-a ti-bi, Dó-mi-ne, Qui appa-ru-i-sti hó-di-e, Cum  
 Pa-tre et Sancto Spí-ri-tu, In sempi-térrna sá-cu-la.  
 A-men.

## Ad Nunc dimittis Antiphona V

**A**l-le-lú- ia. **Cant.** Nunc dimít-tis servum tu- um, Dó-

mi-ne. Eu o u a e.

**Anti-  
phona.**

Alle-lú- ia. Omnes de Saba vé-ni- ent, alle-lú- ia,

aurum et thus de-fe-réntes, alle-lú- ia, al-le- lú- ia.

**¶** Sic cantatur Completorium usque ad diem Octavam Epiphaniæ inclusive, nisi aliter notetur.

## Dominica infra Octavam Epiphaniae

## Sanctae Familiae Jesu, Mariae, Joseph

Omnia fiant ut in Epiphania Domini; hymnus tamen tono sequenti cantatur.

**T**<sup>II</sup> e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, póstimus

Ut só-li ta cleménti- a Sis præ-sul ad custó-di- am.

2. Pro-cul re-cé-dant sómni- a Et nó-cti- um phantásma-ta:  
Hostémque nostrum cómpri-me, Ne pol-lu- ántur córpo-ra.

3. Je-su, tu- is o-bé-di-ens Qui factus es pa-rénti-bus, Cum  
Patre summo ac Spí-ri -tu Semper ti-bi sit gló-ri- a. A-men.

## Tempore Quadragesimæ et Passionis

a Sabbato post Cineres usque ad Cenam Domini exclusive

## Capitulum

Jerem. 14.

**T**u in nobis es, Dómine, ε et nomen sanctum tuum invocásum  
est super nos: ne derelínguas nos, Dómine, Deus noster. ε  
**R.** Deo grátias.

¶ A Sabbato ante Dominicam I in Quadragesima usque ad  
Sabbatum ante Dominicam in Passione exclusive, in Sabbatis et Do-  
minicis diebus, in festis Duplicibus ac Totis Duplicibus in utroque  
Completorio, omisso R. In manus tuas, cantetur R. In pace, quod  
inchoari debet ab eo qui Versum ejus cantaturus est. Ceteris autem  
diebus cantetur R. In manus tuas, more solito.

viii

**I**n pa-ce in id- ípsum \* Dórmí- am et re-

qui- é- scam.

Ad Versum sedeat Chorus. Versus autem semper cantetur ab uno cui injunctum fuerit, etiam in festis Duplicibus et Totis Duplicibus.

**Y.** Si dé-de- ro som- num ó- cu- lis me- is et

pál- pe- bris me- is dormi-ta- ti- ónem.

\* Dórmí- am. Gló-ri- a Pa- tri, et Fí- li- o,

et Spi- rí- tu- i San- cto. R. In pa-ce

in id- ípsum dórmí- am et re- qui- é-scum.

**Responsorium** In manus tuas **cum** Glória Patri.

IV

**I**n ma-nus tu- as, Dómi-ne, \* Comméndo spí- ri- tum

me- um. In manus. **V.** Red-emísti me, Dómi- ne, De- us ve-

ri-tá-tis. \* Comméndo. Gló-ri- a Patri, et Fí- li- o, et

Spi-ri-tu- i Sancto. In manus.

**¶** A Sabbato ante Dominicam in Passione usque ad Cenam Domini exclusive, jam omissio R<sup>g</sup>. In pace, dicatur R<sup>g</sup>. In manus tuas sine Glória Patri, quando de Tempore agitur. In festis tamen Sanctorum dicatur R<sup>g</sup>. In manus tuas cum Glória Patri, ut supra.

IV

**I**

n manus tu as, Dómi-ne, \* Comméndo spí- ri- tum  
me- um. In manus. **V.** Red-emísti me, Dómi-ne, De- us ve-  
ri- tá- tis. \* Comméndo spí- ri- tum me- um. **R.** In manus  
tu- as, Dómi-ne, comméndo spí- ri- tum me- um.

Sequens Hymnus dicatur quotidie usque ad Cenam Domini exclusive, nec unquam mutet tonum.

### Hymnus

II  
**C**

Christe, qui lux es et di- es, Noctis tenébras dé-te-gis,  
Lu-císque lumen cré- de- ris, Lumen be- á-tum prae-di- cans.

2. Pre-cámur, sancte Dómi-ne, De-fénde nos in hac nocte: Sit

no-bis in te réqui-es, Qui-é-tam noctem tríbu-e. 3. Ne gra-

vis somnus írru-at, Nec hostis nos subrí-pi-at, Nec caro il-

li consén-ti-ens Nos ti-bi re-os stá-tu-at. 4. Ocu-li

somnum cá-pi-ant, Cor ad te semper ví-gi-let: Déxte-ra tu-a

pró-te-gat Fámu-los qui te dí-li-gunt. 5. De-fén-sor noster,

áspi-ce, Insi-di-ántes réprime, Gubérna tu-os fámu-los

Ad hunc Versum genuflectatur.

Quos sanguine mercá-tus es. 6. Meménto nostri, Dómi-ne,

In gra-vi isto córpo-re: Qui es de-fénsor á-nimæ, Adésto  
no-bis, Dó-mi-ne. 7. Præsta, Pa- ter omní-po-tens, Per Jesum  
Christum Dó-mi-num, Qui tecum in perpé-tu-um Regnat cum  
Sancto Spí-ri- tu. A-men.

**Y.** Custó-di nos, Dómi-ne, ut pu-píl-lam ó-cu-li.  
**R.** Sub umbra a-lá-rum tu-á-rum pró-te-ge nos.

**S** Sequens Antiphona ad Nunc dimittis dicatur quotidie a Sabbato post Cineres usque ad Sabbathum ante Dominicam III in Quadragesima exclusive, nisi Completorium fuerit de B. Maria V.

**Iva**

**E** ví-gi-la. **Cant.** Nunc dimíttis servum tu-um, Dómi-ne, \*  
se-cúndum verbum tu-um in pa-ce.

Anti-  
phona.

E-ví- gi-la su-per nos, æ-térne Salvá-tor, ne nos

apprehén-dat cál-li-dus tentá-tor: qui a tu factus es no-bis

sempi-térnus ad-jútor.

¶ Sequens vero Antiphona ad Nunc dimittis dicatur quotidie a Sabbato ante Dominicam III in Quadragesima ad Sabbathum ante Dominicam in Passione exclusive, nisi Completorium fuerit de B. Maria V. Inchoetur autem ab Hebdomadario more solito.

Iva  
**M**

é-di-a vi-ta. **Cant.** Nunc dímít-tis servum tu-um, Dó-

mi-ne. Eu ou u a e.

Anti-  
phona.

Mé-di-a vi-ta in morte su-mus: quem quárimus ad-ju-

tó-rem ni-si te, Dómi-ne, qui pro peccá-tis no-stris

juste i-rá-sce- ris? \* Sancte De- us, sancte  
 for- tis, sancte et mi-sé-ri-cors Salvá-tor, amáræ  
 morti ne tra- das nos.

Sequens V. cantetur ab uno cui injunctum fuerit, Choro sedente.

V. Ne pro- jí-ci- as nos in témpo-re se-nectú-tis; cum de-fé-  
 ce- rit vir-tus no- stra, ne de-re-línquas nos, Dó-mi-ne.

\* Sancte.

**g** Sequens Antiphona ad Nunc dimittis dicatur quotidie a Sabbato ante Dominicam in Passione usque ad Cenam Domini exclusive, nisi Completorium de B. Maria V. fuerit.

IIIb

**O** Rex. **Cant.** Nunc dimít-tis servum tu- um, Dómi-ne.  
 Eu o u a e.

**Anti-  
phona.**

O Rex glo- ri- ó- se inter sanctos tu- os, qui semper

es laudá-bi-lis et tamen in-ef- fá- bi- lis: tu in nobis es, Dó-

mi-ne, et nomen sanctum tu- um invo- cátum est su-per

nos: ne de-re-línguas nos, De-us noster: ut in di-e judí-

ci- i nos collocá-re digné-ris inter sanctos et e- lé-ctos

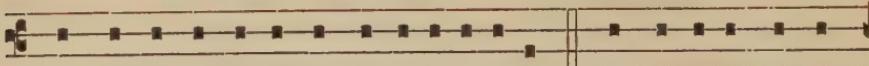
tu- os, Rex bene- dícte.

¶ Si Preces dicendæ fuerint, finita post Canticum Nunc dimítis  
**Antiphona,** dicitur:

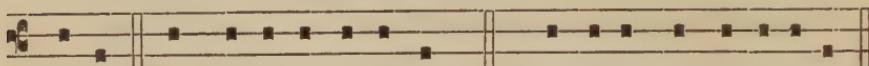
**Cantor hebdomadæ Chorus**

Ký-ri- e, e-léison. Christe, e-léison. Ký-ri- e, e-léison.

Inclinatisque vel prostratis pro tempore Fratribus, secreto dicatur Pater noster; quo dicto, Hebdomadarius aliquantulum se erigens alta voce subjungat:



Et ne nos indú-cas in tenta-ti- ónem. **R.** Sed lí-be-ra nos a

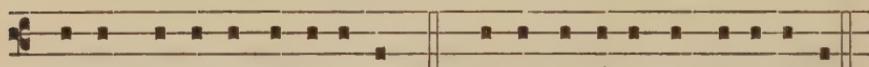


ma-lo. **V.** In pa-ce in id-ípsum. **R.** Dórmí- am et requi- éscam.

Deinde secreto dicatur Credo in Deum; quo dicto, Hebdomadarius totus erectus et versus ad altare dicat alte:



Carnis re-surrecti- ó-nem. **R.** Vi-tam æ-térnam. Amen. **V.** Di-



gná-re, Dómi-ne, nocte is-ta. **R.** Si-ne peccá-to nos custodí-re.

Finitis Precibus subditur Dóminus vobíscum cùm Oratione Vísita, quásumus, ut infra.

¶ Si Preces dicendæ non fuerint, finita post Canticum Antiphona, statim dicat Hebdomadarius versus ad altare:

Dóminus vobíscum. **z R.** Et cum spíritu tuo.

Orémus. **z**

**V**ísita, quásumus, Dómine, habitatióнем istam, **z** et omnes insídias inimíci ab ea longe repélle: et Angeli tui sancti habitántes in ea nos in pace custódiant, **z** et benedíctio tua sit super nos semper: Per Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum, **z** qui tecum vivit et regnat in unitáte Spíritus Sancti Deus: per ómnia sácula sáculórum. **z R.** Amen.

Dóminus vobíscum. **z R.** Et cum spíritu tuo.

Benedicámus Dómino. **z R.** Deo grátias.

## Feria IV Maioris Hebdomadae

Completorium cum Psalmis de feria IV more solito dicatur absque prostrationibus et absque Precibus. Dum cantantur Psalmi vel Canticum Nunc dimíttis, aqua benedicta aspergatur.

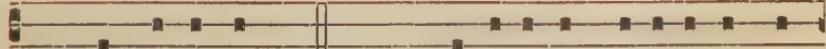
Benedictio post Completorium detur. Non cantatur Antiphona Salve, Reginá, sed statim post benedictionem subdatur Fidélium ánimæ... Quo dicto Fratres profunde inclinati dicant Pater noster et Credo in Deum.

## Feria V in Cena Domini

Non dicitur Jube, domne, benedicere, neque datur benedictio Noctem quiétam; non dicitur Lectio Fratres: Sóbrii estóte, neque ¶. Adjutórium nostrum, neque Confiteor, neque ¶. Convértete nos, neque ¶. Deus, in adjutórium; sed postquam Fratres profunde inclinati Pater noster submissa voce dixerint, Prior faciat signum, et omnes erecti versis vultibus ad altare muniant se signo Crucis; statimque inchoata Antiphona Christus ab eo qui dicit Versiculos, cantentur Psalmi de Dominica voce mediocri, ita tamen ut sonus psalmodiæ distincte resonet; quod etiam abhinc omnibus Horis usque ad Missam Sabbati Paschæ fiat, exceptis Matutinis, quæ solemnius sunt dicendæ. Non dicitur Glória Patri post Psalmos, neque post Canticum Nunc dimíttis.

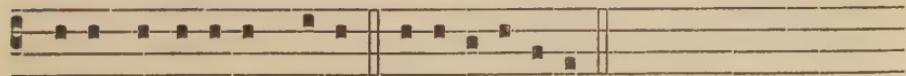
Ultimi Versus Psalmorum et præfati Cantici juxta primam differentiam toni octavi terminentur sicut alii Versus eorumdem.

VIIIA



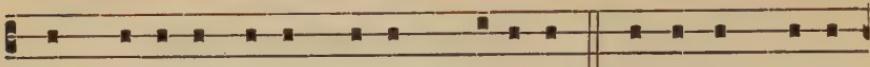
C

hri-stus factus est. Ps. 4 Cum invocá-re-m, exaudí-vit me



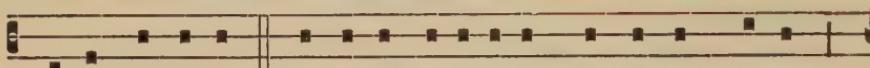
De-us justí-ti-æ me-æ. E u o u a e.

Finito Psalmo Ecce nunc, immediate sequitur Canticum:



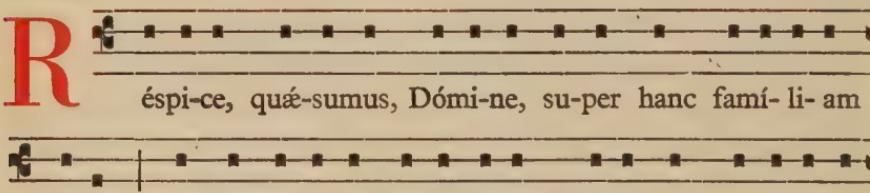
Nunc di-mít-tis servum tu- um, Dómi-ne, \* se-cúndum verbum  
tu- um in pa-ce. Qui- a...

Dicto et glóriam plebis tuæ Israël, statim cantatur Antiphona:



Christus factus est pro no-bis obé-di-ens usque ad mortem,  
mortem autem cru-cis.

Sine intervallo absque Dóminus vobíscum et absque Orémus dicat Hebdomadarius Orationem:



éspi-ce, quæ-sumus, Dómi-ne, su-per hanc famí- li- am  
tu- am, pro qua Dómi-nus noster Jesus Christus non du-bi-tá-vit  
má-ni-bus tra-di nocénti- um et cru-cis sub-í-re torméntum.

Non respondetur Amen, nec dicitur Dóminus vobíscum, neque Benedicámus Dómino. Benedictio non datur; omittitur Antiphona Salve, Regína, nec fit aquæ benedictæ aspersio, sed finita Oratione Résponce, ut supra, omisso Fidélium, Fratres inclinati profunde dicant Pater noster et Credo in Deum; factoque signo a Priore, surgant omnes.

## Feria VI in Parasceve

**Omnia fiant ut heri, exceptis quæ sequuntur:**

Dum dicitur in principio **Pater noster**, Fratres sint prostrati super formas. Dicta post Canticum **Nunc dimittis** Antiphona **Christus factus est**, iterum prosternant se, et dicant secreto **Pater noster**. Deinde subdatur ab utroque Choro alternatim sine cantu:

### Psalmus 50

**M**iserére mei, Deus, \* secún-  
dum magnam misericórdiam  
tuam.

Et secúndum multitúdinem mi-  
seratiónum tuárum \* dele ini-  
quitátem meam.

Amplius lava me ab iniuitáte  
mea: \* et a peccáto meo munda me.

Quóniam iniuitátem meam  
ego cognósco: \* et peccátum  
meum contra me est semper.

Tibi soli peccávi, et malum  
coram te feci: \* ut justificérис  
in sermónibus tuis, et vincas cum  
judicáris.

Ecce enim in iniuitáibus con-  
céptus sum: \* et in peccátis  
concépit me mater mea.

Ecce enim veritátem dilexísti: \*  
íncerتا, et occulta sapiéntiæ tuæ  
manifestásti mihi.

Aspérges me hyssópo, et mun-  
dábor: \* lavábis me, et super  
nivem dealbábor.

Audítui meo dabis gáudium  
et lætitiam: \* et exsultábunt ossa  
humiliáta.

Avérte fáciem tuam a peccátis  
meis: \* et omnes iniuitátes  
meas dele.

Cor mundum crea in me,  
Deus: \* et spíritum rectum ín-  
nova in viscéribus meis.

Ne projícias me a fácie tua: \*  
et spíritum sanctum tuum ne  
áuferas a me.

Redde mihi lætitiam salutáris  
tui: \* et spíritu principáli con-  
firma me.

Docébo iníquos vias tuas: \*  
et ímpii ad te converténtur.

Libera me de sanguínibus,  
Deus, Deus salútis meæ: \* et  
exsultábit lingua mea justitiā  
tuam.

Dómine, lábia mea apéries: \*  
et os meum annuntiábit laudem  
tuam.

Quóniam si voluisses sacrifí-  
cium, dedísssem útique: \* holó-  
cáustis non delectáberis.

Sacrificium Deo spíritus con-  
tribulátus: \* cor contrítum et  
humiliátum, Deus, non despicies.

Benígne fac, Dómine, in bona

voluntáte tua Sion: \* ut ædificén-  
tur muri Jerúsalem.

Tunc acceptábis sacrificíum ju-

stítiae, oblationes et holocáusta: \*  
tunc impónent super altáre tuum  
vítulos.

Post Psalmum dicat Hebdomadarius Orationem sequentem,  
nihil omnino præmittens aut subjungens:

**R**éspice, quássumus, Dómine, super hanc famíliam tuam, pro qua  
Dóminus noster Jesus Christus non dubitávit mánibus tradi-  
nocéntium et crucis subíre torméntum.

Deinde dicatur submissa voce Pater noster et Credo in Deum,  
et sic Completorium finiatur.

## Sabbato Sancto Paschae

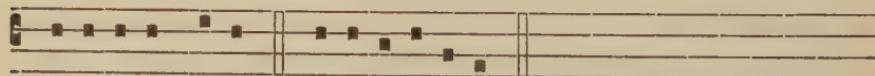
Completorium inchoetur more solito; et amplius non dicatur  
Laus tibi, Dómine post primum Sicut erat, sed ejus loco deinceps  
dicatur Allelúia.

### Super Psalmos Antiphona

VIIIa

**A**

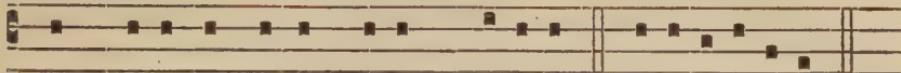
l-le-lú- ia. Ps. 4 Cum invocá-rem, exaudí- vit me De-us



justí- ti- æ me-æ. Eu o u a e.

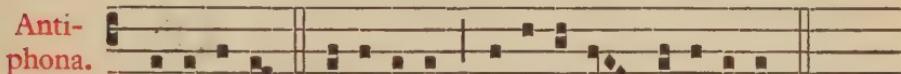
Dicantur Psalmi de Dominica, terminando quemlibet cum  
Glória Patri.

Post Psalmum vero Ecce nunc sequitur immediate Canticum  
Nunc dimittis cum Glória Patri, hoc modo:



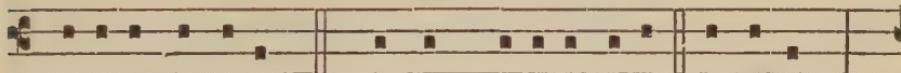
Nunc dimít-tis servum tu-um, Dómine. Eu ou a e.

Anti-phona.

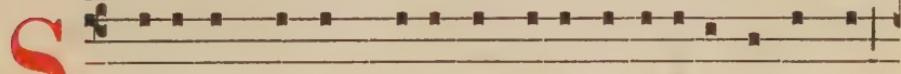


Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú-ia.

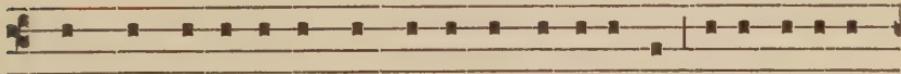
Et statim dicit Hebdomadarius:



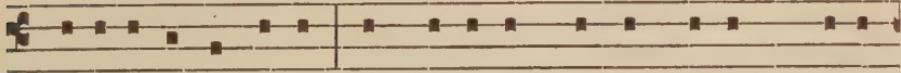
Dóminus vo-bíscum. R. Et cum spí-ri-tu tu-o. O-rémus.



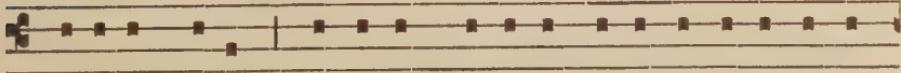
pí-ri-tum no-bis, Dómi-ne, tu-æ ca-ri-tá-tis in-fún-de:



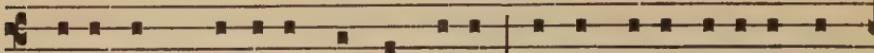
ut quos sacraméntis Paschá-li-bus sa-ti- á-sti, tu- a fá-ci-as



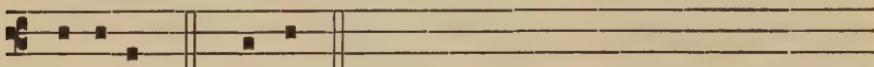
pi- e-tá-te concórdes: Per Dómi-num nostrum Je-sum Christum



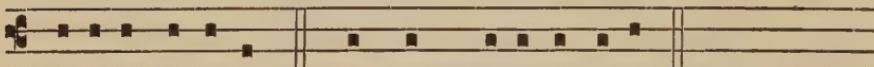
Fí-li- um tu-um, qui te-cum vi-vit et regnat in u-ni- tá- te



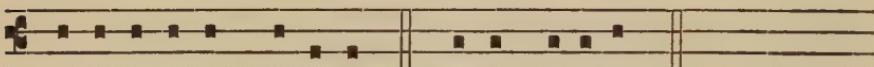
e-júsdem Spí-ri-tus Sancti De-us: per ómni- a sácu-la sæ-



cu-ló-rum. R. Amen.



Dóminus vo-bíscum. R. Et cum spí-ri-tu tu-o.



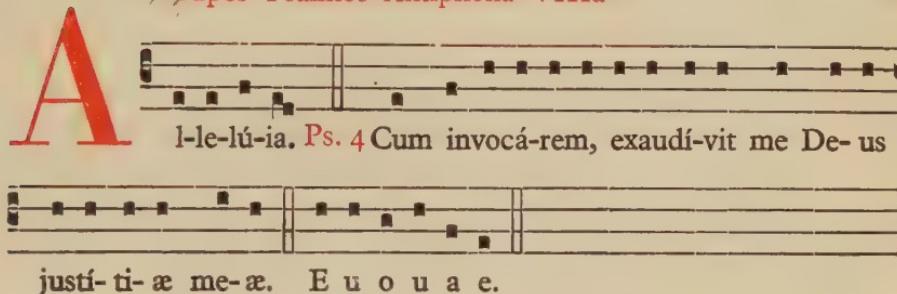
Be-ne-di-cámus Dómi-no. R. De-o grá-ti- as.

Detur benedictio more solito; deinde cantetur Antiphona  
Salve, Regína et fiat processio cum aquæ benedictæ aspersione.

In die Sancto Paschæ  
et  
Feriis II et III post Pascha

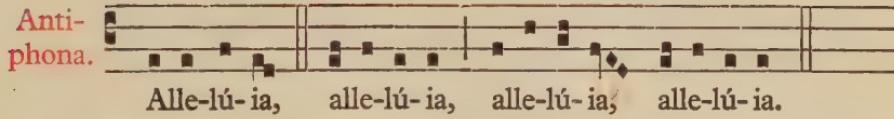
Completorium inchoetur more solito.

 Super Psalmos Antiphona VIIIa



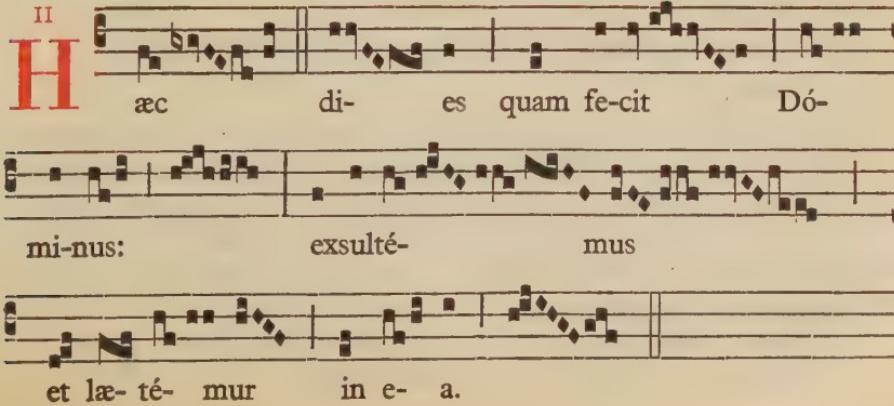
A musical setting for the Alleluia. It consists of two staves of square neumes on a four-line staff system. The first line starts with a large red initial 'A'. The lyrics are: 'l-le-lú-ia. Ps. 4 Cum invocá-rem, exaudí-vit me De-us'. The second line continues with 'justí- ti- æ me- æ. E u o u a e.'

Dicantur Psalmi de Dominica.



A musical setting for the Alleluia. It consists of two staves of square neumes on a four-line staff system. The lyrics are: 'Alle-lú- ia, alle-lú- ia, alle-lú- ia, alle-lú- ia.'

Non dicitur Capitulum Tu in nobis es, neque R. In manus tuas, neque Hymnus, neque V. Custódi nos; sed cantata post Psalmos Antiphona supradicta, sine intervallo sequitur Antiphona:



A musical setting for the antiphon. It consists of three staves of square neumes on a four-line staff system. The lyrics are: 'Hæc di-es quam fe-cit Dó-mi-nus: exsulté-mus et læ-té-mur in e-a.'

## Ad Nunc dimittis Antiphona V

**A**lle-lú- ia. **Cant.** Nunc dimíttis servum tu-um, Dó-mi-ne. Eu o u a e.

**Anti-phona.** Alle-lú- ia. Re-surré-xit Dómi-nus, alle-lú-ia, sic-ut di-xit vobis, alle-lú- ia, al-le- lú-ia.

Deinde Oratio Spíritum nobis, ut supra, pag. 59.

¶ Detur benedictio more solito; deinde cantetur Antiphona Salve, Regina et fiat processio cum aquæ benedictæ aspersione.

## Feriis IV, V et VI post Pascha

Idem modus dicendi Completorium servetur qui in die sancto Paschæ, nisi quod loco Orationis Spíritum nobis dicatur solita Oratio Vísita, quæsumus:

Dóminus vobíscum. ¶ Et cum spíritu tuo.

Orémus. ¶

**V**ísita, quæsumus, Dómine, habitatióнем istam, ¶ et omnes insídias inimici ab ea longe repélle: et Angeli tui sancti habitántes in ea nos in pace custódiant, ¶ et benedictio tua sit super nos semper: Per Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum, ¶ qui tecum vivit et regnat in unitáte Spíritus Sancti Deus: per ómnia sácula sacerdórum. ¶ Amen.

Dóminus vobíscum. ¶ Et cum spíritu tuo.

Benedicámus Dómino. ¶ Deo grátias.

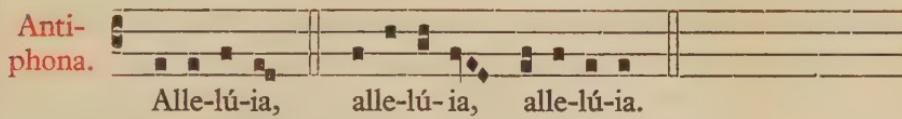
## Sabbato post Pascha

et deinceps quotidie usque ad Sabbatum post Pentecosten  
Completorium inchoetur more solito.

Super Psalmos Antiphona



**S**abbato post Pascha dicuntur Psalmi de Dominica; ceteris diebus Temporis Paschalis dicuntur de Dominica vel de occurrenti hebdomadæ die, iuxta rubricam (pag. 7).

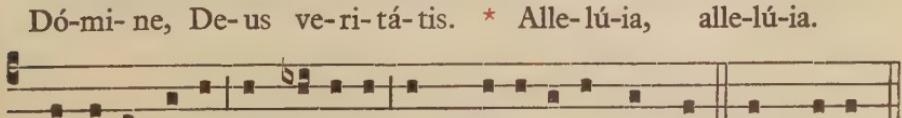
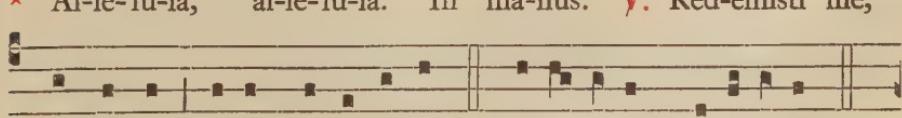
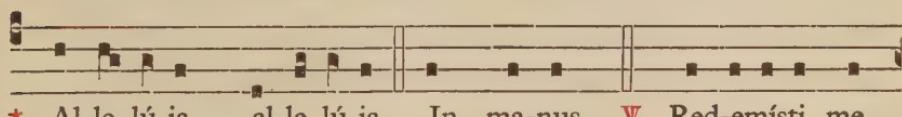
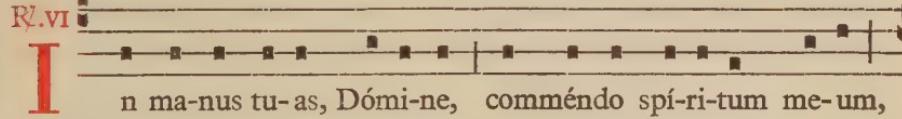


### Capitulum

Jerem. 14.

**T**u in nobis es, Dómine, et nomen sanctum tuum invocátum est super nos: ne derelinquas nos, Dómine, Deus noster. ¶

R. Deo grátias.

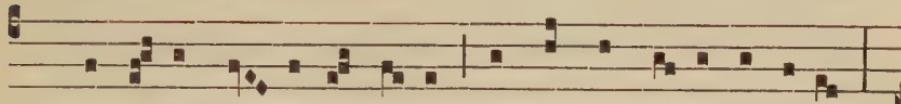


## Hymnus

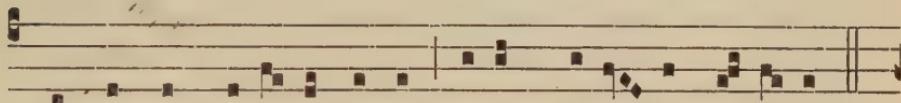
IV

J e-su, nostra redéempti-o, Amor et de-si-dé-ri-um,  
 De-us Cre-á-tor ómni-um, Homo in fi-ne témpo-rum:  
 2. Quæ te vi-cit clemén-ti-a, Ut ferres nostra crími-na, Crudé-  
 lem mortem pá-ti-ens, Ut nos a mor-te tól-le-res? 3. In-férfi  
 claustra pé-ne-trans, Tu-os captí-vos réd-imens, Victor tri-úm-  
 pho nó-bi-li Ad dextram Pa-tris ré-si-dens: 4. Ipsa te  
 co-gat pí-e-tas Ut ma-la nostra súpe-res Parcéndo, et  
 vo-ti cómpo-tes Nos tu-o vul-tu sá-ti-es.

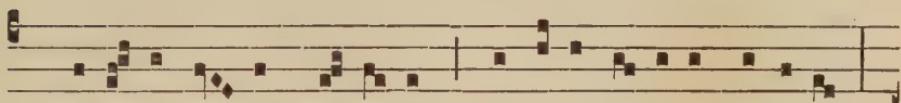
## TEMPORE RESURRECTIONIS.



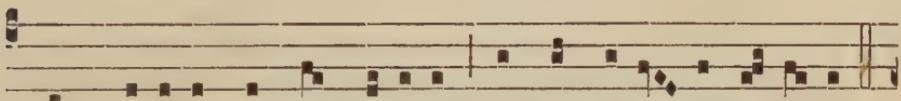
5. Quae-sumus, Auctor ómni-um, In hoc Paschá-li gáudi-o,



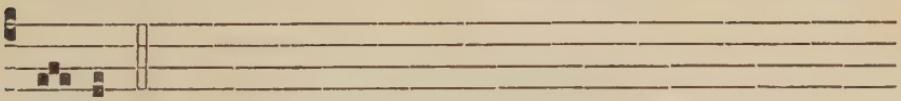
Ab omni mortis ímpe-tu Tu-um de-fén-de pó-pu-lum.



6. Gló-ri-a ti-bi, Dó-mi-ne, Qui surre-xí-sti a mórtu-is,

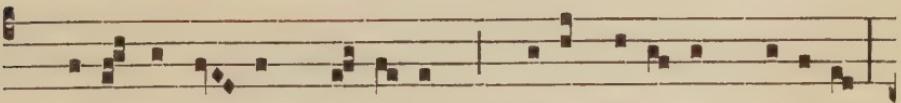


Cum Patre et Sancto Spí-ri-tu, In sempi-tér-na sá-cu-la.

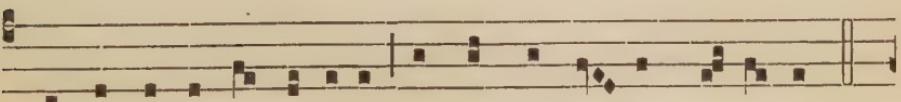


A-men.

## TEMPORE ASCENSIONIS.



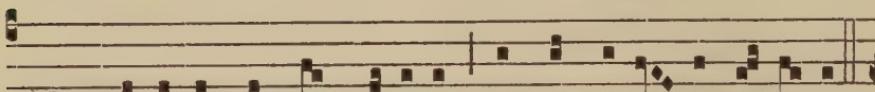
5. Tu es-to no-strum gáudi-um, Qui es fu-tú-rus prámi-um:



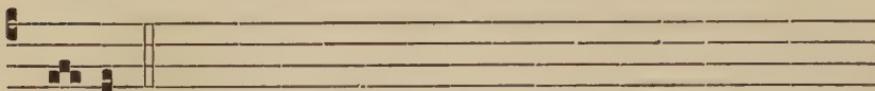
Sit nostra in te gló-ri-a Per cuncta sem-per sá-cu-la.



6. Gló-ri- a ti- bi, Dó-mi-ne, Qui scandis supra sí-de-ra,

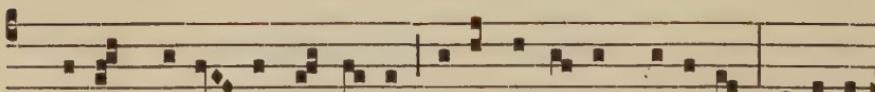


Cum Patre et Sancto Spí-ri-tu, In sempí-tér-na sää-cu-la.

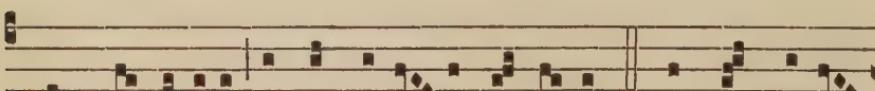


A-men.

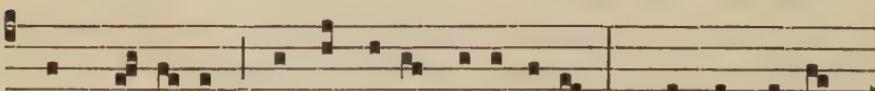
IN FESTO ET PER HEBDOMADAM PENTECOSTES.



5. Dudum sacrá- ta pé-cto-ra Tu-a replé-sti grá-ti- a: Dimítte



nunc peccámina, Et da qui- é- ta témpo-ra. 6. Sit laus Patri



cum Fí- li- o, Sancto simul Pará-clí-to: Nobísque mit-tat



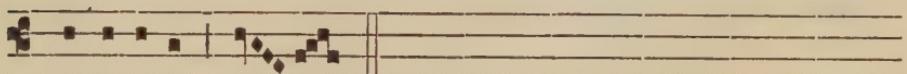
Fí- li- us Cha-rísmo San-cti Spí- ri- tus. A-men.



**V.** Custó-di nos, Dómi-ne, ut pu-píl-lam ó-cu-li, alle-lú-ia.

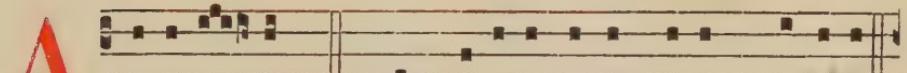


**R.** Sub umbra a-lá-rum tu- á-rum pró-te-ge nos,

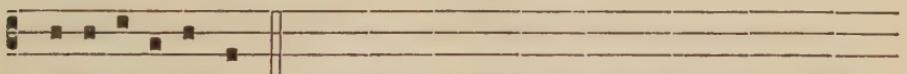


al-le-lú-ia.

Ad Nunc dimittis Antiphona V



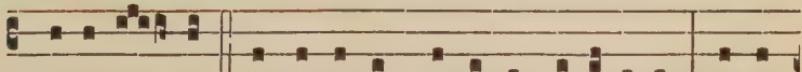
**A** l-le-lú- ia. **Cant.** Nunc dimítis servum tu- um, Dómine.



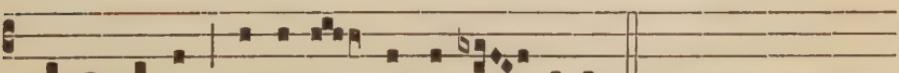
E u o u a e.

Tempore Resurrectionis.

Anti-phona.



Alle-lú- ia. Re-surré-xit Dómi-nus, alle-lú-ia, sic-ut



di-xit vo-bis, al-le-lú- ia, al-le- lú-ia.

## Tempore Ascensionis.

Anti-  
phona.

Alle-lú- ia. Ascéndens Christus in altum, alle-lú-ia,  
captí-vam du-xit capti-vi-tá-tem, al-le-lú- ia, al-le- lú-ia.

## In Festo et per hebdomadam Pentecostes.

Anti-  
phona.

Alle-lú- ia. Spí-ri-tus Pa-rá-cli-tus, al-le-lú-ia, docé-  
bit vos ómni- a, al-le-lú- ia, al-le- lú-ia.

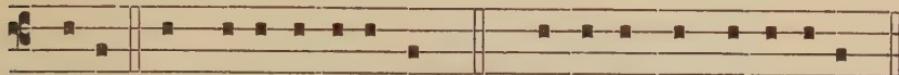
¶ Si Preces dicendæ fuerint, finita post Canticum Nunc dimíttis  
Antiphona, dicitur:

Cantor hebdomadæ Chorus

Ký-ri- e, e-léi-son. Christe, e-léi-son. Ký-ri- e, e-léi-son.

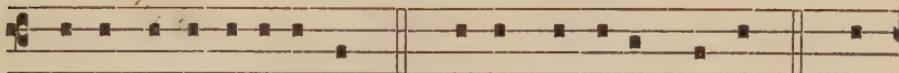
Inclinatisque vel prostratis pro tempore Fratribus, secreto dicatur  
Pater noster; quo dicto, Hebdomadarius aliquantulum se erigens alta  
voce subjungat:

Et ne nos indú-cas in tenta-ti- ó-nem. Rx. Sed lí-be-ra nos a

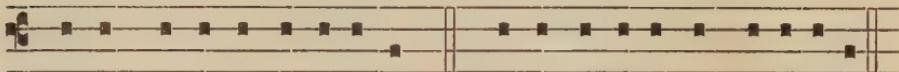


ma-lo. **V.** In pa-ce in id-ípsum. **R.** Dórmí- am et requi- éscam.

Deinde secreto dicatur Credo in Deum; quo dicto, Hebdomadarius totus erectus et versus ad altare dicat alte:



Carnis re-surrecti- ó-nem. **R.** Vi-tam æ-térnam. Amen. **V.** Di-



gná-re, Dómi-ne, nocte is-ta. **R.** Si-ne peccá-to nos custodí-re.

Finitis Precibus subditur Dóminus vobíscum cum Oratione Vísita, quásimus, ut infra.

**I** Si Preces dicendæ non fuerint, finita post Canticum Antiphona, statim dicat Hebdomadarius versus ad altare:

Dóminus vobíscum. **z R.** Et cum spíritu tuo.

Orémus. **z**

**V** isita, quásimus, Dómine; habitatióнем istam, **z** et omnes insídias inimíci ab ea longe repélle: et Angeli tui sancti habitántes in ea nos in pace custódiant, **z** et benedictio tua sit super nos semper: Per Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum, **z** qui tecum vivit et regnat in unitáte Spíritus Sancti Deus: per ómnia sácula sæculórum. **z R.** Amen.

Dóminus vobíscum. **z R.** Et cum spíritu tuo.

Benedicámus Dómino. **z R.** Deo grátias.

IN FESTO  
SS. Trinitatis

Hymnus sequenti modo cantetur in utroque Completorio SS. Trinitatis, Feriisque secunda et tertia infra Octavam ejusdem, etiam in festis Sanctorum, nisi aliter notetur.

**I**

T e lu- cis ante térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, pósci-  
 mus Ut só-li-ta cleménti- a Sis præ-sul ad  
 cu-stó-di- am. 2. Pro-cul re- cé-dant sómni- a Et nó-  
 cti- um phantásma-ta: Hostémque nostrum cóprime,  
 Ne pollu- án- tur córpo-ra. 3. Præ-sta, Pa-ter omní-po-tens,  
 Per Je-sum Christum Dó-mi-num, Qui te-cum in perpé-  
 tu- um Regnat cum San- cto Spí-ri-tu. A-men.

IN FESTO ET PER OCTAVAM  
Corporis Christi

Hymnus

**VIII**

**T**e lu- cis an-te térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, pó-

scimus Ut só-li-ta clemén-ti-a Sis præ-sul ad custó- di-am.

2. Pro-cul re-cé-dant sómni- a Et nócti- um phantásma-ta:

Hostémque nostrum cóprime, Ne pol-lu-án-tur cór-po-ra.

3. Gló-ri- a ti- bi, Dómi-ne, Qui na-tus es de Vírgi-ne,

Cum Patre et Sancto Spí- ri-tu, In sempí-térrna sá- cu-la.

A-men.

**y.** Custódi nos, Dómine, ut pupillam óculi.

## Ad Nunc dimittis Antiphona V

**A**

lle-lú- ia. **Cant.** Nunc dimít-tis servum tu- um, Dó-  
mi-ne. Eu o u a e.

**Anti-  
phona.**

Al-le-lú- ia. Pa-nis quem e-go dé-de-ro, al-le-lú- ia,  
ca-ro me- a est pro mundi vi-ta, al-le-lú- ia, al-le- lú- ia.

## IN FESTO ET PER OCTAVAM

## Sacratissimi Cordis Jesu

## Hymnus

**T**<sup>I</sup>

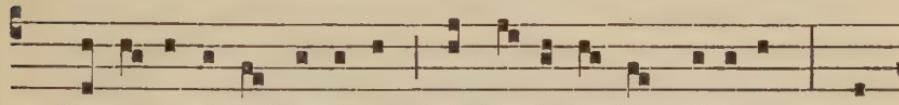
e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre- á- tor, pósclimus

Ut só-li-ta cle-mén-ti- a Sis præ- sul ad custó-di- am.

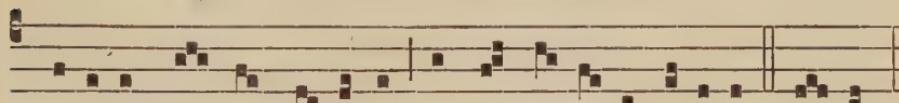
2. Pro-cul re-cé-dant sómni- a Et nó-cti- um phan-tásma-ta:



Hostémque no-strum cómprime, Ne pol-lu- ántur córpo-ra.



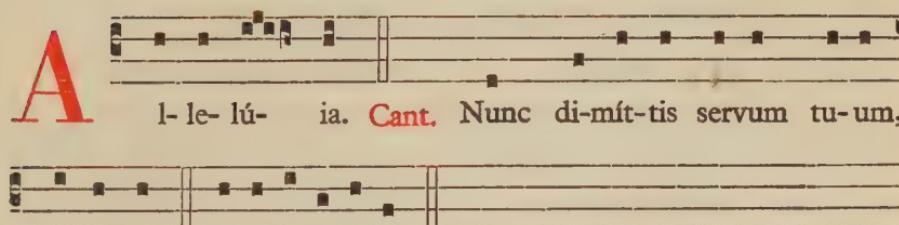
3. Gló-ri- a ti-bi, Dómi-ne, Qui Corde fundis grá-ti- am, Cum



Patre et Sancto Spí- ri-tu, In sempi- térna sácu-la. A-men.

**V.** Custódi nos, Dómine, ut pupíllam óculi.

Ad Nunc dimittis Antiphona V



l- le- lú- ia. **Cant.** Nunc di-mít-tis servum tu-um,

Dómi-ne. Eu o u a e.



Alle-lú- ia. Hauri- é-tis in gáudi-o, al-le-lú- ia, de



fónti-bus Salva-tó-ris, alle-lú- ia, al-le- lú- ia.

**H**æc Antiphona dicatur ad Nunc dimittis per totam Octavam,  
nisi aliter notetur.

# IN FESTIS B. MARIÆ V.

¶ In omnibus festis B. Mariæ V., nisi in Proprio Sanctorum aliter notetur, dicatur super Psalmos Antiphona Virgo María et ad Nunc dimittis Antiphona Corde et ánimo vel, secundum rubricam infra datam, Antiphona Sub tuum; Hymnus vero cantetur pro solemnitate festi alterutro ex tonis sequentibus.

¶ Si aliquod festum B. Mariæ V. cum Octava celebretur, eodem modo dicatur Completorium per totam Octavam, etiam in festis Sanctorum, nisi aliter notetur, vel nisi Vesperæ præcedentes de Tempore fuerint in Sabbato vel in Dominica; Hymnus vero cantetur pro qualitate festi vel diei.

Super Psalmos Antiphona VIIa

**V**

irgo Ma-rí-a. Ps. 4 Cum invo-cá-rem, ex-audi-vit

me De-us justí-ti- æ me- æ: \* in tri-bu-la-ti- óne di-la-tásti mi-hi.

Anti-  
phona.

Virgo Ma-rí-a, non est ti-bi sími- lis na-ta in mundo

inter mu-lí- e-res, flo-rens ut ro-sa, fragrans sic-ut lí-li- um:

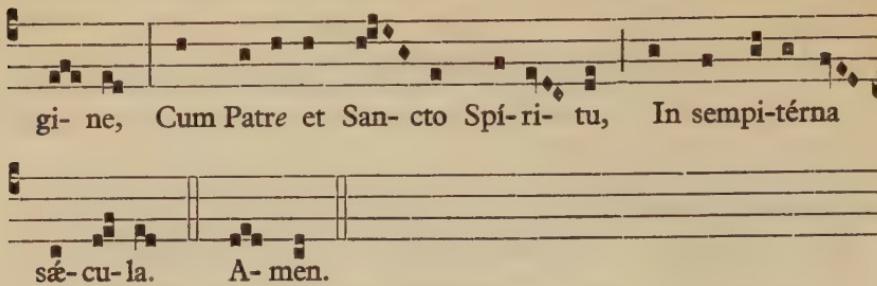
o-ra pro no-bis, sancta De-i Gé-nitrix. T. P. Al-le-lú-ia.

## Hymnus

In Festis I et II classis B. Mariæ V. et in die Octava solemnii ejusdem, nisi aliter notetur.

I  
**T**e lu-cis an-te térmí-num, Re-rum Cre-á-tor, pó-  
 sci-mus Ut só-li-ta cleménti-a Sis præsul ad cu-stó-  
 di-am. 2. Procul re-cé-dant sómni-a Et nó-cti-um phan-  
 tásma-ta: Hostémque no-strum cómpri-me, Ne pollu-ántur  
 córpo-ra. 3. Ma-rí-a, ma-ter grá-ti-æ, Ma-ter mi-se-ri-cór-  
 di-æ, Tu nos ab ho-ste pró-te-ge Et ho-ra mortis  
 súsci-pe. 4. Gló-ri-a ti-bi, Dómi-ne, Qui na-tus es de Vír-





## Hymnus

In Totis Duplicibus communibus et infra Octavam solemnem,  
nisi aliter notetur.

**T**<sup>II</sup> e lu-cis ante téminum, Re-rum Cre- á-tor, pôsci-  
mus Ut só-li-ta cle-ménti- a Sis præsul ad custó-di- am.  
2. Procul re- cédant sómni- a Et nócti- um phantásma- ta:  
Hostémque nostrum cópri-me, Ne pollu- ántur córpora.

3. Ma-rí- a, ma-ter grá-ti- æ, Ma-ter mi-se- ri-córdi- æ, Tu nos

ab hoste pró-te-ge,      Et hora mor-tis súsci-pe. 4. Gló-ri- a  
 ti-bi, Dómi-ne, Qui natus es de Vír-gine, Cum Patre et San-  
 cto Spí-ri- tu,      In sempi- térna sá-cu-la. A-men.

¶ Si aliquod festum B. Mariæ V. infra Quadragesimam celebretur, cantetur Hymnus Christe, qui lux es (pag. 48), et sequentibus duabus strophis concludatur:

7. Ma-ri- a, ma-ter grá-ti- æ, Ma-ter mi-se-ri-córdi- æ, Tu nos ab  
 hoste pró-te-ge      Et ho-ra mortis súsci-pe. 8. Gló-ri- a ti-bi,  
 Dómi-ne, Qui na-tus es de Vírgi-ne, Cum Patre et Sancto Spí-  
 ri-tu,      In sempi- térna sá-cu-la. A-men.

¶ Si aliquod festum B. Mariæ V. Tempore Paschali celebretur, cantetur Hymnus Jesu, nostra redémpcio (pag. 64), et post strophen Quáesumus, Auctor ómnium tempore Resurrectionis, vel post strophen Tu esto nostrum gáudium tempore Ascensionis, addantur duæ strophæ sequentes:

6. Ma-ri- a, ma- ter grá-ti- æ, Ma-ter mi-se- ri-córdi- æ, Tu  
 nos ab hoste pró-te-ge Et ho-ra mor- tis súsci- pe. 7. Gló-ri- a  
 ti- bi, Dó-mi-ne, Qui na-tus es de Vírgi-ne, Cum Patre et  
 Sancto Spí-ri-tu, In sempi-tér- na sæ-cu- la. A-men.

Ad Nunc dimittis Antiphona VIIa

C or- de. **Cant.** Nunc dimít-tis servum tu-um, Dómi-ne, \*  
 secúndum verbum tu-um in pa-ce.

Anti-  
phona.

Cor de et áni-mo Christo canámus gló- ri- am in  
 hac sacrá so-lemni-tá-te præ-cél-sæ Ge-nitrí-cis De- i Ma-  
 rí- æ. T. P. Ma-rí- æ, al-le-lú-ia.

¶ Sequens Antiphona ad Nunc dimittis dicatur in Compassione B. M. V., in festo B. Mariæ V. omnium gratiarum Mediatricis, in Assumptione B. M. V., in festo SS. Nominis Mariæ et in festo Septem Dolorum B. M. V.

VIIa  
**S**

ub tu-um. **Cant.** Nunc dimít-tis servum tu-um, Dómi-ne, \*  
 se-cúndum verbum tu-um in pa-ce.

Dum dicitur sequens Antiphona, sint Fratres genuflexi.

Anti-  
phona.

Sub tu-um præ-sí-di-um confú-gi-mus, sancta De-i

Gé-nitrix: nostraras depre-ca-ti-ó-nes ne de-spí-ci- as in ne- ces-  
 si-tá-ti-bus, sed a pe-rí-cu-lis cunctis lí-be-ra nos semper  
 Virgo be- ne- dícta. T. P. Virgo be- ne- dícta, alle-lú-ia.

### In Officio B. Mariæ V. in Sabbato

¶ Super Psalmos de Dominica Antiphona Virgo María et ad Nunc dimittis Antiphona Sub tuum; Hymnus vero cantetur ut in festis Totis Duplicibus communibus B. M. V. Dicuntur Preces.

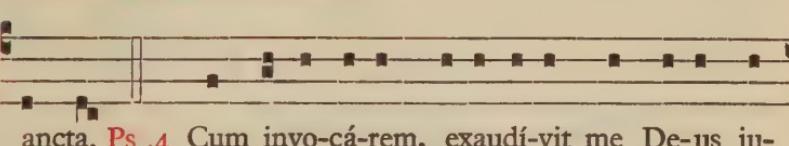
# PROPRIUM SANCTORUM

Die 2 Februarii

In Purificatione B. Mariæ V.

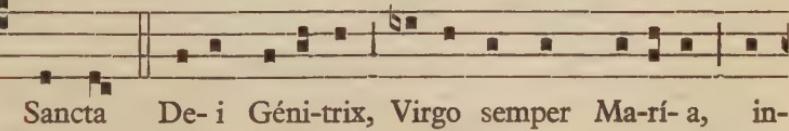
Super Psalmos Antiphona Ib

**S**ancta. Ps. 4 Cum invo-cá-rem, exaudí-vit me De-us ju-



stí-ti-æ me-æ: \* in tri-bu-la-ti-óne di-la-tásti mi-hi.

Anti-phona.



Sancta De-i Géni-trix, Virgo semper Ma-rí-a, in-

tercéde pro no-bis ad Dómi-num De-um nostrum.

## Hymnus

**T**<sup>I</sup> e lu-cis an- te térmí-num, Re-rum Cre- á- tor, pósci-

mus Ut só-li-ta cleménti- a Sis præsul ad cu- stó-di- am.

2. Procul re- cé- dant sómni- a Et nó- cti- um phantásma- ta:

Hostémque no- strum cómpri- me, Ne pollu-ántur córpo-ra.

3. Ma-rí- a, ma- ter grá-ti- æ, Ma-ter mi-se- ri-córdi- æ, Tu

nos ab ho- ste pró-te- ge Et ho-ra mor-tis súsci- pe.

4. Gló- ri- a ti- bi, Dómine, Qui na-tus es de Vírgi- ne, Cum

Patre et San-cto Spí-ri- tu, In sempi-térrna sáecu-la. A-men.

## Ad Nunc dimittis Antiphona VIIa

**N**unc dimít-tis.

The musical notation consists of a single staff with four measures. The first measure starts with a large red capital letter 'N'. The second measure begins with a vertical bar line. The third measure has a vertical bar line in the middle. The fourth measure ends with a vertical bar line. The notes are represented by small black squares on the lines of the staff.

Incepit Antiphona, Cantor hebdomadæ Canticum sic prosequatur:

The musical notation continues on a single staff with four measures. It features a series of eighth-note-like shapes (black squares) on the lines of the staff, separated by vertical bar lines.

Servum tu-um, Dómine, \* se-cúndum verbum tu-um in pace.

**Anti-**  
**phona.**

The musical notation continues on a single staff with four measures. It features a series of eighth-note-like shapes (black squares) on the lines of the staff, separated by vertical bar lines.

Nunc dimít-tis, Dó- mi-ne, servum tu-um in pa-ce,

The musical notation continues on a single staff with four measures. It features a series of eighth-note-like shapes (black squares) on the lines of the staff, separated by vertical bar lines.

qui- a vi-dé-runt ócu-li me-i sa-lu-tá-re tu-um.

Die 12 Februarii

Ss. Septem Fundatorum Ord. Servorum B. M. V.  
Confessorum

¶ Si hoc Festum ante Sabbatum post Cineres inciderit, cantetur  
Hymnus ut in festo S. Alberti Magni, p. 117.

Die 13 Februarii

S. Catharinae de Ricciis  
Virg. Ord. Praed.

**G** Si hoc Festum ante Sabbatum post Cineres inciderit, sic cantetur Hymnus:

VI

**T**e lu-cis ante téminum, Re-rum Cre-á-tor, póisci-

mus Ut só-li-ta clemén-ti-a Sis præsul ad cu-stó-di-am.

2. Procul re-cé-dant sómni-a Et nócti-um phantásma-ta:

Hostémque nostrum cómprime, Ne pollu-ántur córpo-ra.

3. Præsta, Pa-ter om-ní-po-tens, Per Je-sum Chri-stum Dó-mi-

num, Qui te-cum in perpé-tu-um Regnat cum Sancto Spí-ri-

tu. A-men.

Die 7 Martii

**S. Thomae de Aquino**  
**Conf. Ord. Praed. et Eccl. Doct.**

¶ Si hoc Festum ante Sabbatum post Cineres inciderit, sic cantetur Hymnus:

I

**T**e lu- cis ante térmí-num, Re-rum Cre-á-tor, pó-

scimus Ut só- li-ta cleménti- a Sis præsul ad cu-stó-di- am.

2. Procul re-cé-dant sómni- a Et nócti- um phantásma-ta:  
 Hostémque nostrum cópri- me, Ne pollu- án-tur córpo-ra.

3. Præsta, Pa- ter om-ní-po-tens, Per Je-sum Christum Dó-mi-  
 num, Qui te- cum in perpé-tu- um Regnat cum Sancto Spí-  
 ri- tu. A-men.

Feria VI post Dominicam in Passione

## In Compassione B. Mariæ V.

Super Psalms Antiphona

VIIa

**V**

irgo Ma-rí- a. Ps. 4 Cum invo-cá-rem, ex-audí-vit me

De-us justí-ti- æ me- æ. Eu ou a e.

Anti-  
phona.

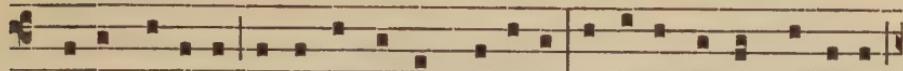
Virgo Ma-rí- a, non est ul-la sími-lem passa do-ló-rem

inter mu-lí- e-res, dum cru-ci-fí-xum cernis mo-ri Fí-li- um:

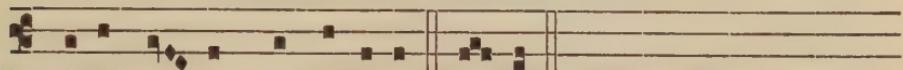
o-ra pro no-bis, pi- a De-i Gé-ni-trix.

Hymnus Christe, qui lux es (pag. 48) his duabus strophis concludatur:

7. Pi- i Ma- rí- æ sérvu-li, Christi red-éempti sanguine, Tantum  
 do-ló-rem flé-bi-li Re-co-gi- tá-te lúmine. 8. Sit summa

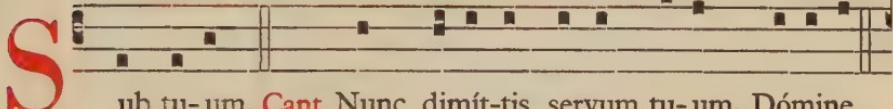


Christo gló-ri- a, Amá-ra cu-jus Pássi-o Ætéerna no-bis gáudi- a

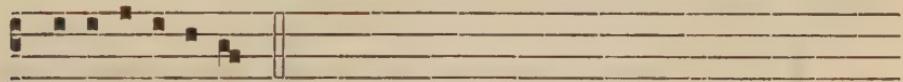


Matrísque det Compássi- o. A-men.

Ad Nunc dimittis Antiphona VIIa



ub tu- um. **Cant.** Nunc dimít-tis servum tu- um, Dómine.

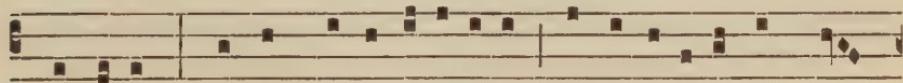


E u o u a e.

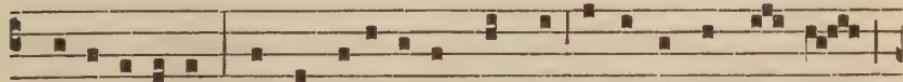
Dum dicitur sequens Antiphona, sint Fratres genuflexi.



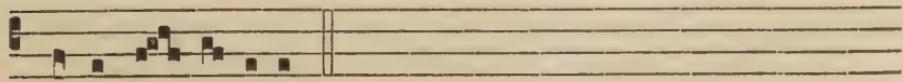
Sub tu- um præ-sí-di- um confú-gi-mus, sancta De-i



Gé-nitrix: nostraras depre-ca-ti- ónes ne despí-ci-as in ne-



cessi-tá-tibus, sed a perí-cu-lis cunctis lí-be-ra nos semper



Virgo be- ne-dicta.

Die 25 Martii

## In Annuntiatione B. Mariae V.

Super Psalmos Antiphona VIIIa

**E**

cce Vir-go. Ps. 4 Cum invo-cá- rem, ex-audí-vit me

De-us justí-ti-æ me-æ. Eu ou a e.

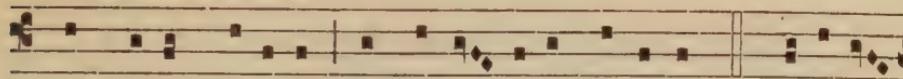
**Anti-  
phona.**

Ecce Vir-go concí- pi- et et pá- ri- et Fí- li- um,

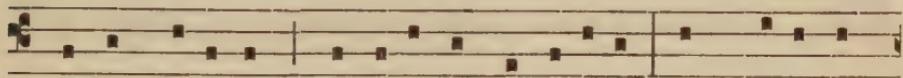
et vo- cá- bi- tur nomen e-jus Emmánu- el. T. P. Alle- lú- ia,  
alle- lú- ia.

¶ Si hoc Festum infra Quadragesimam contigerit, cantetur  
Hymnus Christe, qui lux es (pag. 48) et sequentibus duabus  
strophis concludatur:

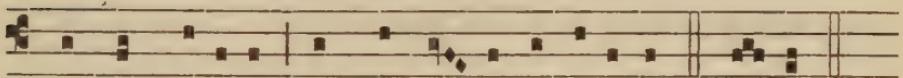
7. Ma-rí- a, ma-ter grá- ti- æ, Ma- ter mi- se-ri- córdi- æ, Tu nos



ab hoste pró-tege    Et ho-ra mortis súsci-pe. 8. Gló-ri- a

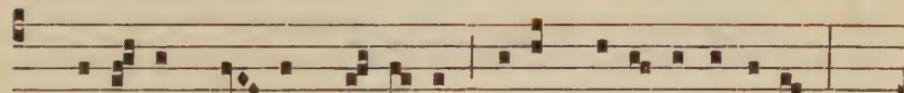


ti-bi, Dómi-ne, Qui na-tus es de Vírgine, Cum Patre et

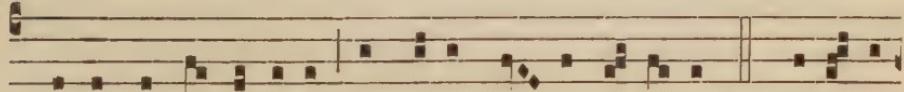


Sancto Spí-ri-tu, In sempi- térrna sácu-la.    A-men.

¶ Si vero Annuntiatio Tempore Resurrectionis contigerit, cantetur Hymnus Jesu, nostra redémpcio (pag. 64) et post strophen Quásumus, Auctor ómnium addantur duæ strophæ sequentes:



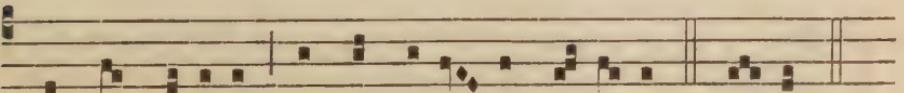
6. Ma-rí- a, ma- ter grá- ti- æ, Ma-ter mi-se- ri-córdi- æ, Tu



nos ab hoste pró-tege, Et ho-ra mor- tis súsci-pe. 7. Gló-ri- a



ti-bi, Dó-mi-ne, Qui na-tus es de Vírgi-ne, Cum Patre et



Sancto Spí-ri-tu, In sempi-tér-na sáe- cu-la.    A-men.

## Ad Nunc dimittis Antiphona VIIIb

**E**cce. **Cant.** Nunc dimít-tis servum tu-um, Dómi-ne, \*

se-cúndum verbum tu-um in pace.

**Anti-**  
**phona.**

Ecce ancíl-la Dómi-ni: fi-at mi-hi se-cúndum

verbum tu-um. **T. P.** tu-um, alle-lú-ia.

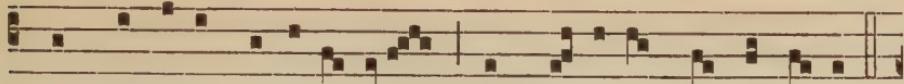
Die 10 Maii

S. Antonini Episc. et Conf. Ord. Praed.

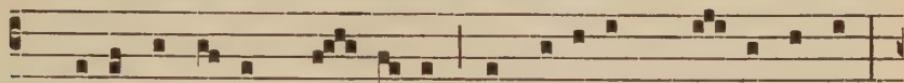
¶ Si hoc Festum post Trinitatem fuerit celebrandum, sic cantetur  
Hymnus:

**T** VII

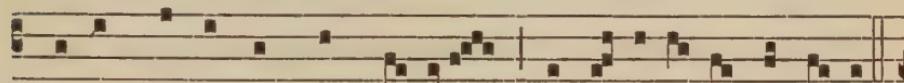
e lu-cis ante térmínum, Re-rum Cre-á-tor, póscimus



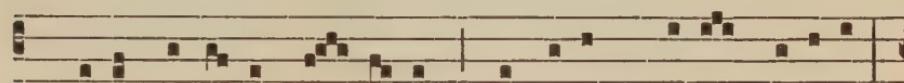
Ut só-li-ta cleménti-a      Sis præ-sul ad cu-stó-di-am.



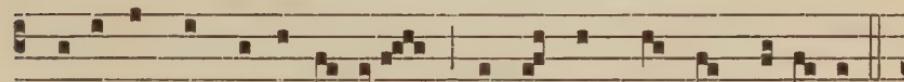
2. Procul' re-cé-dant sóm-ni-a      Et nócti-um phan-tásma-ta:



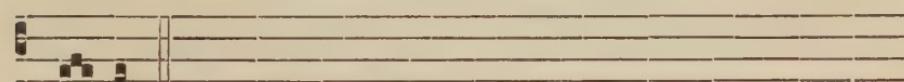
Hostémque nostrum cómpri-me,      Ne pol-lu-ántur córpo-ra.



3. Præsta, Pa-ter omní-po-tens, Per Jesum Christum Dóminum,



Qui te-cum in perpé-tu-um      Regnat cum Sancto Spí-ri-tu.



A-men.

### Die 24 Maii

### In Translatione

### S. P. N. Dominici Confessoris

¶ Si hoc Festum post Trinitatem fuerit celebrandum, cantetur  
Hymnus Te lucis ut in Festo præcipuo S. P. Dominici, die 4  
Augusti, pag. 98.

Die 31 Maii

## B. Mariæ V. omnium gratiarum Mediaticis

Super Psalms Antiphona

viiia

V

irgo Ma-rí-a. Ps. 4 Cum invo-cá-rem, ex-audí-vit me

De- us justí-ti- æ me- æ. Eu o u a e.

Anti-  
phona.

Virgo Ma-rí-a, non est ti-bi sími-lis na-ta in mundo

inter mu-lí- e-res, flo-rens ut ro-sa, fragrans sic-ut lí-li- um:

o-ra pro nobis, sancta De-i Gé-nitrix. T. P. Alle-lú-ia.

¶ Si hoc Festum Tempore Paschali celebretur, cantetur Hymnus Jesu, nostra redémptio (pag. 64), et post strophen Quássumus, Auctor ómnium tempore Resurrectionis, vel post strophen Tu esto nostrum gáudium tempore Ascensionis, addantur duæ strophæ María, mater grátiæ et Glória tibi, Dómine (pag. 89).

¶ Si vero hoc Festum extra Tempus Paschale celebretur, sic cantetur Hymnus:

VIII

**T**e lu-cis ante téminum, Re-rum Cre-á-tor, pósclimus  
 Ut só-li-ta cleménti-a Sis præ-sul ad custó-di- am. 2. Pro-cul  
 re-cé-dant sómni- a Et nócti- um phantásma-ta: Hostémque  
 nostrum cópri-me, Ne pollu-ántur córpo-ra. 3. Ma-rí- a, ma-ter  
 grá-ti- æ, Ma-ter mi-se-ri-córdi- æ, Tu nos ab hoste pró-tege  
 Et ho-ra mortis súsci-pe. 4. Gló-ri- a ti-bi, Dómi-ne, Qui  
 na-tus es de Virgi-ne, Cum Pa-tre et Sancto Spí-ri-tu, In  
 sempi-térna sá-cu-la. A-men.

## Ad Nunc dimittis Antiphona VIIa

S

ub tu-um. **Cant.** Nunc dimít-tis servum tu- um, Dómi-ne.

E u o u a e.

Dum dicitur sequens Antiphona, sint Fratres genuflexi.

Anti-  
phona.

Sub tu-um præ-sí-di- um confúgi-mus, sancta De-i

Gé-nitrix: nostraras depre-ca-ti- ónes ne despí-ci- as in ne- ces-

si-tá-ti-bus, sed a pe-rí-cu-lis cunctis lí-be-ra nos semper

Virgo be- ne-dícta. **T. P.** Virgo be- ne-dícta, alle-lú-ia.

Die 24 Junii

In Nativitate  
S. Joannis Baptistae

Cantetur Hymnus de Communi ut in festo I classis, pag. 13.

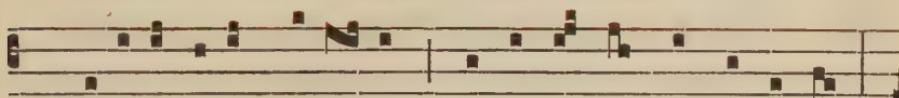
¶ Si hoc Festum infra Octavam Corporis Christi vel infra Octavam SS. Cordis Jesu contigerit, serventur quæ infra in Festo Ss. Apostolorum Petri et Pauli notata sunt.

Die 29 Junii

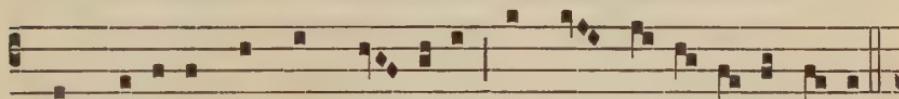
Ss. Petri et Pauli  
Apostolorum

Cantetur Hymnus de Communi ut in festo I classis, pag. 13.

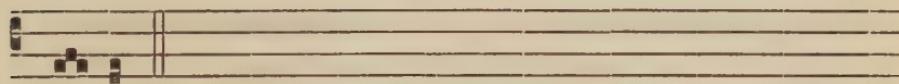
¶ Si hoc Festum infra Octavam Corporis Christi contigerit,  
sic concludatur Hymnus:



3. Gló-ri- a ti-bi, Dómi- ne, Qui na-tus es de Vir-gi-ne,

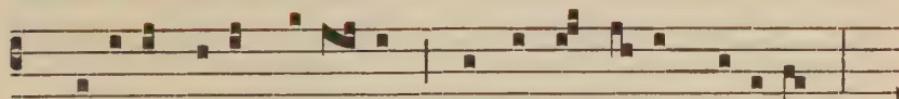


Cum Patre et Sancto Spí- ri-tu, In sem- pi- térna sá- cu-la.

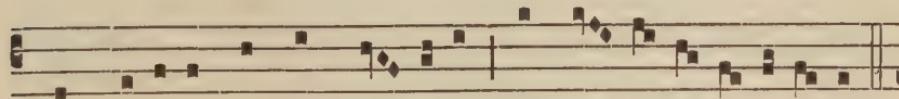


A-men.

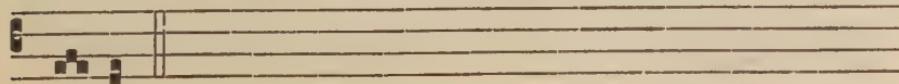
¶ Si hoc Festum infra Octavam SS. Cordis Jesu contigerit, sic concludatur Hymnus:



3. Gló-ri- a ti-bi, Dómi- ne, Qui Corde fundis grá-ti- am,



Cum Patre et Sancto Spí- ri-tu, In sem- pi- térna sá- cu- la.



A-men.

Die 1 Julii

## Pretiosissimi Sanguinis D. N. J. C.

## Hymnus

VIII  
**T**

e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre-á-tor, póscimus

Ut só-li-ta cle-ménti-a Sis præ-sul ad cu-stó-di-am.

2. Pro-cul re-cédant sómni-a Et nó-cti-um phantásma-ta:

Ho-stémque nostrum cóprime, Ne pollu-ántur córpo-ra.

3. Præsta, Pa-ter omní-po-tens, Per Je-sum Christum Dómi-

num, Qui te-cum in perpé-tu-um Regnat cum Sancto Spí-

ri-tu. A-men.

Die 22 Julii  
S. Mariae Magdalene

Hymnus

**T**<sup>II</sup>

e lu-cis ante térmínū, Re-rum Cre- á-tor, pó- scimus

Ut só-li-ta clemén-ti- a Sis præ-sul ad custó- di- am.

2. Procul re-cédant sómni- a Et nócti- um phantás-ma-ta: Hostém-

que nostrum cóprime, Ne pollu-ántur cór-po-ra. 3. Præsta,

Pa-ter omní-po-tens, Per Je-sum Christum Dó- mi-num, Qui

te-cum in perpé-tu- um Regnat cum Sancto Spi- ri-tu.

A-men.

Die 4 Augusti

## S. P. N. Dominici Confessoris

## Hymnus

VII

**T**e lu- cis ante térmínum, Re-rum Cre- á-tor, pó-

scimus Ut sóli-ta cleménti- a Sis præ- sul ad custó- di- am.

2. Pro-cul re-cédant sómni- a Et nó- cti- um phantásma-ta:

Hostémque nostrum cómprime, Ne pol- lu- ántur cór- po-ra.

3. Præsta, Pa-ter omní- po- tens, Per Je- sum Chri-stum Dó-

minum, Qui te-cum in perpé-tu-um Regnat cum Sancto Spí-

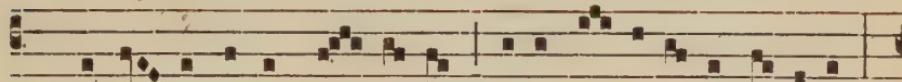
ri- tu. A-men.

Sic cantetur Hymnus per totam Octavam S. P. N. Dominici,  
etiam in festis Sanctorum, nisi aliter notetur.

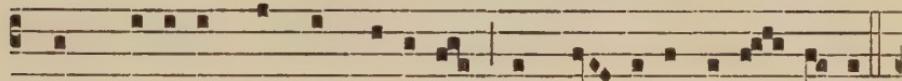
Die 6 Augusti

## In Transfiguratione Domini

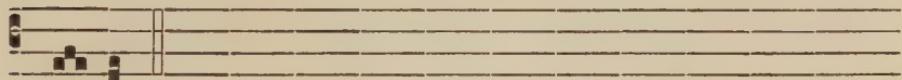
Cantetur Hymnus ut in festo S. P. N. Dominici, sed sic concludatur:



3. Gló-ri- a ti-bi, Dó- mi-ne, Qui appa- ru- í-sti hó-di- e,



Cum Patre et Sancto Spí-ri-tu, In sem-pi-térrna sá- cu-la.



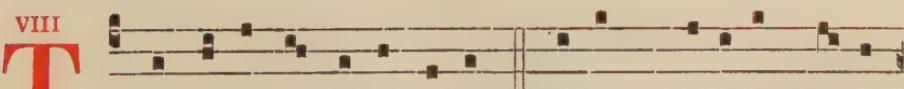
A-men.

Die 28 Augusti

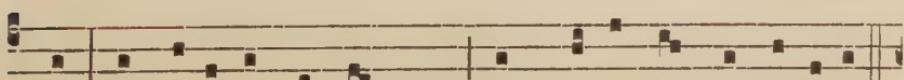
## S. Augustini Episc., Conf. et Eccl. Doct.

## Hymnus

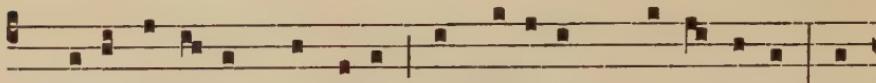
VIII  
**T**



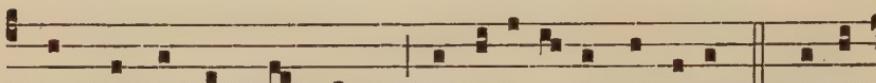
e lu-cis an-te térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, pó-sci-



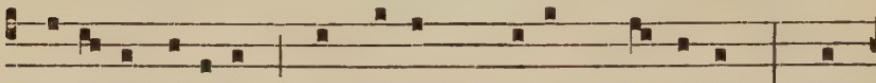
mus Ut só-li-ta cle-mén-ti- a Sis præ-sul ad cu-stó-di- am.



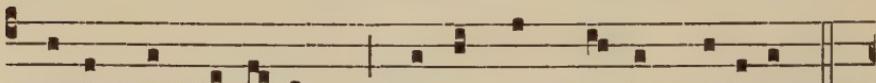
2. Procul re-cé-dant sómni-a    Et nócti-um phantásma-ta: Ho-



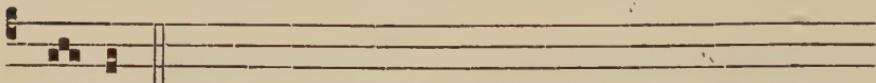
stémque nostrum cóprime, Ne pollu- ántur córpo-ra. 3. Præsta,



Pa-ter omnípo-tens, Per Je-sum Christum Dó-mi-num, Qui



te-cum in perpé-tu-um Regnat cum Sancto Spí-ri-tu.



A-men.

Die 30 Augusti

S. Rosæ Virg. Ord. Praed.

Hymnus cantetur ut supra in festo S. Augustini.

Die 15 Septembbris

## Septem Dolorum B. Mariae V.

Super Psalmos Antiphona

VIIa

irgo Ma-rí-a. Ps. 4 Cum invo-cá-rem, ex-audí-vit me

De-us justí-ti-æ me-æ. Eu o u a e.

Anti-phona.

Virgo Ma-rí-a, non est ul-la sími-lem passa do-ló-rem

inter mu-lí-e-res, dum cru-ci-fí-xum cernis mo-ri Fí-li-um:

o-ra pro nobis, pi-a De-i Gé-ni-trix.

Hymnus

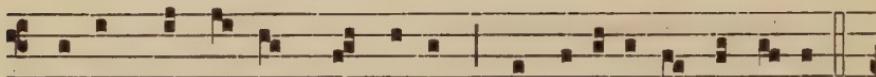
II

e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre-á-tor, pó-sci-

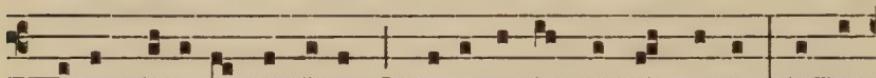
mus Ut só-li-ta cle-mén-ti-a Sis præ-sul ad custó-di-am.



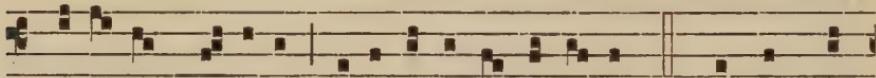
2. Pro-cul re-cé-dant sómni-a      Et nócti-um phantásma-ta:



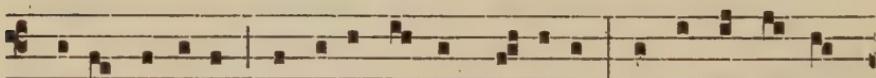
Hostémque nostrum cóprime,      Ne pollu-ántur córpo-ra.



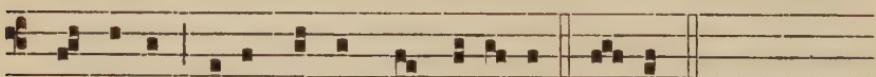
3. Pi-i Ma-rí-æ sérvu-li, Christi red-émpti sángui-ne, Tantum



do-ló-rem flé-bi-li Re-co-gi-tá-te lúmi-ne. 4. Sit summa

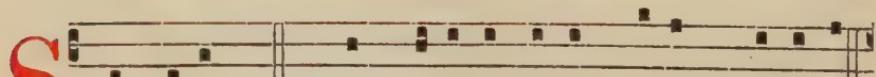


Christo gló-ri-a, Amá-ra cu-jus pás-si-o Æ-térra no-bis

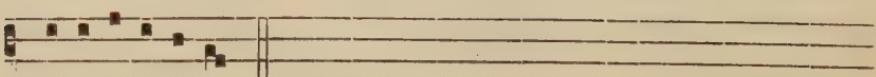


gáu-di-a Matrísque det Compássi-o. A-men.

**Ad Nunc dimittis Antiphona VIIa**



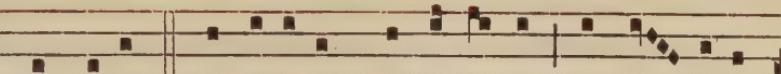
ub tu-um. **Cant.** Nunc dimít-tis servum tu-um, Dómi-ne.



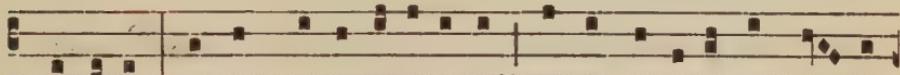
E u o u a e.

Dum dicitur sequens Antiphona, sint Fratres genuflexi.

**Anti-  
phona.**



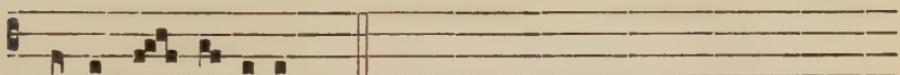
Sub tu-um præ-sí-di-um confú-gi-mus, sancta De-i



Gé-nitrix: nostraras depre-ca-ti-ó-nes ne de-spí-ci- as in ne- ces-



si-tá-ti-bus, sed a pe-rí-cu-lis cunctis lí-be-ra nos semper



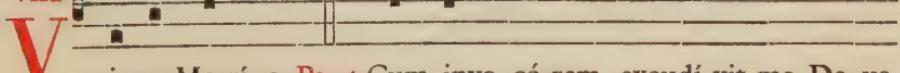
Virgo be- ne- dícta.

**Dominica I Octobris**

**SS. Rosarii B. Mariae V.**

**Super Psalmos Antiphona**

vIIa



irgo Ma-rí- a. Ps. 4 Cum invo-cá-rem, exaudi-í-vit me De-us



justí-ti- æ me- æ.      E u o u a e.

**Anti-**  
**phona.**

Virgo Ma-ri- a, non est ti-bi sími-lis na-ta in mundo

inter mu-lí- e-res, flo-rens ut ro-sa, fragrans sicut lí-li- um:

o-ra pro no-bis, sancta De-i Gé-nitrix.

**Hymnus**

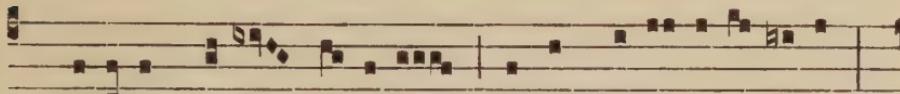
**T**<sup>VI</sup>

e lu-cis ante téminum, Rerum Cre- á- tor, pó-scimus

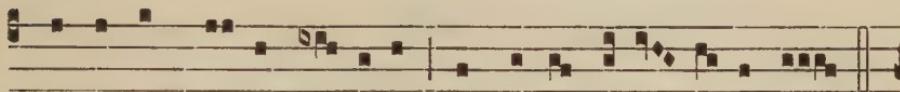
Ut só-li-ta cle-mén-ti- a Sis præ-sul ad cu- stó-di-am.

2. Procul re-cé-dant sómni- a Et nócti- um phantásma-ta:

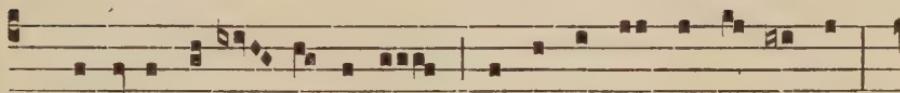
Hostémque nostrum cóprime, Ne pollu- ántur córpo-ra.



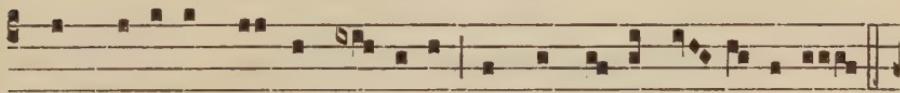
3. Ma-ri-a, ma-ter grá- ti- æ, Ma-ter mi-se- ri-cór-di- æ,



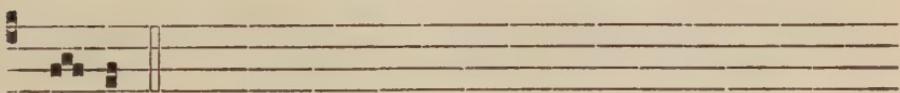
Tu nos ab ho-ste pró-tege Et ho-ra mortis sús-ci-pe.



4. Gló-ri- a ti-bi, Dó-mi-ne, Qui na-tus es de Vír-gi-ne,



Cum Patre et Sancto Spí- ri-tu, In sempi- térna sá-cu-la.

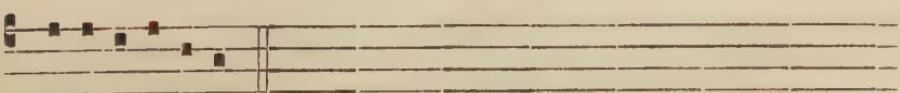


A-men.

**Ad Nunc dimittis Antiphona VIIIa**



or-de. **Cant.** Nunc dimít-tis servum tu-um, Dómi-ne.



E u o u a e.

**Anti-**  
phona.

Cor-de et á-ni-mo Christo canámus gló-ri- am in  
 hac sacra so-lemni-tá-te præ-cél-sæ Ge-nitrí-cis De-i Ma-  
 ri- æ.

## Die 2 Octobris

## Ss. Angelorum Custodum

## Hymnus

VIII  
**T**

e lu-cis ante téminum, Re-rum Cre-á-tor, póscimus

Ut só-li- ta clemén-ti- a      Sis præ-sul ad cu-stó-di- am.

2. Procul re-cé-dant sómni- a      Et nó-cti- um phantásma-ta:

Ho-stémque nostrum cóprime,      Ne pollu- ántur córpo-ra.

3. Præsta, Pa-ter omni- po-tens, Per Je-sum Christum Dóminum,

Qui te-cum in perpé-tu-um Regnat cum Sancto Spí-ri-tu.

A-men.

¶ Si vero festum sanctorum Angelorum infra Octavam SS. Rosarii contigerit, cantetur Hymnus ut supra, sed sequentibus duabus strophis concludatur:

3. Ma-ri- a, ma-ter grá- ti- æ, Ma-ter mi-se-ri-córdi- æ, Tu

nos ab hoste pró- tege      Et hora mor-tis súscipe. 4. Gló-ri- a

ti-bi, Dó-mine, Qui na- tus es de Vírgine,      Cum Patre et

Sancto Spí- ri-tu,      In sempi-térrna sá-cu-la.      A-men.

Die 4 Octobris

## S. P. Francisci Confessoris

## Hymnus

**T**<sup>v</sup> e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, póscimus

Ut só-li-ta cleménti-a Sis præ-sul ad custó-di- am. 2. Pro-cul

re-cé-dant sómni-a Et nócti- um phan-tásma-ta: Hostémque

nostrum cóprime, Ne pol-lu- ántur córpo-ra. 3. Præsta, Pa-

ter omní-po-tens, Per Je-sum Chri-stum Dóminum, Qui tecum

in perpé-tu-um Regnat cum Sancto Spí-ri-tu. A-men.

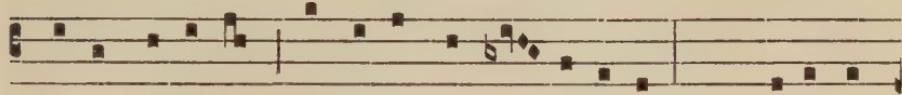
¶ Si vero hoc Festum infra Octavam SS. Rosarii contigerit, cantetur Hymnus tono proprio S. P. Francisci, sed sequentibus duabus strophis concludatur:



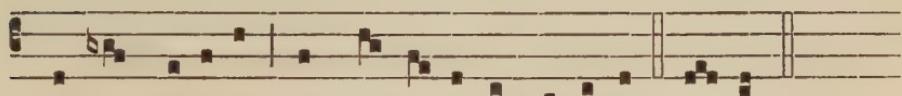
3. Ma-ri- a, ma-ter grá-ti- æ, Ma-ter mi-se-ri- córdi- æ, Tu nos



ab ho-ste pró-te-ge      Et ho- ra mor-tis súscipe. 4. Gló-ri- a



ti-bi, Dómi-ne, Qui na-tus es de Vírgi-ne, Cum Patre et

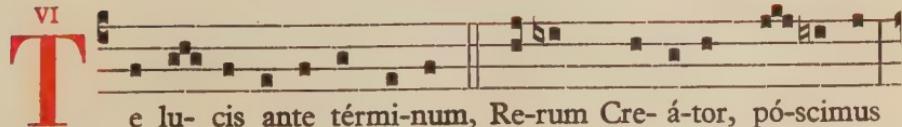


Sancto Spí-ri-tu, In sempi- térna sáe-cu-la. A-men.

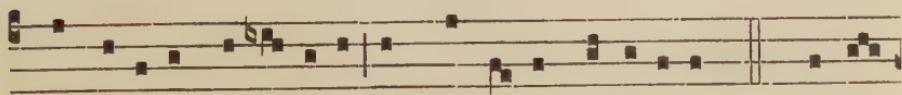
Die 10 Octobris

S. Ludovici Bertrandi Conf. Ord. Praed.

Hymnus



e lu- cis ante térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, pó-scimus



Ut só-li-ta clemén-ti- a Sis præ-sul ad custó-di-am. 2. Pro-cul

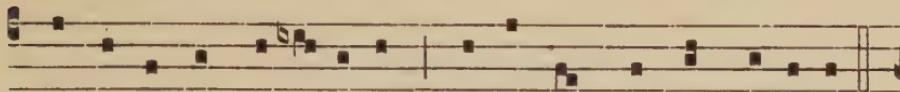
re-cé-dant sómni-a      Et nócti- um phantá-sma-ta: Hostémque  
nostrum cóprime, Ne pollu- ántur córpo-ra.

Infra Octavam sacratissimi Rosarii dicantur hæ duæ ultimæ strophæ:

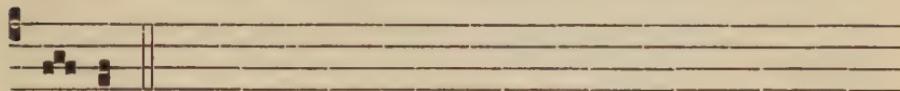
3. Ma-rí-a, ma-ter grá-ti-æ, Ma-ter mi-se-ri-cór-di-æ, Tu  
nos ab hoste pró-te-ge      Et ho-ra mortis súsci-pe. 4. Gló-ri- a  
ti-bi, Dómi-ne, Qui na-tus es de Vír-gi-ne, Cum Pa-tre et  
Sancto Spí-ri-tu, In sempi- térrna sá-cu-la. A-men.

Post Octavam vero sacratissimi Rosarii sic concludatur Hymnus:

3. Præsta, Pa-ter omní-po-tens, Per Je-sum Christum Dó-minum,



Qui te-cum in perpé-tu-um Regnat cum Sancto Spi-ri-tu.

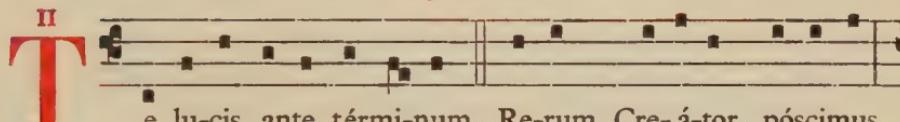


A-men.

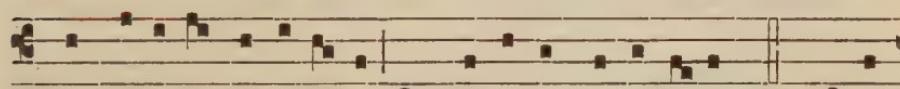
Die 15 Octobris

S. Teresiae Virginis

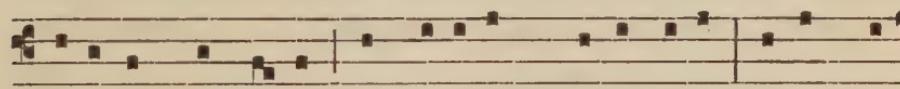
Hymnus



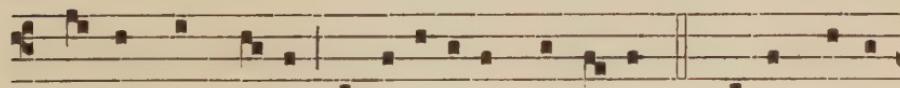
e lu-cis ante térmí-num, Re-rum Cre-á-tor, póstimus



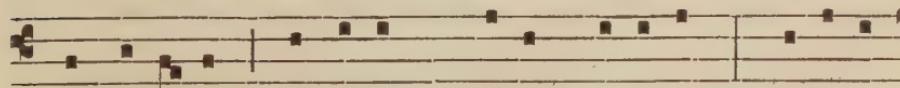
Ut só-li-ta cleménti-a Sis præ-sul ad custó-di-am. 2. Pro-cul



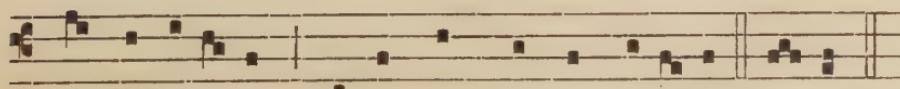
re-cé-dant sómni-a Et nócti-um phantásma-ta: Hostémque



nostrum cóprime, Ne pollu-ántur córpo-ra. 3. Præsta, Pa-ter



omní-po-tens, Per Je-sum Christum Dómi-num, Qui te-cum



in perpé-tu-um Regnat cum Sancto Spi-ri-tu. A-men.

## Alter tonus

**T** VI

e lu-cis an-te térmí-num, Re-rum Cre- á-tor, póscimus

Ut só-li-ta cleménti- a Sis præ-sul ad custó-di- am. 2. Pro-cul

re-cé-dant sómni- a Et nócti- um phantásma- ta: Hostémque

nostrum cómpri-me, Ne pollu-ántur córpo-ra. 3. Præsta, Pa-ter

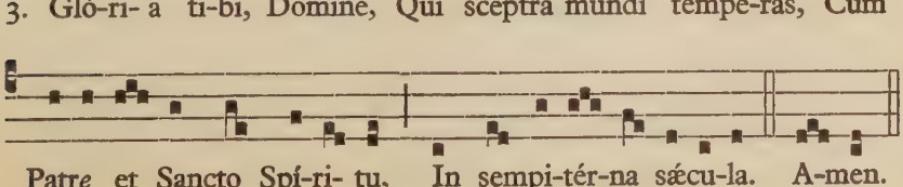
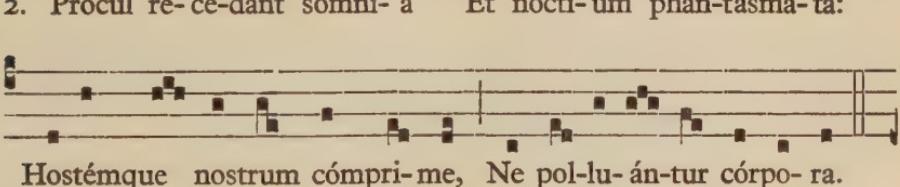
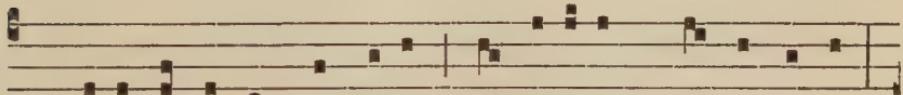
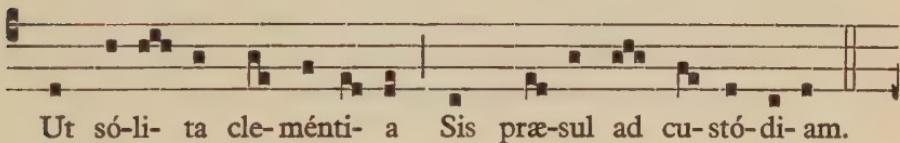
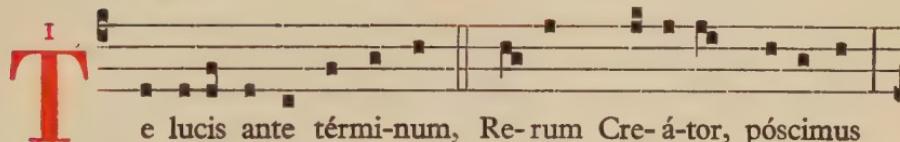
omní-po-tens, Per Je-sum Christum Dómi-num, Qui te-cum

in perpé-tu- um Regnat cum Sancto Spí- ri- tu. A-men.

## Dominica ultima Octobris

## D. N. Jesu Christi Regis

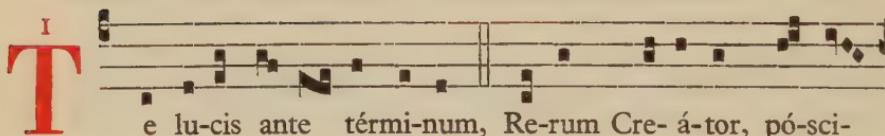
## Hymnus



Die 1 Novembris

# In Festivitate Omnium Sanctorum

Hymnus

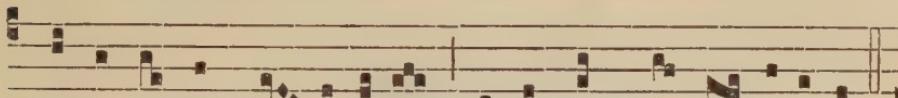


mus Ut só-li- ta cle- ménti- a Sis præsul ad cu- stódi- am.

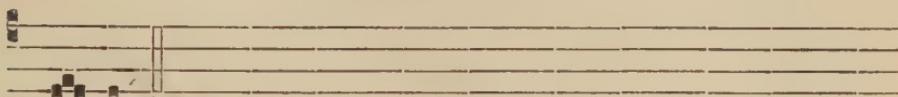
2. Procul re-cé-dant sómni- a Et nócti- um phantásma- ta:

Hostémque nostrum cóprime, Ne pollu- ántur córpo- ra.

3. Præsta, Pa-ter omní-po-tens, Per Je-sum Christum Dómi- num,



Qui tecum in perpetuum Regnat cum Sancto Spiritu.



A-men.

Et sic cantetur Hymnus per totam Octavam, etiam in festis  
Sanctorum, nisi aliter notetur. -

Die 12 Novembris

## In Festivitate Omnium Sanctorum Ordinis Praedicatorum

Cantetur Hymnus ut in Festivitate Omnium Sanctorum,  
pag. 114.

## Die 13 Novembris

Patrocinii S. Thomae Aquinatis  
in scholas catholicas

## Hymnus

**T** e lu- cis ante térmínū, Rerum Cre- á-tor, pós-cimus

Ut só- li-ta cleménti- a Sis præ-sul ad cu-stó-di- am.

2. Procul re-cédant sómni- a Et nócti- um phantásma-ta:

Hostémque nostrum cómpri- me, Ne pollu- ántur córpo- ra.

3. Præsta, Pa-ter om- ni-po-tens, Per Jesum Christum Dó-minum,

Qui te- cum in perpé-tu- um Regnat cum Sancto Spí-ri-tu.

A-men.

Die 15 Novembris

S. Alberti Magni

Episc., Conf. Ord. Praed. et Eccl. Doct.

## Hymnus

**VIII**  
**T**

e lu-cis ante térmí-num, Re- rum Cre- á-tor, pósci-

mus Ut só-li-ta cleménti-a Sis præsul ad custó-di- am.

2. Procul re-cé-dant sómni-a Et nócti- um phan-tásma-ta:

Hostémque nostrum cóprime, Ne pollu- án-tur córpo-ra.

3. Præsta, Pa-ter omní-po-tens, Per Jesum Christum Dóminum,

Qui tecum in perpé-tu-um Regnat cum Sancto Spí- ri-tu.

A-men.

# AD PROCESSIONEM IN FINE COMPLETORII

Post Completorium, data benedictione, cantetur Antiphona **Salve, Regína.** Est autem incipienda a duobus Cantoribus, vel ab aliis duobus quibus injunctum fuerit a Cantore, in medio chori in Duplicibus et Totis Duplicibus; aliis vero diebus ab uno stante in sede sua verso vultu ad altare. Dum autem inchoatur Antiphona, Fratres omnes, præter incipientem quando ab uno, vel incipientes quando a duobus, et præter ceroferarios, absque prostratione flectant genua Chorus contra Chorum, stantes flexis genibus quoisque cantatum sit **Salve, Regína.** Prædicta vero genuum flexio non fiat extra chorum.

Tunc se erigentes exeant processionaliter ad ecclesiam exteriorem, præcedentibus duobus qui notati sunt ad Acolythatum in Missa, in superpelliceis cum candelabris et cereis accensis. Qui ante inceptionem Antiphonæ venientes ante gradus presbyterii et inclinantes, stare debent ibidem quoisque Fratres alii se erexerint; et tunc iterum inclinantes procedant in processione ad exteriorem ecclesiam. Omnes autem Fratres, venientes ante gradus presbyterii et altari inclinantes, exeant bini et bini extra chorum cum debitissistantiis; et cum fuerint in ecclesia ultra ceroferarios, vadant ad sua loca distincte, et stet Chorus contra Chorum.

Dum cantatur Antiphona **Salve, Regína,** Hebdomadarius aspergat Fratres aqua benedicta, Fratre qui dicit Responsoria Horarum, vel (si ipse impeditus fuerit aut absens) alio, cui injunctum fuerit a Cantore, aquam benedictam post Hebdomadarium deferente.

In aspergendis autem Fratribus, ubi unus tantum aspergere consuevit, servet hunc ordinem: Incipiat in dextro Choro a Prælato et antiquioribus, nisi quando, nullo Prælato exsistente in Choro dextro, Prior aliquis fuerit in sinistro; vel quando Priore Conventus exsistente in dextro Choro, major Prælatus fuerit in Choro sinistro; tunc enim aspergendus est prius major Prælatus, deinde immediate Prior et Chorus dexter.

¶ Quando adest aliquis Episcopus vel Sedis Apostolicæ Legatus, debet Hebdomadarius porriger illis aspersorium, ut seipsos aspergant.

Fratribus aqua benedicta aspersis, aspergat et sacerulares; vel, si urget tempus dicendæ Orationis, post Antiphonam Salve, Regina, ab alio Fratre aspergantur.

¶ Ubi autem fuerint extranei in ecclesia, quando aliqui Fratres remanserint a Completorio, fiat signum circa finem Completorii, ut veniant ad processionem qui a Completorio remanserint.

### Antiphona I

**S**al- ve, Re- gí- na, ma-ter mi-se-ri-córdi- æ:  
 Vi- ta, dul- cé- do et spes nostra, sal- ve. Ad  
 te clamá-mus éxsu-les fí- li- i He- væ. Ad te suspi-rá-  
 mus, geméntes et flen- tes in hac lacrimá-rum val- le. E- ia  
 ergo, advo-cá- ta nostra, il-los tu- os mi-se-ri- cór-



des ó-cu-los ad nos con-vér- te. Et Je-sum, bene-dí- ctum  
fructum ventris tu- i, no-bis post hoc exsí-li- um os- tén-  
de. O cle- mens, O pi- a, O dulcis  
Virgo Ma-rí- a. T. P. Alle- lú- ia.

Finita Antiphona ceroferarii dicant:

- V.** Dignáre me laudáre te, Virgo sacráta. ♫  
**R.** Da mihi virtútem contra hostes tuos. ♫  
**T. P.** additur Alleluia.

Reversus ad locum suum inter Fratres Hebdomadarius, dicto **V.** ut supra a ceroferariis, versus ad altare subjungat:

Orémus. ♫

Oratio

**C**oncéde nos fámulos tuos, quásimus, Dómine Deus, perpétua mentis et córporis salúte gaudére: et gloriósa beátæ Maríæ semper Virginis intercessióne a præsénti liberári tristitia ♫ et atérna pérfrui lætitia: Per Christum Dóminum nostrum. ♫ **R.** Amen.

Finita Oratione Concéde nos, incipiatur sequens Antiphona, ubi alia cantari non consueverit, et Fratres eam prosequendo in chorum revertantur.

vi  
**O** lu-men Ecclé- si- æ, Do- ctor ve-ri-  
tá- tis, Ro- sa pa-ti- én-ti-æ, E- bur ca-sti-  
tá- tis, A- quam sa-pi- énti- æ propi-násti gra- tis:  
Prædi- cá- tor grá- ti- æ, nos jun-ge be- á- tis.  
**T. P.** Al-le- lú- ia.

Finita Antiphona ceroferarii dicant:

- Y.** Ora pro nobis, beáte Pater Domínice. ȝ  
**R.** Ut digni efficiámur promissiónibus Christi. ȝ  
**T. P. additur** Allelúia.

Et subjungat Hebdomadarius:

Orémus. ȝ

Oratio

**C**oncéde, quásimus, omnípotens Deus: ut, qui peccatórum no- strórum póndere prémirur, ȝ beáti Domínici Confessóris tui, Patris nostri, patrocínio sublevémur: Per Christum Dóminum no- strum. ȝ **R.** Amen.

Post Orationem prædictam, vel aliam de alio Sancto pro more Conventus, dicatur sine nota, sonore et humili voce a Priore vel, eo absente, a Supprio vel, utroque absente, ab Hebdomadario: **Fidélium ánimæ per misericordiam Dei requiéscant in pace.** Et respondeatur: **Amen.**

Deinde Fratres in suis locis Pater noster et Credo in Deum dicant cum consuetis inclinationibus seu prostrationibus; sicque terminetur Completorium.

Ceroferarii, dicto **Fidélium**, inclinantes, statim revertantur in sacristiam, dicentes Pater noster et Credo in Deum in eundo.

¶ Quod si locus exterior non est aptus ad processionem, vel si Fratres fuerint pauci notabiliter, non oportet extra exire; sed in choro fiant omnia, ceroferariis tamen secundum modum supradictum stantibus ante gradus presbyterii.

---

# APPENDIX

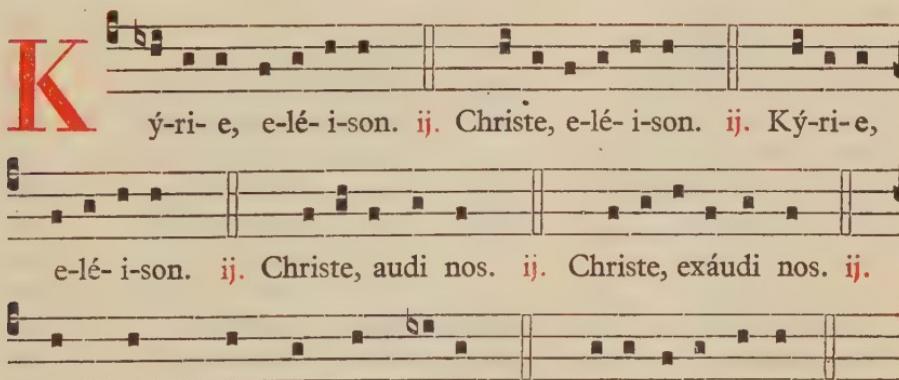
## DE PROCESSIONE AD ALTARE SS. ROSARII

SINGULIS DIEBUS SABBATI

**Q**uolibet Sabbato, dicta post Antiphonam *Salve, Regína Ora-*  
*tione Concéde nos fámulos tuos, a duobus Fratribus incipientur*  
*Litaniae beatæ Mariæ Virginis, quæ cantentur a Choro et duobus*  
*prædictis Fratribus alternatim secundum communem Ecclesiae mo-*  
*dum (nihil addendo, vel minuendo, vel mutando), sive aliquo ex tonis*  
*sequentibus sive alio pro consuetudine locorum.*

Quibus inceptis, omnes Fratres processionaliter convenient ad altare beatæ Mariæ Virginis sacratissimi Rosarii, ibique flexis genibus prosequantur Litanias, ceroferariis genuflexis in infimo gradu altaris depositisque candelabris; iis vero qui Litanias inceperunt, in medio pariter genua flectentibus.

I

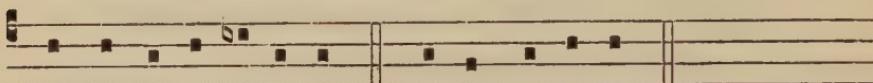


Ký-ri-e,  
y-ri- e, e-lé- i-son. ij. Christe, e-lé- i-son. ij. Ký-ri-e,  
e-lé- i-son. ij. Christe, audi nos. ij. Christe, exáudi nos. ij.

Pa- ter de cæ- lis, De-us, R. Mi-se-ré-re no-bis.  
Fi-li, Red-émptor mun-di, De-us, R. Mi-se-ré-re no-bis.  
Spí- ri- tus Sancte, De-us, R. Mi-se-ré-re no-bis.  
San- cta Trinitas, u- nus De-us, R. Mi-se-ré-re no-bis.

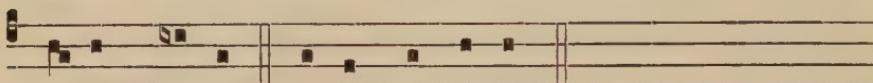


Sancta Ma- ri- a, R. O-ra pro no- bis.



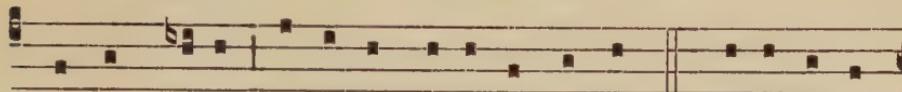
Sancta De- i Gé-ni-trix, R. O-ra pro no-bis.

Sancta Virgo vír-gi-num, R. O-ra pro no-bis.

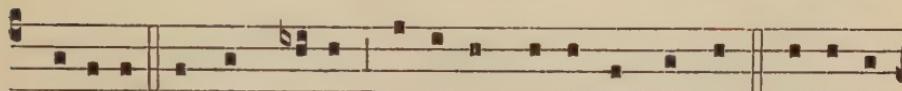


Ma- ter Chri- sti, R. O-ra pro no-bis. etc.

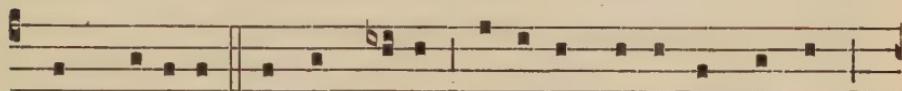
Mater divinæ gratiæ,	ora.	Turris Davídica,	ora.
Mater purissima,	ora.	Turris ebúrnea,	ora.
Mater castissima,	ora.	Domus áurea,	ora.
Mater inviolata,	ora.	Fóederis arca,	ora.
Mater intemerata,	ora.	Jánuia cæli,	ora.
Mater amabilis,	ora.	Stella matutína,	ora.
Mater admirabilis,	ora.	Salus infirmórum,	ora.
Mater boni consilii,	ora.	Refúgium peccatórum,	ora.
Mater Creatóris,	ora.	Consolátrix afflictórum,	ora.
Mater Salvatóris,	ora.	Auxílium Christianórum,	ora.
Virgo prudentissima,	ora.	Regína Angelórum,	ora.
Virgo veneranda,	ora.	Regína Patriarchárum,	ora.
Virgo prædicanda,	ora.	Regína Prophetárum,	ora.
Virgo potens,	ora.	Regína Apostolórum,	ora.
Virgo clemens,	ora.	Regína Mártirum,	ora.
Virgo fidélis,	ora.	Regína Confessórum,	ora.
Spéculum justitiæ,	ora.	Regína Virginum,	ora.
Sedes sapiéntiæ,	ora.	Regína Sanctórum ómnium,	ora.
Causa nostræ lætitiæ,	ora.	Regína sine labo origináli	
Vas spirituále,	ora.	concépta,	ora.
Vas honoráble,	ora.	Regína sacratissimi Rosárii,	ora.
Vas insigne devotónis,	ora.	Regína pacis,	ora.
Rosa mística,	ora.		



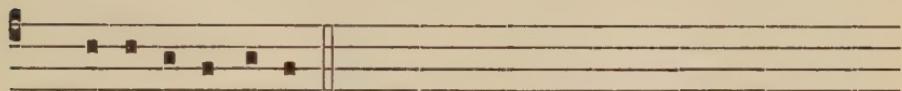
Agnus De-i, qui tol-lis peccá-ta mundi, **R.** Parce no-bis,



Dómine. Agnus De-i, qui tol-lis peccá-ta mundi, **R.** Exáudi



nos, Dómine. Agnus De-i, qui tol-lis peccá-ta mundi,

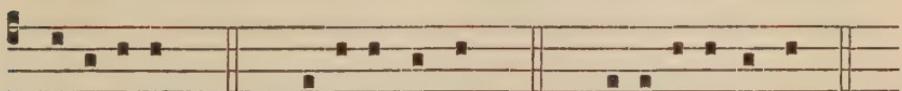


**R.** Mi-se-ré-re no-bis.

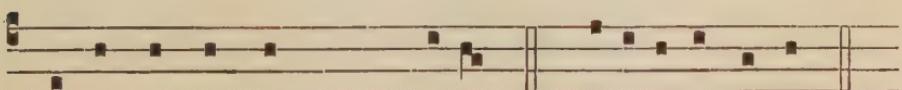
2



**K**ý-ri- e, e-lé- i-son. **ij.** Chri-ste, e-lé- i-son. **ij.** Ký-ri- e,



e-lé- i-son. **ij.** Christe, audi nos. **ij.** Christe, exáudi nos. **ij.**

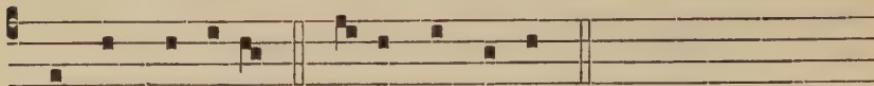


Pa- ter de cæ- lis, De-us, **R.** Mi-se-ré-re no-bis.

Fi- li, Red- émptor mundi, De-us, **R.** Mi-se-ré-re no-bis.

Spí-ri- tus Sancte, De-us, **R.** Mi-se-ré-re no-bis.

Sancta Trí- ni- tas, unus De-us, **R.** Mi-se-ré-re no-bis.



Sancta Ma- ri- a, R. O-ra pro no-bis.



Sancta De- i Gé-ni-trix, R. O-ra pro no-bis.

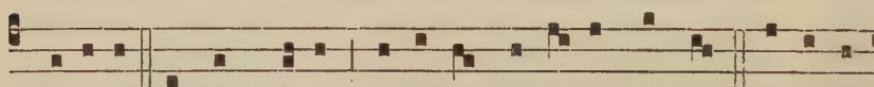
Sancta Vir-go vír-gi-num, R. O-ra pro no-bis.



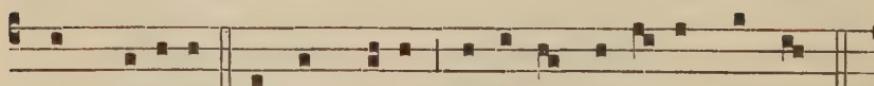
Ma- ter Chri- sti, R. O-ra pro no-bis. etc.



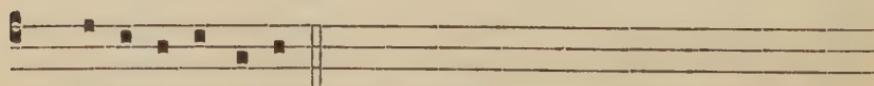
Agnus De- i, qui tol-lis peccá- ta mundi, R. Parce no-bis,



Dómine. Agnus De- i, qui tol-lis peccá- ta mundi, R. Exáudi



nos, Dómine. Agnus De- i, qui tol-lis peccá- ta mundi,



R. Mi-se-ré-re no-bis.

3

**K**ý-ri- e, e-lé- i-son. ij. Christe, e-lé- i-son. ij. Ký-ri- e,

e-lé- i-son. ij. Christe, audi nos. ij. Christe, exáudi nos. ij.

Pa- ter de cæ- lis, De- us, R. Mi-se-ré-re no- bis.  
 Fi- li, Redémptor mun-di, De- us, R. Mi-se-ré-re no- bis.  
 Spí-ri- tus Sancte, De- us, R. Mi-se-ré-re no- bis.  
 Sancta Tríni-tas, u-nus De- us, R. Mi-se-ré-re no- bis.

Sancta Ma-ri- a, R. O-ra pro no- bis.

Sancta De- i Gé- ni-trix, R. O-ra pro no- bis.  
 Sancta Virgo vír-gi-num, R. O-ra pro no- bis.

Ma- ter Chri-sti, R. O-ra pro no- bis. etc.

Agnus De-i, qui tol-lis peccá-ta mundi, **R.** Parce no-bis,  
 Dómine. Agnus De-i, qui tol-lis peccá-ta mundi, **R.** Exáudi  
 nos, Dómine. Agnus De-i, qui tol-lis peccá-ta mundi,  
**R.** Mi-se-ré-re no-bis.

**¶** Ad majorem varietatem obtinendam, prædictus tonus potest cum alio componi, cantando scilicet invocationes alternatim juxta unam et alteram melodiam, prout sequitur:

Sancta Ma-ri- a, **R.** O-ra pro no-bis.  
 Sancta De- i Gé-ni-trix, **R.** O-ra pro no-bis.  
 Sancta Virgo vír-gi-num, **R.** O-ra pro no-bis.  
 Ma- ter Chri-sti, **R.** O-ra pro no-bis. etc.

4

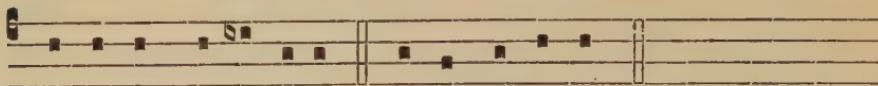
**K**ý-ri- e, e-léi-son. ij. Christe, e-léi-son. ij. Ký-ri- e,

e-léi-son. ij. Christe, audi nos. ij. Christe, exáudi nos. ij.

Pa- ter de cæ- lis, De-us, R. Mi-se-ré-re no-bis.  
Fi- li, Redémptor mun-di, De-us, R. Mi-se-ré-re no-bis.  
Spí- ri- tus Sancte, De-us, R. Mi-se-ré-re no-bis.  
Sancta Trí-ni- tas, u- nus De-us, R. Mi-se-ré-re no-bis.

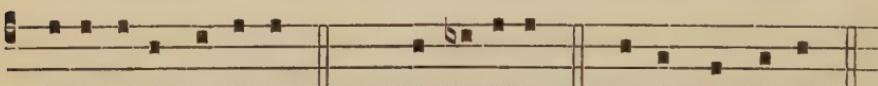
Sancta Ma- rí- a, R. O-ra pro no-bis.

Sancta Dei Génitrix,	ora.	Mater boni consílii,	ora.
Sancta Virgo vírginum,	ora.	Mater Creatórís,	ora.
Mater Christi,	ora.	Mater Salvatóris,	ora.
Mater divínæ grátiae,	ora.	Virgo prudentíssima,	ora.
Mater puríssima,	ora.	Virgo veneránda,	ora.
Mater castíssima,	ora.	Virgo prædicánda,	ora.
Mater invioláta,	ora.	Virgo potens,	ora.
Mater intemeráta,	ora.	Virgo clemens,	ora.
Mater amábilis,	ora.	Virgo fidélis,	ora.
Mater admirábilis,	ora.		



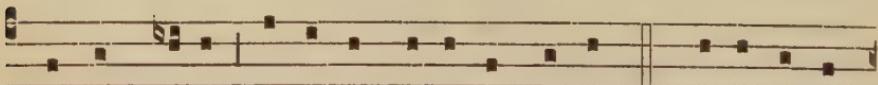
Spé-cu-lum ju-stí-ti-æ, R. O-ra pro no-bis.

Sedes sapiéntiæ,	ora.	Domus áurea,	ora.
Causa nostræ lætítiæ,	ora.	Féderis arca,	ora.
Vas spirituálē,	ora.	Jánua cæli,	ora.
Vas honorábile,	ora.	Stella matutína,	ora.
Vas insígne devotiónis,	ora.	Salus infirmórum,	ora.
Rosa mýstica,	ora.	Refúgium peccatórum,	ora.
Turris Davídica,	ora.	Consolátrix afflictórum,	ora.
Turris ebúrnea,	ora.	Auxílium Christianórum,	ora.

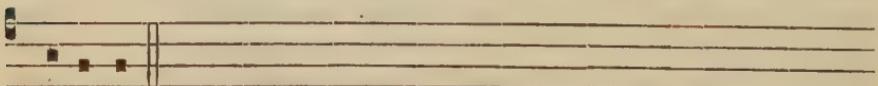


Re-gí-na Ange-ló-rum, vel sic: Ange-lórum R. O-ra pro no-bis.

Regína Patriarchárum,	ora.	Regína Sanctórum ómnium,	ora.
Regína Prophetárum,	ora.	Regína sine labe origináli	
Regína Apostolórum,	ora.	concépta,	ora.
Regína Mártiryrum,	ora.	Regína sacratíssimi Rosárii,	ora.
Regína Confessórum,	ora.	Regína pacis,	ora.
Regína Vírginum,	ora.		



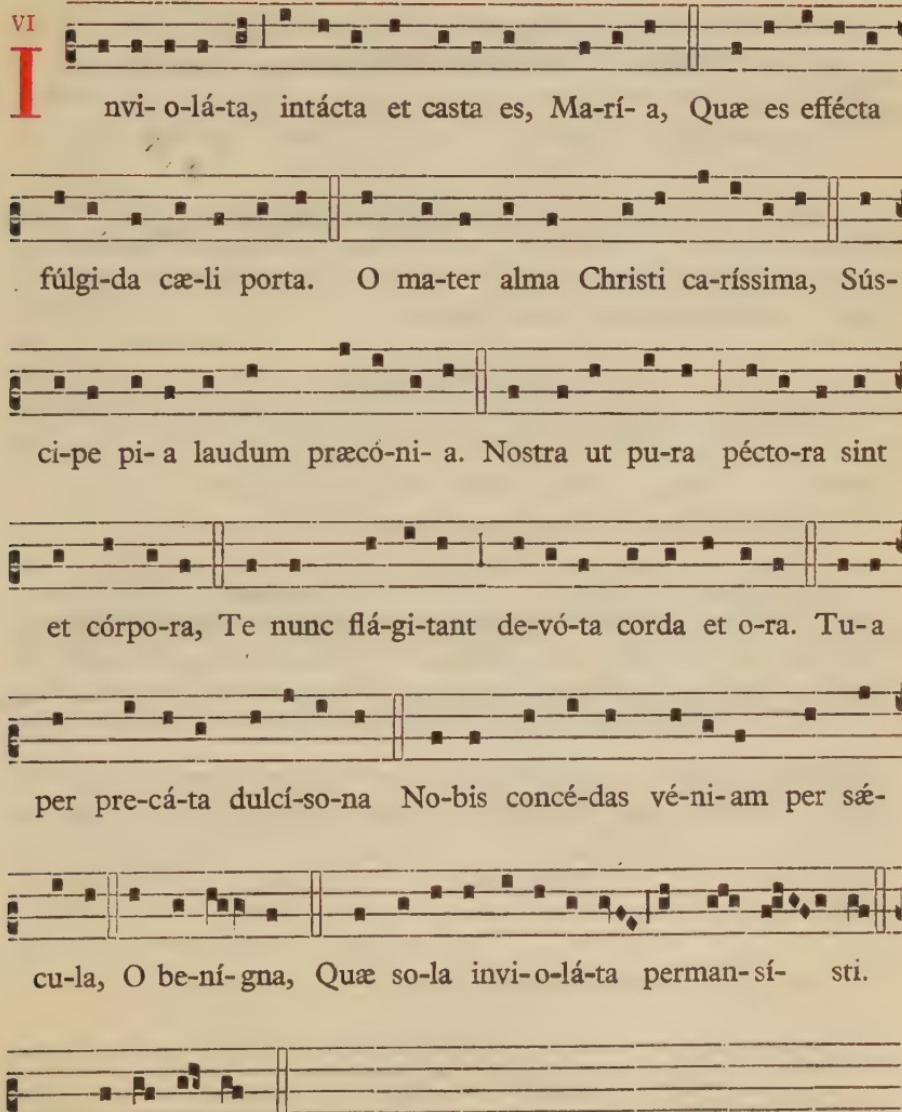
Agnus De-i, qui tol-lis peccá-ta mundi, R. Parce no-bis,  
 Agnus De-i, qui tol-lis peccá-ta mundi, R. Ex-áu-di nos,  
 Agnus De-i, qui tol-lis peccá-ta mundi, R. Mi-se-ré-re



Dómi-ne.  
 Dómi-ne.  
 no-bis.

Deinde cantetur ab iisdem duobus cum Conventu alternatim sequens Prosa:

VI  
**I**nvi-o-lá-ta, intácta et casta es, Ma-rí-a, Quæ es effécta  
 fúlgi-da cæ-li porta. O ma-ter alma Christi ca-ríssima, Sús-  
 ci-pe pi-a laudum præcō-ni-a. Nostra ut pu-ra pécto-ra sint  
 et córpo-ra, Te nunc flá-gi-tant de-vó-ta corda et o-ra. Tu-a  
 per pre-cá-ta dulcí-so-na No-bis concé-das vé-ni-am per sá-  
 cu-la, O be-ní-gna, Quæ so-la invi-o-lá-ta perman-sí-sti.



T. P. Alle-lú-ia.

**P**oterit etiam Tempore Paschali, ubi usus obtinuerit, loco  
Prosæ Inviolata, cantari sequens Antiphona, stantibus Fratribus:

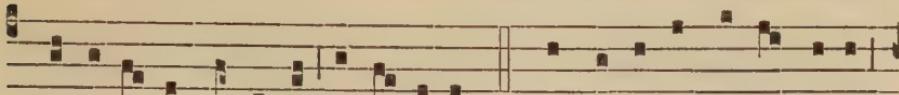
VI

**R** e-gí-na cæ-li, læ-tá- re, al-le- lú- ia:  
 2. Qui- a quem me-ru- í-sti por- tá- re,  
 al-le- lú- ia, 3. Re- surre- xit, sic- ut di-xit, al- le-  
 Temp. Ascens. Jam ascén- dit,  
 lú- ia: 4. O-ra pro no-bis De- um, al- le-  
 lú- ia.

Eiusdem Antiphonæ cantus alter

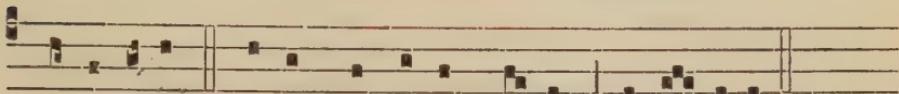
I

**R** e-gí-na cæ-li, læ- tå-re, al- le-lú- ia: 2. Qui- a quem



me-ru- í-sti portá-re, al-le- lú-ia, 3. Re- surre-xit, sic-ut di-xit,

**Temp. Ascens.** Jam ascéndit,



al-le-lú-ia: 4. O-ra pro no-bis De- um, al-le- lú-ia.

Post Prosam Invioláta vel post Antiphonam Regína cæli dicatur a duobus qui Litanias et Prosam vel Antiphonam alternatim cum Conventu cantaverunt:

V. Ora pro nobis, sancta Dei Génitrix. ζ

R. Ut digni efficiámur promissióibus Christi. ζ

T. P. additur Allelúa.

Dicatur ab Hebdomadario stante verso vultu ad altare:

Orémus. ζ

Oratio

Grátiām tuām, quás̄sumus, Dómine, méntibus nostris infúnde:  
G ut qui, Angelo nuntiánte, Christi Filii tui Incarnationem co-  
gnóvimus, ζ per passiónem ejus et crucem ad resurrectiōnis glóriam  
perducámur: Per eúmdem Christum Dóminum nostrum. ζ R. Amen.

Dicta Oratione post Prosam Invioláta vel post Antiphonam Regína cæli incipiatur Antiphona de beato Patre nostro Dominico aut de alio Sancto, et redeuntibus in chorūm Fratribus more solito absolvatur Completorium.

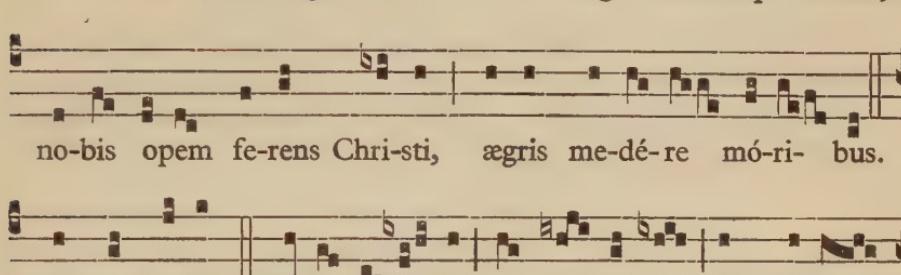
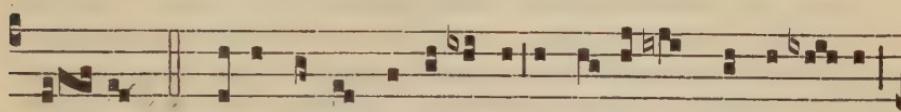
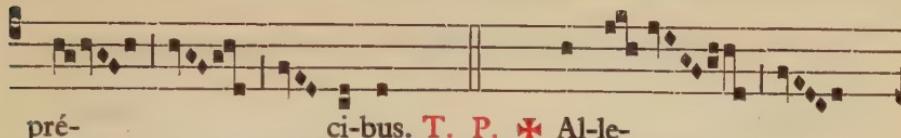
## DE PROCESSIONE AD ALTARE S. P. DOMINICI

DOMINICA QUARTA MENSIS

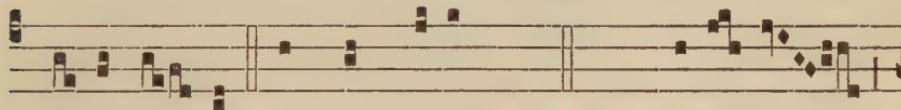
Qualibet quarta Dominica mensis, dicta post Antiphonam Salve, Regína Oratione Concéde nos fámulos tuos in Completorio, cantetur R. O spem miram, Fratribus ad altare S. P. N. Dominici procedentibus, quo cum pervenerint genua flectant. Ceroferarii, depositis candelabris, in infimo prædicti altaris gradu; duo vero Fratres qui V. Responsorii et (si usus fuerit) Glória Patri cantare debent, in medio pariter flectant genua.

The musical notation consists of four staves of Gregorian chant. The first staff begins with a large red initial 'O'. The lyrics for this staff are: 'O spem mi- ram, quam de- di-sti'. The second staff continues the melody. The third staff begins with 'mortis ho- ra te flénti- bus, dum post mortem'. The fourth staff concludes the hymn with 'promi-sí- sti te pro-fu- tú- rum frá- tri-bus!'. The notation uses square neumes on a four-line staff system.

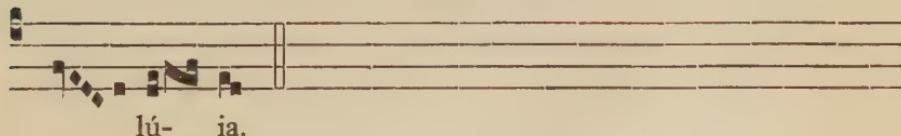
\* Imple, Pa-ter, quod di- xí-sti, nos tu- is ju- vans



\* I mple, Pa-ter. Gló-ri- a Pa-tri, et Fí- li- o, et Spi-rí-



tu- i San-cto. \* I mple, Pa-ter. Vel T. P. ✠ Alle-



Et statim inchoatur Antiphona O lumen in conventibus ubi quotidie cantari consuevit, et more solito absolvitur Completorium.

¶ Ubi vero cantatur Antiphona de alio Sancto, dicta resumptione I mple, Pater (vel Alleluia, Tempore Paschali), subjungitur:

♀ Ora pro nobis, beáte Pater Domínice. ζ

℟. Ut digni efficiámur promissiónibus Christi. ζ

T. P. additur Alleluia.

Et Hebdomadarius versus ad altare S. P. Dominici dicat:

Orémus. ¶

Oratio

**D**eus, qui Ecclésiam tuam beáti Domíni, Confessóris tui, Patris nostri, illumináre dignátus es méritis et doctrínis: concéde ut ejus intercessióne temporálibus non destituútur auxíliis, ¶ et spirítuálibus semper proficiat increméntis: Per Christum Dóminum nostrum. ¶ **R.** Amen.

Deinde inchoatur Antiphona consueta, et more solito absolvitur Completorium.

¶ Sicubi hæc processio alia die aliove ritu peragi solet, fiat secundum quod usus obtinuerit.

## POST DIVINUM OFFICIUM

Cum expletum fuerit Officium, laudabiliter dicitur sequens Oratio; pro qua Summus Pontifex Pius Papa XI sub die 1 Decembris 1933 Indulgentiam trium annorum concessit. Præterea Clericis in sacris constitutis et Sacerdotibus eam devote post Officium recitantibus Summus Pontifex Leo X defectus et culpas in eo persolvendo ex humana fragilitate contractas indulxit. Dicitur autem flexis semper genibus in privata etiam recitatione, præter quam ab iis, qui ob certam infirmitatem vel gravioris impedimenti causam nequeant genuflectere.

### Oratio

**S**acrosánctæ et individuæ Trinitati, crucifixi Domini nostri Iesu Christi humanitati, beatissimæ et gloriosissimæ sempérque Virginis Mariæ fecundæ integratî, et omnium Sanctórum universitatî sit sempiterna laus, honor, virtus et glória ab omni creatura, nobisque remissio omnium peccatorum, per infinita sécula sacerdorum. Amen.

**V.** Beata viscera Mariæ Virginis, quæ portavérunt æterni Patris Filiū. **R.** Et beata ubera, quæ lactavérunt Christum Dominum.

Et dicitur secreto Pater noster **et Ave María.**



## INDEX GENERALIS

	<i>pag.</i>
Litteræ approbationis . . . . .	V
Kalendarium . . . . .	VII
Ordo ad Completorium servandus cum psalmis de Dominica .	I
Psalmi de occurrenti hebdomadæ die . . . . .	22
Officium de Tempore . . . . .	36
In festis B. Mariæ V. . . . .	74
In Officio B. Mariæ V. in Sabbato . . . . .	80
Proprium Sanctorum . . . . .	81
Ad processionem in fine Completorii . . . . .	118
De processione ad altare SS. Rosarii . . . . .	123
De processione ad altare S. P. Dominici . . . . .	134
Oratio post divinum Officium dicenda . . . . .	137

---

## ADDENDA

Die 19 Januarii

S. Margaritæ ab Hungaria Virg. Ord. Præd.

Hymnus cantetur ut in festo S. Augustini, pag 99.

---

LAUS DEO  
BEATÆ MARIAE  
ET BEATO DOMINICO



---

*Stampato nello Stabilimento Grafico Marietti*  
TORINO











GTU Library  
2400 Ridge Road  
Berkeley, CA 94709  
For renewals call (510) 649-2500

All items are subject to recall.

GTU LIBRARY



3 2400 00583 9273

